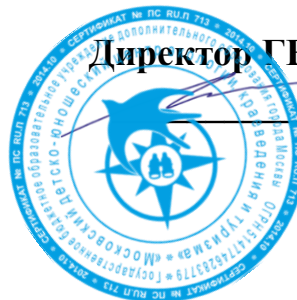


«УТВЕРЖДАЮ»



Директор ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ

Д.В. Моргун

01 сентября 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОСКВЕ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Городской конкурс юных экскурсоводов «Путешествие по Москве» (далее – Конкурс) проводится в рамках Московской олимпиады по школьному краеведению, включенной в план мероприятий системы Департамента образования и науки города Москвы на 2021–2022 учебный год. Результаты участия в Конкурсе будут отражены в «Портфолио учащегося» в МЭШ.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, порядок участия, порядок определения и награждения победителей и призёров.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Настоящий Конкурс проводится с целью развития результативности деятельности действующих детских краеведческих объединений и привлечения внимания общественности к их деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурных традиций Москвы и родного края;
- воспитание человека с активной жизненной позицией, устойчивыми нравственными и культурными ориентирами;
- активизация работы по поиску и изучению материальных и духовных памятников истории, культуры и природы в процессе туристско-краеведческой деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков у обучающихся, совершенствование культуры речи и общения;
- предпрофессиональная ориентация обучающихся, выявление наиболее способных юных краеведов-экскурсоводов;
- выявление и поддержка педагогов, занимающихся московским краеведением и подготовкой юных гидов, оказание им методической и организационной помощи;
- организация творческого досуга юных москвичей и привлечение к участию в культурных программах городского, всероссийского и международного уровней;
- вовлечение молодёжи в работу по формированию среды туризма и гостеприимства в столице;

- выявление и распространение передового опыта работы лучших детских краеведческих объединений Москвы и Российской Федерации.

3. РУКОВОДСТВО ПОДГОТОВКОЙ И ПРОВЕДЕНИЕМ КОНКУРСА

3.1. Организацию и координацию работы по проведению и подготовке Конкурса осуществляет Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (далее – ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ) при поддержке базовых площадок, осуществляющих координацию работы по развитию системы краеведения в 2021–2022 учебном году.

3.2. Общей подготовкой и проведением Конкурса руководит Организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый из числа сотрудников ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ и приглашённых специалистов из других учреждений образования, науки и культуры города Москвы.

3.3. В обязанности Оргкомитета входит:

- организация подготовки Конкурса;
- контроль проведения Конкурса на всех этапах;
- формирование Экспертного совета;
- подведение итогов Конкурса;
- награждение победителей и призеров Конкурса;
- презентация Конкурса в широкой среде педагогической общественности.

3.4. В состав Экспертного совета Конкурса входят специалисты в различных областях знаний, профильные специалисты в области краеведения, истории и туризма, сотрудники ВУЗов и учреждений РАН, представители государственных музеев города Москвы, члены Союза краеведов, педагоги образовательных организаций города Москвы.

3.5. Состав Экспертного совета может изменяться.

3.6. Экспертный совет оценивает результаты работы участников по разработанным критериям.

3.7. Экспертный совет формирует из своего состава экспертные комиссии в составе нескольких экспертов во главе с председателем комиссии, которые осуществляют процедуру оценивания конкурсных испытаний и контролируют соблюдение технического регламента. Решения экспертной комиссии оформляются протоколом, заверяются подписью председателя и передаются в Оргкомитет для дальнейшей обработки.

3.8. Экспертная комиссия имеет право рекомендовать Оргкомитету делить места среди участников, присуждать не все места. Заседания экспертных комиссий носят закрытый характер. Решения экспертных комиссий пересмотру не подлежат.

3.9. Победителей и призеров определяет Оргкомитет на основании решений и рекомендаций экспертных комиссий и проводит награждение показавших лучший результат участников.

3.10. Базовые площадки – образовательные организации, ответственные за координацию работы по развитию системы экологического образования, краеведения и образовательного туризма в образовательных организациях системы Департамента образования и науки города Москвы в 2021–2022 учебном году (далее

– базовая площадка). Базовая площадка организует и проводит школьный и межрайонный этапы Конкурса. Обеспечивает информационное сопровождение Конкурса и максимальный охват образовательных организаций межрайонных советов директоров, входящих в состав площадки.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются коллективы детских краеведческих объединений, экскурсионных бюро и отдельные учащиеся государственных образовательных организаций системы Департамента образования и науки города Москвы.

4.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- Первая группа 4 – 7 классы;
- Вторая группа 8 – 11 классы (до 18 лет).

4.3. Каждый участник может принять участие только в одной секции конкурса.

5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – школьный. Сроки и порядок проведения определяются базовыми площадками в период с 01 ноября по 30 ноября 2021 года.

2 этап – межрайонный. Сроки и порядок проведения определяются базовыми площадками в период с 01 декабря по 31 декабря 2021 года.

3 этап – городской. Проводится на базе ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ в два тура:

• **I тур (заочный)** – экспертная оценка работ участников проводится экспертным советом в период с **24 января по 07 февраля 2022 года**.

• **II тур (дистанционный)** – защита экскурсий проводится дистанционно в формате видеоконференций с **21 февраля по 27 февраля 2022 года**.

5.2. Операторы базовых площадок обязательно должны произвести регистрацию участников школьного этапа Конкурса по форме, утвержденной Оргкомитетом, с последующим внесением сведений о результатах школьного и межрайонного этапов каждого мероприятия. Электронная форма регистрационной ведомости участников Конкурса и результатов этапов Конкурса в формате Excel размещается на официальном сайте ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ и рассылается Оргкомитетом операторам.

5.3. В порядке регистрации должны быть указаны следующие сведения:

- личные данные участника (фамилия, имя, отчество, дата рождения, полное количество лет на момент регистрации);
- сведения об образовательной организации, в которой обучается участник (номер класса, литера класса, номер и/или название школы, округ, номер МРСД);
- контактные данные руководителя участника (фамилия, имя, отчество, должность, номер телефона, адрес электронной почты);
- сведения о характере участия, определяемые настоящим Положением (секция, название работы).

Перечень сведений для внесения при регистрации указан в Приложении № 1 настоящего Положения.

5.4. По завершении межрайонного этапа базовые площадки направляют в Оргкомитет Конкурса не позднее 17 января 2022 года на электронную почту mos.reghistory@gmail.com выверенную регистрационную ведомость по утвержденной форме (Приложение № 1 настоящего Положения) с указанием итогов проведенных этапов и ссылками на загруженные в облачное хранилище конкурсные материалы, сканы заявления-согласия родителей на обработку персональных данных участников, рекомендованных на городской этап (Приложение № 2 настоящего Положения).

Документы, поступившие в Оргкомитет позднее указанного срока, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

5.5. Заочный и дистанционный туры Конкурса проводятся по тематическим секциям для разных возрастных групп.

5.6. Минимальная квота на участие в заочном туре Конкурса – 4 работы разных возрастных групп (по две работы в возрастной группе) по каждой секции от каждого межрайонного совета директоров, входящих в состав базовых площадок.

5.7. Каждая работа может быть представлена только в одной секции конкурса.

5.8. Обучающиеся, не включенные в список от базовых площадок, имеют право самостоятельно принять участие в городском этапе по отдельному решению Оргкомитета, прислав заявку на электронную почту mos.reghistory@gmail.com по утвержденной форме (Приложение № 1 настоящего Положения) и ссылкой на загруженные в облачное хранилище конкурсные материалы, скан заявления-согласия родителей на обработку персональных данных участника.

5.9. Оргкомитет вправе менять форму проведения городского этапа (дистанционно / очно)

5.10. По итогам оценки заочного тура определяются участники дистанционного тура Конкурса. Списочный состав участников второго (дистанционного) тура будет направлен операторам базовых площадок, которые обеспечивают максимальное оповещение участников.

5.11. Оценочные протоколы и рецензии экспертов участникам не высылаются.

5.12. Тематические направления и наименования секций могут быть изменены по решению Оргкомитета, в зависимости от поступивших заявок. Оргкомитет вправе перераспределять по секциям поступившие заявки.

5.13. Программа дистанционного тура Конкурса размещается на официальном сайте ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ <http://mducekt.mskobr.ru> не позднее 14 февраля 2022 года.

5.14. Итоги Конкурса подводятся в срок до 07 марта 2022 года и размещаются на сайте ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ.

5.15. Регистрируясь на Конкурс участник и его законный представитель автоматически дают согласие на:

- обработку и хранение внесенных данных;
- размещение и использование сведений о конкурсных работах и их материалов по итогам проведения Конкурса с целью освещения его на официальном сайте ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ, а также в официальной группе организации в социальных сетях ВКонтакте и Фейсбук;

- публикацию результатов участия в Конкурсе на официальном сайте ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ, а также в официальной группе организации в социальных сетях ВКонтакте и Фейсбук.

5.16. Участники, допущенные к городскому этапу Конкурса, обязаны предоставить в Оргкомитет согласия на обработку персональных данных от родителей или законных представителей по утвержденному образцу (Приложение № 2 настоящего Положения).

5.17. Участники и их законные представители несут ответственность за полноту сведений, указываемых при регистрации. В случае неполного или неправильного предоставления сведений, обязательных для регистрации, участники отстраняются от участия в Конкурсе.

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОРОДСКОГО ЭТАПА

6.1. Конкурсная программа включает в себя работу участников по возрастным группам и секциям:

- **экскурсия по школьному краеведческому музею** – разработка экскурсии по школьному музею (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- **экскурсия по городу** – разработка тематической или обзорной экскурсии по какому-либо району города Москвы, улице, парку (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- **экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы** – разработка тематической или обзорной экскурсии по какому-либо памятнику(кам) культурного наследия города Москвы (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- **экскурсия по объектам природного наследия Москвы** - разработка тематической или обзорной экскурсии по какому-либо объекту природного наследия города Москвы (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- **туристское мастерство** – разработка тематической экскурсии по выбранному историко-культурному объекту города Москвы на иностранном языке;
- **электронный путеводитель по Москве** – разработка тематического электронного путеводителя для размещения в социальных сетях (описание работы с путеводителем, план путеводителя с указанием объектов показа);
- **проектная команда** – разработка двухдневного туристского маршрута в городской среде с методическим обоснованием образовательной и воспитательной цели для организованных групп младшего, среднего и старшего школьного возрастов, включающего в себя экскурсионную программу с одной ночевкой (программа, презентация маршрута, карта маршрута, технологические карты разработанных экскурсий, промо-ролик маршрута).

6.2. Рабочими языками проведения Конкурса в секции «Туристское мастерство» являются: английский, немецкий языки.

6.3. Не рекомендуется участникам выбирать объектом экскурсионного показа маршруты, не соответствующие нормам безопасности для обучающихся, а также участникам второй возрастной группы – государственные музеи-заповедники, в том числе «Московский Кремль».

6.4. Для участия в Конкурсе в секции «Проектная команда» допускаются команды образовательных организаций и туроператоров в составе:

- руководитель проектной группы (представитель образовательной организации);
- обучающиеся 12-17 лет в количестве от 3 до 5 человек;
- сотрудник компании-туроператора, входящей в Единый Федеральный реестр туроператоров Федерального агентства по туризму РФ.

6.5. Программа дистанционного тура включает в себя работу секций в формате видеоконференций. Участники проводят краткий обзор экскурсии по ранее представленным материалам до 3 минут и отвечают на вопросы экспертов до 5 минут.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Участники Конкурса в секциях «Экскурсия по школьному краеведческому музею», «Экскурсия по городу», «Экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы», «Экскурсия по объектам природного наследия Москвы» должны представить:

- полный текст экскурсии с обязательным указанием темы (цель), предполагаемой аудитории, списком объектов показа, списком использованных источников информации;
- маршрутный лист с указанием остановок и необходимого времени на движение и остановки;
- «портфеля экскурсовода», выполненный в формате презентации PowerPoint или аналог (наглядные пособия для экскурсии, дополняющие и восстанавливающие недостающие звенья зрительного ряда. Все изображения на слайде должны быть подписаны. Включает: фотографии, репродукции картин, географические карты, карто-схемы, образцы продукции промышленных предприятий, гербарные листы, геологические образцы, аудиозаписи и другой иллюстративный материал, который помогает насытить экскурсию зрительными образами);
- видеоролик в форме видеозаписи продолжительностью не более 5 минут (фрагмент разработанного проекта экскурсии).

7.2. Участники Конкурса в секции «Туристское мастерство» должны представить:

- полный текст экскурсии (на иностранном и русском языках), который включает в себя название объекта; историческую справку об объекте; обоснование выбора объекта (почему участник считает, что этот объект представляет интерес для жителей и гостей столицы, в чём его уникальность); дополнительные факты, которые стимулируют посещение данного объекта (транспортная доступность, близость других интересных исторических объектов и пр.), список использованных источников информации (на русском языке);
- видеоролик в форме видеозаписи продолжительностью не более 5 минут (фрагмент разработанного проекта экскурсии).

7.3. Во время презентации фрагмента экскурсии приветствуется использование фото и видео материалов маршрута лично проведённой экскурсии. Видеоролик размещают в облачных хранилищах или на платформе видео-хостинга с доступом по ссылке для всех.

7.4. Участники Конкурса в секции «Электронный путеводитель по Москве» должны представить:

- описание работы с электронным путеводителем (приветствуется наличие ссылки на путеводитель в социальных сетях);
- обоснование темы путеводителя (цель, задачи, концепция);
- план с указанием объектов, включённых в электронный путеводитель;
- ссылки на используемые источники информации.

7.5. Участники Конкурса в секции «Проектная команда» должны представить:

- программу маршрута с методическим обоснованием образовательной и воспитательной составляющих для использования в работе образовательного учреждения; должны быть отражены: тема с обоснованием ее выбора, целевая аудитория, график движения, запланированные экскурсии и другие мероприятия программы, сезонность, условия (трансфер, питание, размещение);

- карты маршрута с указанием мест проведения экскурсий, приемов пищи, средств размещения;

- технологические карты экскурсий, самостоятельно разработанных участниками. Каждая экскурсия оформляется отдельно в форме таблицы, имеющей в описании тему, цель, вид, продолжительность, место проведения, основное содержание;

- презентацию маршрута из 5-6 слайдов (включает: название маршрута, кем разработан, целевая аудитория, сезонность, особенности маршрута, что даст обучающимся при прохождении маршрута);

- промо-ролик маршрута продолжительностью не более 3 минут, размещенный в облачных хранилищах или на платформе видео-хостинга с доступом по ссылке для всех.

7.6. Требования к оформлению текстовой части работ участников Конкурса.

Объём текста – не более 10 страниц печатного текста экскурсии в электронном виде (без учёта титульного листа, маршрутного листа, списка объектов показа, списка используемых источников и «портфеля экскурсовода»):

- формат А4, DOC;
- поля: левое, правое, нижнее и верхнее – по 20 мм;
- междустрочный интервал: одинарный;
- шрифт (гарнитура): Times New Roman;
- размер шрифта (кегля): 14 пт. (только 14)

Объём приложений – не более 10 страниц (маршрутный лист, список объектов показа, список используемых источников информации и «портфель экскурсовода»).

Титульный лист – указать следующие данные: название экскурсии (тема путеводителя); номинация; номер МРСД; наименование образовательной организации; фамилия, имя, возраст (класс) авторов; фамилия, имя, отчество руководителя, его статус (преподаватель какого предмета, классный руководитель, родитель, родственник); телефон и электронная почта руководителя.

Титульный лист в лимитированный объём не входит, но его оформление тоже оценивается.

7.7. Используемые в работе фотографии, картографические и иные графические материалы, копии документов должны иметь нумерацию и сопровождаться подписями и описанием.

7.8. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на конкурс не принимаются.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

8.1. Экспертная комиссия оценивает работу участников конкурса в баллах, выставляемых на основании критериев, определённых индивидуально для каждой секции (Приложение № 3 настоящего Положения).

Экспертная комиссия вправе присуждать дополнительные баллы на свое усмотрение

8.2. Экспертный совет на основании оценок экспертных комиссий определяет по секциям рейтинг конкурсных работ по наибольшей сумме набранных баллов.

8.3. По решению Оргкомитета могут быть введены дополнительные номинации для награждения участников.

8.4. Экспертная комиссия не комментирует свое решение. Участники не могут оспорить решение экспертной комиссии. Апелляции на экспертные оценки не принимаются.

8.5. По рекомендации Экспертного совета Оргкомитет вправе сформировать сборную команду города Москвы для участия во Всероссийских тематических конкурсах.

9. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ

E-mail: mos.reghistory@gmail.com

Перечень сведений для внесения при регистрации каждого участника
ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОСКВЕ»

Сведения	Форма внесения (пример)
Фамилия участника	Иванов
Имя участника	Иван
Отчество участника	Иванович
Дата рождения ЧЧ.ММ.ГГГГ	00.00.0000
Количество полных лет	10
Номер класса	5
Литера класса	А
Номер и/или название образовательной организации	а) 345 б) Школа на проспекте Вернадского
Округ	ЦАО
Номер МРСД	2
Фамилия руководителя	Петров
Имя руководителя	Петр
Отчество руководителя	Петрович
Должность руководителя и место работы	а) педагог дополнительного образования МДЮЦ ЭКТ; б) учитель истории, школа 345
Номер телефона руководителя	+ 7 000 000 00 00
Адрес электронной почты руководителя	Petrov_Petr@yandex.com
Мероприятие	«Путешествие по Москве»
Секция	Название секции Конкурса
Название работы	Полное название конкурсной работы
Школьный этап (срок проведения 00.00.0000 – 00.00.0000)	1-е место 2-е место 3-е место Дипломант Участник
Межрайонный этап (срок проведения 00.00.0000 – 00.00.0000)	1-е место 2-е место 3-е место Дипломант Участник
Городской этап (срок проведения 00.00.0000 – 00.00.0000)	1-е место 2-е место 3-е место Дипломант Участник

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

« _____ » _____ 20 ____ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю своё согласие ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребёнка

(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу _____

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в интересах ребёнка.

Согласие даётся мною для обеспечения участия ребёнка в Городском конкурсе юных экскурсоводов «Путешествие по Москве». Моё согласие распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, адрес проживания, контактные данные ребенка (телефон, адрес электронной почты), место обучения и любая иная информация, относящаяся к личности моего ребёнка, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребёнка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с его персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных моего ребёнка для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах моего ребёнка, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о моем ребенке (включая его персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И.О., дата рождения, класс, место учёбы, тезисы конкурсной работы).

Дата

Подпись

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секциях
«Экскурсия по школьному краеведческому музею», «Экскурсия по городу»,
«Экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы»,
«Экскурсия по объектам природного наследия Москвы»**

	Критерии оценки	Макс. кол-во баллов
1	Оригинальность темы и авторской подборки материала	10
2	Продуманность и обоснованность маршрута; «портфеля экскурсовода»	10
3	Владение материалом, компетентность экскурсовода	10
4	Коммуникативность, культура речи, артистизм экскурсовода	5
5	Соблюдение регламента	5
6	Умение участников отвечать на вопросы	5
7	Возможность дальнейшего практического использования	5
	<i>Максимально возможное число баллов</i>	50

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секции
«Туристское мастерство»**

	Критерии оценки	Макс. кол-во баллов
1	Оригинальность темы и авторской подборки материала	10
2	Владение материалом, компетентность экскурсовода	10
3	Ораторские навыки	5
4	Языковые компетенции: лексика, грамматика, фонетика	10
5	Соблюдение регламента	5
6	Ответы на вопросы жюри и зрителей	5
7	Возможность дальнейшего практического использования	5
	<i>Максимально возможное число баллов</i>	50

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секции
«Электронный путеводитель по Москве»**

	Критерии оценки	Макс. кол-во баллов
1	Оригинальность темы и авторской подборки материала	10
2	Продуманность работы пользователя с электронным путеводителем	10
3	Оригинальность дизайна электронного путеводителя	5
4	Информационная насыщенность и достоверность текстов	10
5	Соблюдение регламента	5
6	Умение участников отвечать на вопросы	5
7	Возможность дальнейшего практического использования	5
	<i>Максимально возможное число баллов</i>	50

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секции
«Проектная команда»**

	Критерии оценки	Макс. кол-во баллов
	Программа маршрута	
1	Актуальность и оригинальность темы	15
2	Логическая и тематическая связанность экскурсий	10
3	Воспитательная составляющая маршрута	10
4	Педагогическая целесообразность использования маршрута в работе образовательного учреждения	15
	Карта маршрута	
5	Содержательность и логика составления	5
6	Оформление карты	5
7	Интерактивность	5
	Презентация маршрута	
8	Единый стиль оформления слайдов	5
9	Отражение педагогической целесообразности	15
	Технологическая карта экскурсии (каждая экскурсия отдельно)	
10	Логистика поездки	10
11	Обеспечение безопасности обучающихся и соблюдение санитарных норм	15
	Промо-ролик маршрута	
12	Логичность структуры видеоролика	5
13	Соответствие тематике	5
14	Качество съемки	5
15	Оригинальность оформления	5