Департамент образования и науки города Москвы

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма»



Сборник экспедиционных исследований, проведенных в рамках 73-го Первенства по туризму обучающихся государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы

Гуманитарные маршрутные экспедиции

Москва, 2018

В сборнике представлены результаты исследований, проведенных командами образовательных организаций города Москвы в рамках участия в 73-го Первенства по туризму обучающихся государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы. Тексты публикуются в авторской редакции, с сохранением орфографии и пунктуации.

Оглавление

Александрова И.Н. Оборона Заполярья в годы Великой Отечественной войны 3
Бочков А.С. Обычаи и обряды коренного населения Тункинских гольцов..... 71
Бургучев А.С. Районный пионерский штаб «Комиссары» 124
Попов Я.А. Быт поморов Терского берега Белого моря на рубеже 19-21 веков 158
Резанов Л.В. Традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области 176
Черкасова Е.Ф. Влияние различных культур на бытовой этикет жителей южных районов Краснодарского края..... 280
Черкасова Е.Ф. Истоки подвига богатырей русских Московской Руси 313
Шевчук О.П. «Сохранение культуры и быта саамов в современном мире» 364

Отчет об экспедиционном исследовании

«Оборона Заполярья в годы Великой Отечественной войны»

ГБОУ Школа №827.

Район экспедиции: Мурманская область.

Маршрут экспедиции: Мурманск – Североморск – - п-ов Рыбачий – Большое Озерко – р. Скорбеевская – мыс Кекурский – бухта Озерко – п-ов Средний (руч. Корабельный – оз. Палви) – губа Малая Волоковая – хр. Муста–Тунтури – оз. Устоярви – оз. Полкуярви – оз. Верккаярви – г. Пахатунтури – м. Крестовый – Лиинахамари – п-ов Немецкий – Териберка – о-в Кильдин – Североморск – Мурманск (1 категория сложности).

Сроки экспедиции: с 25 июля по 09 августа 2018 г.

Руководитель группы: Александрова Ирина Николаевна.

Электронный адрес: irina_nik_25@mail.ru

Оглавление

1. Экспедиционное исследование 4
   1.1. Введение 4
   1.2. Литературный обзор по теме исследования 7
   1.3. Методика проведения исследования 10
   1.4. Ход исследований в привязке к маршруту 12
   1.5. Содержание экспедиционной работы и ее результаты 16
   1.6. Выводы 24
   1.7. Практическая результативность экспедиции 27
2. Методика организации группы для проведения исследования 27
3. Аналитическая оценка проведённого исследования 29
4. Список литературных источников 34
5. Приложения 36

1. Экспедиционное исследование

1.1. Введение.

История — сокровищница наших деяний,
свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего,
предостережение для будущего.
Мигель де Сервантес

С 25 июля по 9 августа 2018 года туристский клуб «Меридиан» школы № 827 совершил поход по Мурманской области. Маршрут экспедиции пролегал по полуостровам Рыбачий и Средний, через хребет Муста-Тунтури, по старой немецкой дороге (другие названия – Швабская или Пороваарская) в Лиинахамари с заходом на мыс Крестовый.

Говоря о Великой Отечественной войне, мы чаще всего вспоминаем поражения 1941-1942 годов, битву под Москвой, Сталинградскую битву, блокаду Ленинграда, Северный Кавказ, Огненную Курскую дугу и ряд других знаменитых операций. Но, к сожалению, мало что можем сказать о войне на Севере, на Кольском полуострове, если вообще слышали об этой странице Великой Отечественной войны.

Наша земля до сих пор хранит следы прошедшей войны. И как нигде они сохранились на Севере. О сражениях в Арктике, которые так же пропитаны кровью, павших солдат, не менее значимых, чем, например, битва на Прохоровском поле, хорошо знают лишь жители Кольского полуострова.

Семьдесят семь лет назад в этих местах начались бои. Люди сражались не только друг с другом, но и с природой. И ещё неизвестно, кто был милосердней. В самые суровые месяцы войны с декабря по февраль, помимо снега и 4еетра, здесь ещё господствовала абсолютная тьма полярной ночи.

Одна из особенностей этого места – это то, что здесь война как будто остановилась, закончилась совсем недавно. До сих пор земля усыпана гильзами, патронами, снарядами, минами. На сопках, сохранились немецкие ДОТы, Баренцево море хранит секреты затопленных немецких субмарин.

Этот район знаменит хребтом Муста-Тунтури – местом, где была самая кровавая линия, разделяющая немецкие войска и войска Красной Армии. Здесь

находился единственный участок советско-германского фронта, где войска противника были остановлены уже в нескольких десятках километров от сухопутной линии советской Государственной границы, а в отдельных местах немцы в течение 3,5 лет жесточайших боёв даже не смогли перейти границу. На одной из высот Муста-Тунтури происходили события, описанные К. Симоновым в известной поэме «Сын артиллериста».

Создается впечатление, что война здесь продолжается и сейчас…доты, траншеи, бункеры, гильзы, снаряды, проволока…

Удерживать позиции в течение нескольких лет в труднейших условиях – скалы, склоны, ветер, холод и высота, господствующая у фашистских стрелков, - это больше, чем Подвиг.

Военных памятников на квадратный километр здесь больше, чем где бы то ни было ещё.

Самое мощное немецкое укрепление расположилось на мысе Крестовый. Для защиты в ближнем бою арктическая крепость располагала пушками и пулеметными гнёздами. Всё это было забрано в камень и бетон. Для захвата мыса и дальнейшего прорыва советских войск к Петсамо были отправлены отряды Ивана Барченко-Емельянова и Виктора Леонова в 195 бойцов. В ночь на 9 октября 1944 года западнее хребта Муста-Тунтури эти отряды зашли немецким батареям в тыл. Десантники вырубили себе лестницу в прибрежной гранитной скале, перевалили ее и вновь поднялись, уже на следующую гору. Не разговаривая, не разжигая огня, с коротким отдыхом в снегу, с подъёмами и спусками на верёвках, за двое суток бойцы прошли 30 километров! Морские пехотинцы в темноте подобрались к батареям с тыла. 12 октября к концу короткого дня десантники захватили мыс Крестовый. Барченко и Леонов получили награду «За мужество и героизм, проявленные в боях с фашистско–немецкими захватчиками». Это больше, чем Подвиг!

Одним из самых загадочных объектов – это бетонные «кольца» в районе Немецкого полуострова. По поводу их назначения существует много домыслов, вплоть до версий, что они строились немцами как стартовые площадки для за-

пуска летающих тарелок.

Интересным природным и историческим объектом является остров Кильдин. В годы войны здесь действовали батареи береговой обороны, части ПВО, пулеметные и танковые роты, полуэскадрилья самолетов-амфибий МБР-2, лазарет, аэродром.

Одна из фотографий, хранящихся в Центральном Военно-морском музее, подписана: «Остров Кильдин. Экипажи танков, потопившие огнем своей артиллерии немецкую подводную лодку. 1941 г.»

Чтобы воочию увидеть места боевых действий в Заполярье, сохранившиеся реликвии и артефакты, осмыслить на местности всю сложность ведения боевых действий Красной Армии в условиях Заполярья, ближе узнать ещё одну малоизвестную военную страницу нашей истории, а также познакомиться с уникальным природным и климатическим районом России, мы и оправились в экспедицию.

Военно-патриотическая тема экспедиции актуальна сегодня, как никогда.

В последние года в угоду политическим «играм» делаются неоднократные попытки фальсификации истории нашей страны. Особенно это касается Великой Отечественной войны. Желание принизить, а иногда и вовсе исключить роль советского народа в победе над фашизмом всё более набирает обороты среди политиков Запада, и, к сожалению, некогда дружественных нам стран. Подобные мнения иногда, но всё же поддерживают и некоторые российские политики.

Наша задача – быть благодарными потомками, сохраняя память о том страшном, жестоком времени, о тех, кто ценою своей жизни дал нам возможность жить свободными. Подвиг наших солдат не должен быть забыт! Победа советского народа в Великой Отечественной войне была и должна быть свята во все времена!

Мы выбрали этот район ещё и потому, что **это один из немногих районов в России, где большинство военных объектов хорошо сохранились для их изучения.**

Особенностью экспедиции является пеший маршрут в труднодоступные участки оборонительной линии.

Нам хотелось получить максимально полное представление о местах боёв, сложности ведения боевых действий Красной Армии в условиях Заполярья и оценки возможности обороны, контрнаступления и освобождения Севера в 1944 году.

Мы поставили перед собой ***цель*: изучить действия Советской Армии в обороне и освобождении Русского Севера.**

Для этого были поставлены следующие задачи:

1) пройти маршрут I к.с. по местам боевых действий в Мурманской области;
2) исследовать карты боевых действий с привязкой к району экспедиции;
3) изучить исторически важные объекты ВОВ на Кольском полуострове, характер и особенности боевых действий в конкретных его точках;
4) воочию увидеть места боевых действий в Заполярье, реликвии и артефакты;
5) на местности осмыслить всю трудность выполнения боевых заданий отрядами разведчиков и десантных групп морской пехоты при обороне и освобождении Заполярья;
6) ознакомиться с экспозициями краеведческих музеев, содержащих сведения о Великой Отечественной войне в Заполярье в Мурманске и Североморске.

Ключевые точки проведения исследования на маршруте: **полуостров Рыбачий, полуостров Средний, хребет Муста-Тунтури, мыс Крестовый, Лиинахамари, о. Кильдин.**

1.2. Литературный обзор по теме исследования

При подготовке к экспедиции мы прочитали ряд книг и статей интернет – источников. Также просмотрели документальные фильмы о Великой Отечественной войне в Заполярье.

1.2.1. Топографические карты района экспедиции, информацию об истории края, архивные снимки и главное, советские и немецкие военные оперативные

карты мы нашли на электронном ресурсе «Кольские карты» [1].

1.2.2. Михаил Григорьевич Орешета – военный историк, краевед-поисковик, путешественник и летописец Заполярья. С 1975 года исследует места былых боев, восстанавливает заброшенные воинские захоронения, работает в архивах, переписывается и встречается с ветеранами Великой Отечественной войны. Благодаря ему десятки семей узнали о судьбе родных и близких, которые считались пропавшими без вести.

К сожалению, в Москве этих книг нет в книжных магазинах. Поэтому мы скачивали книги из интернета или читали их непосредственно на электронном ресурсе.

- В книге «Осиротевшие берега» Михаил Орешета рассказывает о природе, рельефе, истории и людях Кольского полуострова [2].

В этой же книге есть воспоминания бойцов о боях на хребте Муста-Тунтури и рассказ о ручье Корабельном, где в годы войны на полуострове Средний в землянке выпускалась северная фронтовая газета «Североморец».

- О первом бое с фашистскими частями горного егерского полка «Норвегия» на Мурманском направлении, о подвиге советских солдат у реки Западная Лица, сумевших в неимоверно трудных условиях остановить врага, о подвиге четвертой роты 95 стрелкового полка, которая погибла полностью на 206 высоте, рассказывается в книге «Титовский рубеж» [3].
- О защитниках полуостровов Средний и Рыбачий, прозванных в годы Великой Отечественной войны «Гранитным линкором», которые 1200 дней и ночей вели кровопролитные бои с врагом, преодолевая непогоду и суровые бытовые условия, автор рассказывает в книге «Рыбачий» [4].
- О последнем бое отряда разведчиков под командованием капитана А.Я. Юневича рассказывается в книге «Гвоздики на скалах» [5].
- О небывалом мужестве моряков Северного флота в годы Великой Отечественной войны, дерзких рейдах подводников, бесстрашии разведчиков и катерников, отваге морских пехотинцев описано в книге «Лиина-хамари» [6].

- Рассказы о людях и событиях военной поры, о чьей-то забытой судьбе, о возвращении из небытия героя – в книге «О чем молчат скалы» [7].

О трудностях выпуска газеты хорошо описано в статье «У ручья Корабельного» в «Мурманском вестнике» №103 от 2 июня 2005 г. [8]

О героических действиях подразделений 135-го стрелкового полка, принявших на себя первые удары гитлеровцев, остановивших врага и отбросивших их на Муста-Тунтури рассказывает участник обороны полуостровов Среднего и Рыбачьего в годы Великой Отечественной войны, Василий Петрович Барболин – автор книги «Незабываемый Рыбачий» [9].

О штурме мыса Крестовый – крепости Лиинахамари, о подвиге десантных отрядов под командованием Ивана Барченко-Емельянова и Виктора Леонова, а так же о военных действиях В. Н. Леонова подробно описано в статье «Пушки мыса Крестового» [10] и мемуарах В. Леонова «Лицом к лицу» [11], «Я говорил с немцами по-русски» [12].

Воспоминания В. Леонова и его сослуживцев помогают более точно представить картину происходящего.

1.2.6. На странице [13] вы найдёте рассказ о поездке в Лиинахамари на внедорожнике. Автор подробно рассказывает об увиденных местах. Статья полезна тем, что в ней присутствуют точные координаты всех самых интересных мест, на которые стоит посмотреть и есть ссылка на видео об этой поездке.

1.2.7. Полная информация о «загадочных» бетонных кольцах в окрестностях п. Лиинахамари приведена в статье [14].

1.2.8. В статье [15] содержится рассказ о немецкой канатной дороге в Заполярье. Здесь также описываются важные исторические события, происходившие на Русском Севере в годы Великой Отечественной войны. Упоминаются и интересные места, которые стоит посетить на своём пути.

1.2.9. О строительстве оборонительных сооружений на острове Кильдин и его значении в обороне Заполярья рассказывается в статье [16].

1.2.10. Виды стрелкового оружия Второй Мировой войны и маркировка гильз на страницах [17], [18], [19] и [20].

1.2.11. Тем, кто решит пройти по этому маршруту, мы советуем посмотреть документальные фильмы – как минимум «Мурманск город – герой. Битва за Арктику» [21], «Муста-Тунтури или неизвестная война!» [22].

Так же полезно посмотреть и художественный фильм «Торпедоносцы».

Благодаря интернету, можно найти много других сайтов с подобной тематикой, но те, которые мы представляем, уже «проверены» и использованы для работы.

1.3. Методика проведения исследований:

Подготовка к экспедиции проходила в два этапа.

1. Совместная постановка и корректировка цели и задач экспедиции, отработка навыков и принципов поисковой работы, правил интервьюирования местного населения, правил проведения фото и видеосъемки.

2. Заочное знакомство с районом экспедиции, его историческим значением, боевой славой в годы ВОВ – изучение тематической литературы, сбор военных схем и карт района похода и изучение боевых позиций сторон, просмотр документальных фильмов.

Поиск материала в сети Интернет шёл по направлениям:

1) важные военно-исторические объекты района;
2) советские и немецкие оперативные схемы и карты боевых действий в Заполярье;
3) виды укреплений и стрелкового оружия Второй мировой войны, маркировка гильз;
4) интересные объекты и любая интересная информация по теме экспедиции;
5) интересные природные объекты края.

Исследование проводилось в несколько этапов:

1) прохождение маршрута с привязкой к историческим событиям;
2) изучение следов боёв, остатков укреплений и боеприпасов;
3) получение информации от местных жителей;

4) описание исторически важных объектов;

5) камеральная обработка полученных данных, идентификация находок.

1. Прохождение маршрута с привязкой к историческим событиям было выполнено с посещением всех запланированных объектов и их последующим изучением. Маршрут был построен с опорой на схемы и карты дислокаций советских и немецких военизированных частей, по пути боевых освободительных операций с прохождением исторически важных мест.

2. Изучение следов боёв, остатков укреплений и боеприпасов со времен ВОВ проводилось в соответствие со всеми мерами безопасности, которые были изучены нами до маршрута и показаны саперами на самом маршруте. Все интересные находки были сфотографированы и, по мере возможности, идентифицированы (вид оружия, укрепления, принадлежность к одной из воевавших сторон).

3. Разговор с местным жителем осуществлялся специально подготовленными в нашей группе людьми. Участники распределились на роли интервьюера (Лунёв Сергей), фотографа (Котенков Стас) и фиксирующих информацию (Торопин Иван, Сушина Анастасия). Одними из опрашиваемых людей были путешественник по Кольскому полуострову Дмитрий Дунаев и хранитель музея на Муста-Тунтури Кобяков Юрий Александрович, которые с позиции местных жителей рассказывали нам о событиях сурового военного времени и их личном мнении в оценке некоторых действий. Все было зафиксировано для дальнейшей камеральной обработки и написания отчета.

4. Описание исторически важных объектов начиналось с изучения этих объектов до экспедиции, и дальнейшим изучением этих объектов воочию на местности. Так же были собраны схемы основных боев и их описания из дополнительных источников (литература, интернет – ресурсы). Каждый объект был внимательно изучен и привязан к маршруту и теме экспедиции.

5. Камеральная обработка полученных данных в целом была осуществлена путем обобщения всей полученной информации со ссылкой на литературу, фото артефактов, остатков боеприпасов и укреплений времен ВОВ, рассказов местных жителей, на основании чего составлялся отчет.

1.4. Ход исследований с привязкой к маршруту.

Таблица 1. Места и даты проведения исследований.

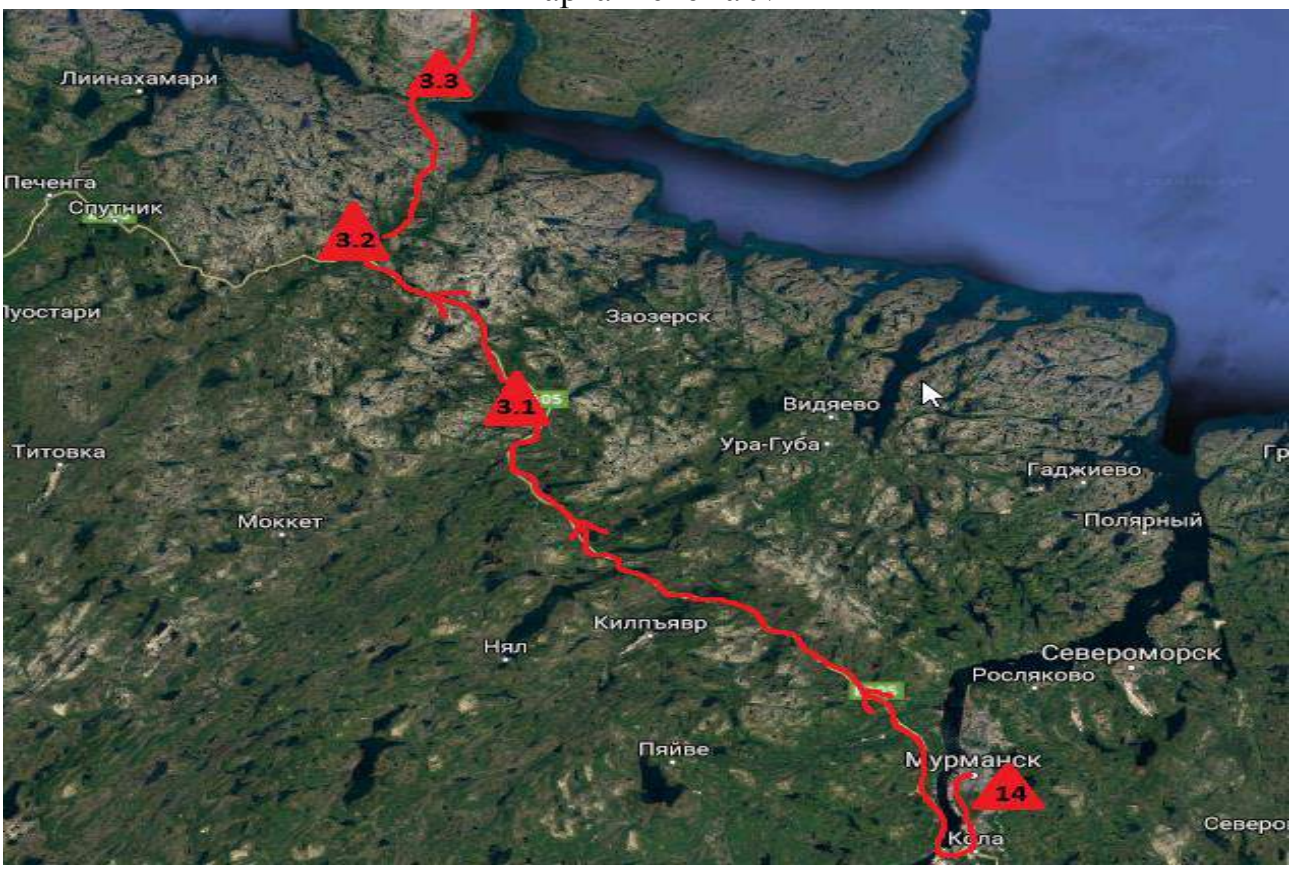
Номер пункта на карте	Место проведения исследования	Дата проведения исследования	Тип исследования
1.	п. Сафоново	26.07.18	знакомство с историей военно-воздушных сил Северного флота (посещение музея в п. Сафоново)
2.	г. Североморск	26.07.18	знакомство: 1) с историей города и флота Североморска (посещение Североморского краеведческого музея) 2) с историей подводного флота (посещение музея «Краснознамённая подводная лодка К-21» - единственной уцелевшей подводной лодки военных лет на сегодняшний день).
3.	Долина Славы (р. Западная Лица) Титовский рубеж	27.07.18	посещение исторически важных объектов: 1) Мемориал Долина Славы (3.1); 2) Общественная историко-краеведческая экспозиция «Титовский рубеж» (3.2); 3) Памятный крест – высота «Яйцо»; 4) памятник защитникам Рыбачьего (3.3); 5) беседа с путешественником и поисковиком Д. Дунаевым.
4.	Мыс Кекурский Вайда Губа	28.07.18	1) изучение на местности расположения военных частей на Мурманском направлении на 10.07.41 г. с привязкой к карте военного времени; 2) осмотр остатков окопов, укреплений, огневых точек. 3) посещение братского кладбища погибших солдат
5.	р. Корабельный	29.07.18	1) посещение исторически важного объекта: Памятный знак фронтовой газеты «Североморец»; 2) поиск остатков редакционной землянки самой северной фронтовой газеты «Североморец».
6.	Губа Малая Волоковая	30.07.18	изучение на местности линии окопов, расположения военных частей на линии вероятной встречи с противником на основании исторических данных, карты и схем.
7. (7.1)	Музей обороны	30.07.18	1) посещение исторически важных объектов: - музей обороны полуостровов Рыбачий и Средний на Муста-Тунтури;
7.2	хр. Муста-Тунтури	30.07.18	2) Мемориал погибшим воинам и братские могилы (северный склон хр. Муста – Тунтури); беседа с хранителем музея Ю.А. Кобяковым;
7.3	оз. Устоярви	30.07.18	3) изучение на местности военных действий на основании исторических данных, карт и схемы;
7.4	оз. Ларасьярви	30.07.18	4) осмотр следов ВОВ – оборонительных сооружений, остатков немецких блиндажей; 5) поиски и исследование артефактов, возможная их идентификация; 6) собрание фотоматериалов.

Номер пункта на карте	Место проведения исследования	Дата проведения исследования	Тип исследования
8.	оз. Полкуярви – оз. Верккаярви	31.07.18	1) осмотр следов ВОВ – остатков немецких оборонительных сооружений; 2) поиски и исследование артефактов, возможная их идентификация; 3) собрание фотоматериалов.
9.	мыс Крестовый (радиальный выход)	2.08.18	1) изучение на местности военных действий на основании исторических данных и карт; 2) анализ условий штурма мыса отрядами И. Барченко-Емельянова и В. Леонова; 3) осмотр остатков немецких опорных пунктов, оборонительных сооружений, блиндажей, жилых землянок, складов; 4) посещение исторически важного объекта – памятник разведчикам под командованием капитана И.П. Барченко-Емельянова; 5) поиски и исследование артефактов, возможная их идентификация; 6) собрание фотоматериалов.
10.	п. Лиинахамари	3.08.18	1) посещение объектов - бетонные кольца; 2) анализ схемы строившейся фашистами системы четырёхорудийных башен с привязкой к местности, идентификация вида оружия; 3) осмотр останков немецких опорных пунктов, оборонительных сооружений, ходов сообщения. 4) посещение памятного знака, визитной карточки - Форштевень боевого корабля, вмонтированного в отвесную скалу.
11.	о. Кильдин (Западный Кильдин)	5.08.18	1) посещение исторически важного объекта – двухорудийной береговой башенной установки МБ-2-180; 2) сопоставление с инженерной схемой орудия; и описанием объекта; 3) собрание фотоматериалов.
12.	о. Кильдин (Восточный Кильдин)	6.08.18	4) посещение исторически важного объекта – аэродром «Кильдин» 1941 – 1945 г.
13.	о. Кильдин (Восточный Кильдин)	6.08.18	5) осмотр остатков окопов, укреплений, огневых точек.
14.	г. Мурманск	7.08.18	1) знакомство с историей города и флота (посещение Мурманского областного краеведческого музея); 2) посещение легендарного атомного ледокола «Ленин»; 3) собрание фотоматериалов.

Карта – схема №1



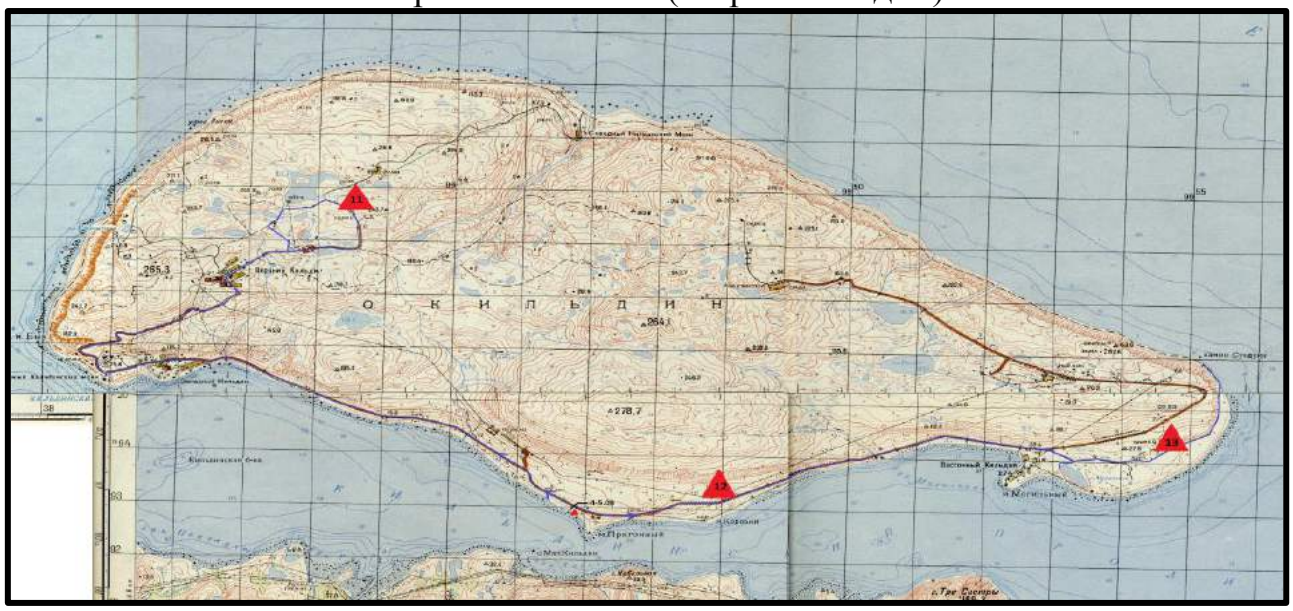
Карта – схема №2



Карта – схема №3



Карта – схема №4 (остров Кильдин)



1.5. Содержание экспедиционной работы и ее результаты

Меня давно интересуют вопросы: какой верой, каким мужеством обладали люди в солдатских шинелях, чтобы победить врага, непогоду, неразбериху, антисанитарию и многое другое, что с избытком было на войне? Что нужно иметь в душе, зная что идёшь на верную смерть, порой бессмысленную? И наконец, где найти предел человеческим возможностям, физическим и психологическим?
То, что совершили наши солдаты, матросы и офицеры, воевавшие в сопках Заполярья, непостижимо. Это для людей запредельно!
Однако таким был потенциал наших отцов и дедов.
А мы с вами: обладаем ли столь высоким потенциалом?

Орешета М.Г. «О чём молчат скалы»

1.5.1. Посещение исторически важных объектов

Наша подготовка к экспедиции началась задолго до самого маршрута. Мы собрали информацию о самых значимых с точки зрения обороны русского севера местах и поставили перед собой задачу посетить их.

Первыми объектами посещения были: 1) музей военно-воздушных сил Северного флота и аллея Славы героев-авиаторов в п. Сафоново (приложения №№ 1, 2, 3, 4, 5), 2) музей «Краснознамённая подводная лодка К-21» в г. Североморске, 3) Североморский краеведческий музей (приложения №№ 6, 7, 8, 9). Точки №№ 1, 2 на карте – схеме № 1.

По дороге Мурманск – Печенга посетили важное историческое место, где враг был остановлен в первые дни войны на Мурманском направлении в 70 км от Мурманска - Долину Славы, она же Долина смерти (приложения № 10, 11, 12, 13, 14). Это место ассоциируется не только с героическими подвигами красноармейцев и советских моряков, но и с ужасами войны, кровавого противостояния. Точка № 3.1 на карте – схеме № 2. Поисковик Дмитрий Дунаев рассказал нам о жестоких боях, проходивших в долине.

Затем путь лежал к Титовскому рубежу, где мы посмотрели на места боевых позиций, где солдаты приняли на себя первый удар немецких егерей (приложение №№ 15, 16). Посетили общественную историко-краеведческую экспозицию «Титовский рубеж» (приложения №17, 18). Точка № 3.2 на карте – схеме № 2.

По дороге на полуостров Средний побывали на высоте «Яйцо», где приня-

ла свой смертельный бой сводная рота морских пехотинцев под командованием Александра Юневича. Высота Яйцо много раз переходила из рук в руки. Вся скала избита снарядами, минами и пулями, вся поверхность усыпана ржавыми осколками и гильзами.

На памятнике написано: "Путник... с этих скал кровь ручейком стекала в губу Кутовую... Вечная слава павшим! Дай Бог памяти живущим!" и лежит целая гора гильз, мин, снарядов, касок.... (приложения №№ 19, 20, 21, 22, 23, 24).

Почтили память погибшим солдатам у памятника защитникам Рыбачьего (приложения № 25, 26, 27, 28). Точка № 3.3 на карте – схеме № 3.

Дальше наш путь лежал к самым отдалённым точкам обороны на полуострове Рыбачий – мыс Кекурский и Вайда Губа. Здесь, на рубеже вероятной встречи с противником, находились роты 1 и 3 стрелковых батарей.

Точка № 4 на карте – схеме № 3.

На Рыбачем – земли лишь тонкий слой. Поэтому окопы приходилось выдалбливать в камнях и граните. А больше и укрыться было негде (приложение №№ 29, 31). На побережье мы увидели хорошо сохранившийся ДОТ. Но, сказать, что это сооружено в годы ВОВ нельзя. Скорее всего – это укрепления, построенные финнами, т.к. до 1939 г. западная часть полуострова была финской. Пулемётные окна с малым углом обзора, сам ДОТ очень прост и лишён каких-либо признаков удобства для долговременного пребывания в нём. Подобные ДОТы присутствовали и на линии Маннергейма. (Приложение № 33).

По пути на остров Средний посетили кладбище советских и английских солдат, погибших при обстреле полуострова английскими пилотами. (Приложение 32). После поспешного объявления Гитлером о захвате п-ва Рыбачий, англичане начали бомбить полуостров. Советские защитники Рыбачего, что было естественно, ответили огнём. Таким образом, по недоразумению, были потери и с нашей стороны и с английской.

К исторически важным объектам мы отнесли и Памятный знак у ручья Корабельный (приложение №№34, 35, 36). Точка № 5 на карте – схеме № 3.

На этом месте в землянке была оборудована редакция, где издавали самую

северную фронтовую газету «Североморец». В годы войны здесь бывали и работали Лев Кассиль, Владимир Лебедев – Кумач, Константин Симонов.

Здесь же Николай Букин написал стихи, на которые была написана песня «Прощайте скалистые горы».

В бухте губы Малая Волоковая у подножия хребта Муста-Тунтури мы обследовали западную часть первой линии Северного оборонительного района, которая находилась на перешейке между полуостровом Средний и хребтом. Соотнесли её положение на военной карте, карте – схеме с современной (приложения №№ 37, 38, 39, 40, 41). Точка № 6 на карте – схеме № 3. Этот участок обороняли морские пехотинцы 12-ой бригады. Линия обороны представляет собой, опять же выдолбленные в камне, окопы.

Одним из самых важных исторических объектов был музей обороны полуостровов Рыбачий и Средний на Муста-Тунтури (Приложения № 44, 45).

Точка № 7.1 на карте – схеме № 3. Его хранитель и его душа Кобяков Юрий Александрович рассказал нам об обороне полуостровов и военных действиях на хребте. Его эмоциональный рассказ заставлял нас мысленно переноситься в грозное военное время (приложение № 42, 43).

Выдержка из интервью с Ю. А. Кобяковым:

«20 тысяч советских воинов были на Рыбачем! Почему так много?! Думали, что фашисты будут высаживать десанты для захвата Рыбачьего. Но немцев на Рыбачьем не было, т.к. не было у них столько сил – шли на Москву и Ленинград. Да и наши пушки старались держать оборону, не пустить немцев. Но, Рыбачий сильно бомбили! А так как всё открыто, то очень много погибло наших солдат. Но, его нельзя было сдавать! Ведь, кто владеет Рыбачим, тот владеет Кольским побережьем и Мурманском. А Мурманск нам никак нельзя было сдавать! Ребятки, весь Рыбачий, каждый его метр – военная история!»

Также Юрий Александрович дал нам подробную инструкцию как обращаться с останками боевых снарядов, которые встретятся нам на пути. Подобную информацию мы получили и от сапёров, работающих здесь.

После посещения музея нас ждал хребет. На пути к вершине хребта Муста-

Тунтури на его северном склоне находятся захоронения солдат, найденные поисковиками и небольшая часовня Александра Невского. В колокол нужно обязательно ударить в память о погибших. (Приложения №№ 46, 47)

Мы поднялись на хребет, и сразу попали в другой «тот военный» мир.

Кругом колючая проволока, гильзы, фрагменты разорвавшихся снарядов. Мы были готовы увидеть что-то подобное, но то, что увидели, превзошли все наши ожидания! Война отсюда до сих пор не ушла! (Приложения №№ 48 - 57).

Точка № 7.2 на карте – схеме № 3.

Вторжение гитлеровцев произошло через неделю после начала войны. Наступали три корпуса элитных горных стрелков, или егерей, как они называли себя сами. Но фашисты как споткнулись на Муста-Тунтури в первые дни, так и не продвинулись дальше. Бои за высоту размерами 20 на 30 метров стали самым долгим до 1944 г. противостоянием войны.

На хребте лежит множество гильз, по маркировке большинство из них являются немецкими. Гораздо меньше русских патронов к трёхлинейной винтовке Мосина, произведенных в России до начала ВОВ.

Двигаясь по старой немецкой (Швабской или Пороваарской) дороге, мы в большей или меньшей мере, но везде встречали следы войны.

(Приложения №№ 58 - 66). Точки № 7.3 и № 8 на карте – схеме № 3.

Надо отметить, что данная дорога до сих пор хорошо сохранилась и является своеобразным памятником инженерной мысли немецких строителей. Имея такую дорогу, подвоз боеприпасов и продовольствия к фашистским позициям на хребте Муста-Тунтури был бесперебойным. По этой дороге также вывозили добытый в карьерах никель. (Приложение №№ 67- 69)

Неожиданно «богатым» находками оказалось оз. Ларасьярви.

Точка № 7.4 на карте – схеме № 3.

Ещё на подходе к нему на дороге увидели немецкую мину (приложение №70)

На берегу оз. Ларасьярви мы увидели углубления. Обследовав их, нашли множество артефактов. По идентификации это были немецкие землянки, как жилые, так и склады. По элементам упряжек, предположили, что в некоторых

землянках содержались мулы и собаки, которых также использовали для доставки грузов к хребту. Из литературы мы знали, что мулы были доставлены в Заполярье из Испании. (Приложения №№ 70 - 78).

Еще один важный исторический объект – мыс Крестовый, который штурмом брали десантные отряды под командованием И. Барченко-Емельянова и В. Леонова. Глядя на всю основательность и мощь укреплений, на голые скалы, примеряя на себя суровые условия севера, задаёшь себе вопрос: «А смог бы я воевать в таких условиях? Смог бы я, так же, как эти бойцы разведывательных отрядов провести сложнейшую операцию по захвату этой немецкой твердыни?» Без взятия мыса был бы невозможен успех Петсамо-Киркенесской наступательной операции советских войск. (Приложение № 88) Точка № 9 на карте – схеме № 3.

Операция была не только героическая, но и драматическая. Потери отрядов составили 53 человека. Почтить память погибших был долгом каждого из нас. (Приложение №87).

Поднявшись по восточному склону, сразу же увидели сохранившийся ДОТ. Практически на отвесных скалах они располагались по периметру мыса. (Приложения № 79, 80). На западной стороне мыса сохранились остатки землянок, блиндажей, солдатских казарм, колючей проволоки. Мы нашли даже остатки кухонной плиты и водопровода. (Приложения №81 - 86)

Основательность укреплений, которую почти не тронуло время, говорит о былой неприступности мыса. Поэтому мы ещё и ещё раз склоняем головы перед подвигом бойцов, штурмовавших эту твердыню.

Следующим объектом были немецкие бетонные кольца в окрестностях п. Лиинахамари. (приложение №89) Точка № 10 на карте – схеме № 3.

Версии о назначении этих «кругов» до сих пор существуют разные. Якобы они строились, как посадочные платформы для немецких экспериментальных летающих тарелок. Но, на самом деле (доказано!) они являются основами, на которые предполагалось установить четырёхорудийные пушки (Приложение № 90).

Примечательно, что все четыре пушечные установки должны были быть

связаны между собой, образуя целый комплекс береговых укреплений – комплекс орудийных башен батареи «Суоми», включающий в себя к тому же ДОТЫ, подземные ходы, командные пункты, склады и казармы для солдат (приложения № 91 - 95).

При въезде в посёлок гостей встречает Форштевень боевого корабля, вмонтированного в отвесную скалу. Это визитная карточка гарнизона моряков в Лиинахамари (приложение № 96).

Остров Кильдин в годы войны являлся стражем г. Мурманска. На нём к началу войны располагались башни МБ-2-180 береговой батареи, мотострелковая и танковая роты, аэродром, лазарет. На острове находится и уникальное трёхслойное озеро Могильное, которое мы, конечно же, посетили.

На Западном Кильдине мы поднялись к остаткам пушки БМ-2-180. Это комплекс бетонного командного пункта, дальномерных рубок и самих пушек. Двухорудийная береговая башенная установка МБ-2-180 поражает не только размерами и фундаментальностью, но и инженерным решением в далёком 1935 году, что вызывает неподдельную гордость за наших инженеров. (Приложения №№ 98 - 100). Точка № 11 на карте – схеме № 4. Могучая пушка, которая стреляла по кораблям, под ней располагается глубокая шахта, она частично затоплена, на нижних уровнях есть вход в туннели, которые предположительно связывают стратегические точки комплекса.

Поражают размеры ни сколько снаружи, сколько внутри башни. Механизм кругового вращения стволов вокруг своей оси ещё работает, удалось даже немного повернуть эту грандиозную машину.

На Восточном Кильдине вдоль южного побережья на ровной террасе находился аэродром (приложение №№101, 102). № 12 на карте – схеме № 4.

Во время войны аэродром имел естественную грунтовую ВПП. После войны он был покрыт железными листами. Сегодня аэродром не используется.

Также на Восточном Кильдине мы осмотрели огневые позиции батареи 3-х орудийного состава, опять же выдолбленные в камнях траншеи и углубления.

(Приложение №№103 - 106). № 13 на карте – схеме № 4. Посетили озеро

Могильное (приложение № 107).

Вернувшись в г. Мурманск, посетили Мурманский областной краеведческий музей (приложение №№ 108) № 14 на карте – схеме № 4. К сожалению, не удалось осмотреть экспозиции Военно-морского музея Северного флота и легендарного ледокола «Ленин», так как в музеях был выходной.

Таким образом, за время экспедиции было посещено и осмотрено важные для нас:

1) 7 исторических мест (Долина Славы, Титовский рубеж, Мыс Кекурский, Памятное место редакции газеты «Североморец», хребет Муста-Тунтури, мыс Крестовый, о. Кильдин);

2) 7 памятных мест и памятников;

3) 3 братских захоронения;

4) 6 историко-краеведческих музеев, с проведением экскурсий в 5-ти из них.

Основные исследования проводились в 19-ти точках нашего маршрута (табл. 1, изображения карт-схем №№1-4). Во всех точках осуществлялся сбор фотоматериалов.

Но, хочется сказать, что все объекты маршрута на этой северной земле являются исторически важными. Здесь каждый метр – история! Здесь каждый метр внёс свою лепту в Победу!

1.5.2. Создание сборника фото и видеоматериалов.

Война в этом районе оставила очень много следов, и в первую очередь материальных. Нами было сфотографировано достаточное количество объектов и артефактов. Небольшая часть фотографий использована для отчёта. На данный момент в работе находится создание анимационной презентации нашей экспедиции, которая будет размещена на сайте школы и оформление стенда «Эхо войны в Заполярье» для школьного музея. Презентацию можно будет использовать для уроков истории, проведения тематического урока в школьном музее. Также она будет показана на общешкольной конференции для привлечения к туризму и краеведению учащихся школы. Для школьного музея мы привезли

несколько гильз, осколок гранаты. Самые ценные места для сбора материала на нашем маршруте были: хребет Муста-Тунтури, правый берег о. Ларасьярви и мыс Крестовый.

1.5.3. Прохождение маршрута по пути наступления советских войск.

Самой тяжёлой по выполнению задачей было прохождения маршрута 1 к.с. Маршрут был насыщен объектами, но ограничен во временных рамках. По-этому приходилось совершать длинные дневные переходы. Но, мы хотели охватить как можно больше и выполнить поставленные задачи. (К слову, определённые выводы мы для себя сделали!).

Маршрут был выстроен с учетом схем наступления советских войск осенью 1944 г. Петсамо-Киркенесской операции. (Приложение № 88). Мы шли по пути наступления 12-ой бригады морских пехотинцев Северного флота, находившейся в составе 14-ой отдельной Армии под командованием В.И. Щербакова. Задачей советских войск было наступление на посёлки Луостари и Петсамо (ныне Печенга) с целью уничтожить основные силы 19-го горнострелкового корпуса Вермахта, укрепившиеся в области Петсамо, и в дальнейшем наступать на Киркенес в Северной Норвегии.

12-ая бригада не штурмовала Мыс Крестовый, но успех всей освободительной операции был бы невозможен без захвата этой немецкой крепости. По-этому, мы считаем, что победа наших десантных отрядов под командованием Барченко и Леонова на мысе Крестовом стала одной из значимых в обороне и освобождении Русского Севера.

Главные выводы, которые мы сделали для себя.

Прохождение маршрута с привязкой к оперативным советским и немецким картам дало нам более полное понимание и осмысление былых событий, их тяжесть, суровость, во многом трагизм. В этих местах уважение к мужеству и подвигу советского солдата становится не формальным, а идущим от сердца и души. По-этому, описывая укрепления, ДОТы, находки, у нас всегда возникал не только интерес к ним, но и трепетное чувство сопричастности к тем далёким

военным временам. Всё увиденное нами подтверждает факты, что немецкая армия на начало Великой Отечественной войны была вооружена и оснащена гораздо лучше, чем советская. На захват Русского Севера Вермахт направил натренированный, отлично подготовленный горнострелковый корпус. **Огромное количество патронов, гильз, осколков снарядов, до сих пор лежащих на поверхности земли говорит о том, что все замыслы фашистов разбились здесь о неприступное, запредельное мужество защитников Заполярья!** Мотивы яростной борьбы солдат, матросов, местных жителей, партизан, оленеводов и штрафников(!) фашисты так и не смогли постичь! По оставленным, практически целыми, ящиками с обоймами патронов у оз. Ларасъярви, а также и гораздо меньшим количеством найденных останков боеприпасов на участке от оз. Ларасьярви, по нашему, мнению говорит о том, что наступление советских войск было стремительным, а фашисты спешно отходили, хотя и предпринимали попытки обороны.

Посещение мемориалов, памятников на местах боевых действий, изучение информации о боях от местных жителей дополнило сведения, которые мы имели до экспедиции. Так же все это позволило участникам группы увидеть более полную картину действий, и объединить, структурировать все полученные знания: до начала экспедиции и при камеральной обработке после.

1.6. Выводы

1. При прохождении маршрута 1 к.с. была практически установлена картина боевых действий в Заполярье, осмыслена вся их тяжесть. Не формально, а пропустив через себя, оценили беспредельное мужество советских солдат, воевавших в суровых условиях этого края!

2. Проходя маршрут, и сопоставляя участки с оперативными советскими и немецкими боевыми картами, мы (и это правда!) становились «участниками» тех боёв. Весь, прочитанный ранее материал по этой теме, стал более понятным, близким, а главное – живым.

3. Изучая исторически важные объекты ВОВ на Кольском полуострове,

характер и особенности боевых действий в конкретных его точках – высоты на рубеже р. Западная Лица, хр. Муста–Тунтури, мыс Крестовый, порт Лиинахамари и его окрестности, а затем, видя и пройдя их воочию, ещё раз убеждаемся в непостижимом (!) героизме советских солдат и матросов.

4. Изучая местность мыса Крестовый, еще раз, уже «примерив на себя», убеждаемся в огромной сложности и исторической важности подвига десантных отрядов И. Барченко и В. Леонова.

5. Большое, можно сказать огромное, по сравнению с другими районами России, количество артефактов ВОВ, хорошо сохранившиеся немецкие укрепления, ДОТы, окопы дополняют и оживляют картину боевых действий.

Приходит полное осмысление фразы «у войны нет срока давности».

6. Двухорудийная береговая башенная установка МБ-2-180 на о. Кильдин поражает не только размерами и фундаментальностью, но и инженерным решением в далёком 1935 году, что вызывает неподдельную гордость за наших инженеров.

7. Схемы боев, расположенных на стендах историко-краеведческой экспозиции «Титовский рубеж», музея обороны полуостровов Рыбачий и Средний на Муста-Тунтури уникальны тем, что это довольно нераспространённая информация. В интернете представлена лишь малая их часть. В отчетах же путешественников найти её так же сложно, так как большинство мест (которые посетила группа), являются неприступными для машин, а туризм в этом районе в основном осуществляется на транспорте.

8. Все точки на карте – схеме №№1 – 4, которые мы посетили и изучили, являются, на наш взгляд, важнейшими с исторической точки зрения местами на данном маршруте.

9. Собранные фотоматериалы являются не только подтверждением прохождения маршрута, но и придают яркую эмоциональную окраску всему увиденному. На многочисленных фотографиях запечатлены не только увиденные артефакты ВОВ, но и красота северного края! Часть этих фотографий добавлена в отчет для ознакомления.

10. Итоги нашей экспедиции могут быть использованы туристскими груп-

пами при создании их собственных маршрутов или же они могут повторить наш маршрут.

11. Полученные результаты будут актуальны на уроках истории в подготовке лекций и докладов на данную тему. Собранные артефакты пополнят экспозицию школьного музея инженерных войск России, посвящённую Великой Отечественной войне.

Все, что мы увидели и проанализировали в экспедиции, помогло нам выполнить основную её цель: ***изучить и реконструировать картину действия Советской Армии в обороне и освобождении Русского Севера, осмыслить и пропустить через себя всю сложность боевых задач на Кольском полуострове.***

Главное – подтверждение в нашем сознании ВЕЛИКОГО ПОДВИГА НАШЕГО ВЕЛИКОГО НАРОДА В ПОБЕДЕ НАД ФАШИЗМОМ!

Ещё хочется добавить некоторые советы, исходя из нашего опыта.

1. Чтобы увидеть как можно больше, исходя из целей и задач, советуем планировать сроки экспедиции не менее двух недель без учёта дороги. Иначе очень трудно успеть реализовать запланированное.

2. Для более детального ознакомления с историей этого героического края целесообразно планировать не одну экспедицию, а несколько, например: 1) по полуостровам Рыбачий и Средний, 2) хребет Муста-Тунтури – полуостров Немецкий, 3) Западная Лица - Титовский рубеж - Петсамо.

3. Желательно больше времени уделить осмотру хребта Муста-Тунтури, мыса Крестового и окрестностей п. Лиинахамари (по два дня). Будучи рядом с Лиинахамари, следует посетить полуостров Немецкий.

4. Маршрут может быть рекомендован для участников 15-17 лет. Участие более младших ребят проблематично. Необходимо обратить внимание на их физическую форму и моральную готовность к длительным монотонным нагрузкам.

1.7. Практическая результативность экспедиции:

1. После защиты на конференции отчёт об экспедиции будет размещён на сайте школы sch827sz.mskobr.ru и в соцсети fasebook. Также будет размещёна отчётная анимационная презентация «Легендарный Русский Север».

2. Результаты экспедиции будут актуальны на уроках истории в подготовке лекций и докладов на данную тему, защите проектной работы.

3. Собранные артефакты пополнят экспозицию школьного музея, посвящённую Великой Отечественной войне.

4. Оформление стенда «Эхо войны в Заполярье» для школьного музея.

5. Презентация анимационной презентации «Легендарный Русский Север» на общешкольной конференции.

6. Маршрут, составленный и пройденный нашей группой, может использоваться другими группами, которым не безразлична военная история нашей страны, история Русского Севера.

2. Методика организации группы для проведения исследования:

Экспедиционная группа была небольшой: 6 учащихся и двое взрослых. Из учащихся: 5 чел. закончили 8 класс и 1 чел. – 10 класс. Можно считать, что исследование проводила группа ровесников. Это облегчало подготовку к экспедиции и организацию группы на маршруте. 5 участников нашей исследовательской группы в 2017 г. уже участвовали в походе 3 ст. сл. в районе Калининградской области, маршрут который был составлен по пути наступления 43 Армии весной 1945 г. на Кёнигсберг. Кроме того, эти ребята активно участвуют в походах выходного дня и в различных соревнованиях по туризму на уровне округа и города: «Школа безопасности», Первенство по туризму.

Непосредственной мотивацией на проведение исследований был интерес к исследованию как таковому, познавательный интерес, а также использование его результатов в учебной деятельности. Данные исследования всегда вызывают живой интерес и обсуждения среди учителей, родителей и учеников школы.

В подготовке участвовала вся группа. Совместно были поставлены цель и

задачи исследования, исходя из тех направлений, которые были интересны большинству ребят, изучена карта предстоящего похода. После выбора темы исследования, мы начали готовиться к осуществлению поставленных задач. Изучали методики работы по исследованию в данном районе, особенности района похода, читали тематическую литературу, статьи в интернете, общались с поисковиками. Участники были распределены по определенным областям подготовки к экспедиции.

Таблица 2. Подготовка группы к экспедиции.

№	Содержание	Ответственные
1.	Разработка маршрута, связь с поисковиками	Руководители похода: Александрова И.Н., Барский А.В.
2.	Подготовка экспедиционного снаряжения	Галкин Александр, Котенков Станислав
3.	Подготовка опросника для местных жителей	Лунёв Сергей, Сушина Анастасия
4.	Подготовка исторической справки о районе экспедиции	Торопин Иван
5.	Подготовка информации о важных военно-исторических объектах района	Торопин Иван, Лунёв Сергей
6.	Сбор советских и немецких оперативных схем и карт боевых действий в Заполярье	Галкин Александр, Котенков Станислав
7.	Подготовка информации о видах стрелкового оружия Второй мировой войны и маркировки гильз	Нартов Матвей
8.	Интересные объекты и любая интересная по теме экспедиции об интересных природных объектах края	Сушина Анастасия, Нартов Матвей

На маршруте, как правило, группа исследовала объекты совместно. Были назначены ответственные за определенные виды работ:

- корреспондент – Лунёв Сергей;
- ведение дневника похода – Сушина Анастасия, Нартов Матвей;
- описание объектов – Торопин Иван, Лунёв Сергей;
- фото и видеосъемка – Котенков Станислав, Галкин Александр.

В каждой основной точке маршрута группа организовывала поиск артефактов, делала их описание и по возможности идентификацию. Вела фотогра-

фирование объектов, картирование территории. Оценивали сами объекты, особенности их состояния.

Огромную помощь в структурировании, переработке и правильном понимании полученной информации, учитывая сложность выбранной темы, нам оказали хранитель и душа музея обороны полуостровов Рыбачий и Средний на Муста-Тунтури – Кобяков Юрий Александрович, а так же поисковик, историк и организатор поискового движения Мурманской области – Дмитрий Дунаев.

Новые идеи следующих походов добавились после проведения экскурсий в музей «Титовский рубеж» и музей на Муста–Тунтури, в Мурманский краеведческий музей.

В середине похода и в последний вечер были проведены небольшие полевые конференции, на которых участники поделились тем, что узнали, заметили, обменялись мнениями и впечатлениями.

В поезде, во время обратной дороги в Москву, нами была проведена заключительная полевая конференция. На ней мы подводили итоги полевой работы, сделали предварительные выводы.

По возвращении в Москву нам предстояло перевести в электронный вид наши наработки и сделать заключительные выводы – в этом деле ребята приняли активное участие.

Материал нашей экспедиции будет размещён на сайте школы и социальных сетях.

3. Аналитическая оценка проведённого исследования

Весь маршрут можно разделить на три основные части:

Первая – по полуостровам Рыбачий и Средний;

Вторая – хребет Муста – Тунтури – м. Крестовый - Лиинахамари – п-ов Немецкий;

Третья – о. Кильдин: Нижний Кильдин – Верхний Кильдин; аэродром – оз. Могильное – береговые укрепления.

На первой части маршрута мы проехали участок: г. Мурманск – Большое

Озерко - губа Скорбеевская – м. Кекурский – м. Немецкий (п-ов Рыбачий) по грунтовой дороге и прошли участок р. Корабельный – губа Малая Волоковая.

На пешем участке вдоль р. Корабельный заросшая, трудно различимая тропа, низкая проходимость. Поэтому этот участок в основном шли по азимуту и навигатору.

Вторая часть маршрута шла в основном по хорошо сохранившейся старой немецкой Швабской (Пороваарской) дороге. Дорога является своеобразным инженерным шедевром времён войны.

На участке от о. Верккаярви заболоченный подъём вдоль ручья, затем по курумнику, поросшему мхом и ягелем, и крутой спуск в бухту Куивомукка (мыс Крестовый). Радиальный выход на мыс Крестовый с подъёмом по его восточной стороне. Скалы, опасные спуски и подъемы, обрывы.

Из бухты Куивомукка переправа на дайверском катере до п. Лиинахамари.

Третья часть маршрута – к Нижнему и Верхнему Кильдину, башне МБ-2-180, аэродрому и оз. Могильному и природным «памятникам Сундуки» проходила по береговым дорогам.

Таким образом, в основном весь маршрут проходит по грунтовым дорогам, что позволяло не тратить время на преодоление сложно - проходимых мест и больше времени уделить исследованию. Полярный день дал возможность совершать более длительные дневные переходы, что позволило реализовать очень плотный график движения. Следует отметить, что нам очень повезло с погодой! В этом году в Мурманской области была аномальная жара. Средняя дневная температура во время похода составляла 26°, и только три дня шёл дождь. Это также было большим подспорьем в выполнении поставленной цели.

Т. к. Мурманская область признана краем тысячи озёр (совершенно справедливо!), то в принципе, на стоянку можно встать в любом понравившемся месте. Воды много и она везде чистая!

Идея разработанного маршрута состояла в том, чтобы получить максимально полное представление о местах боев на Русском Севере, сложности ведения боевых действий Красной Армии в условиях Заполярья и оценки воз-

можности контрнаступления и освобождения Севера в 1944 году. Так же интерес представлял и уникальный климат, природа, ландшафт и менталитет местного населения. Историческое обоснование выбора района похода было продиктовано тем, что здесь война как будто остановилась, закончилась совсем недавно. Этот район знаменит хребтом Муста-Тунтури - местом, где была самая кровавая линия, разделяющая немецкие войска и войска Красной Армии. Здесь находился единственный участок советско-германского фронта, где войска противника были остановлены уже в нескольких десятках километров от сухопутной линии советской Государственной границы, а в отдельных местах немцы в течение 3,5 лет жесточайших боёв даже не смогли перейти границу.

На протяжении всего маршрута можно наблюдать следы прошедшей войны. Суровая природа практически не тронула ДОТы, боевые охранения, окопы. Ряды колючей проволоки, снаряды, гильзы, патроны лежат открыто на земле и по сей день. И это несмотря на то, что каждый год приезжие туристы (хотя их не так уж и много в силу малодоступности района) часть артефактов забирают с собой в качестве сувениров.

Но северная земля хранит не только бетон и железо… Последние солдаты были захоронены с вершин сопок только к 1985 году. Но, по рассказам поисковиков – это официальная информация. Каждый год они всё ещё находят останки солдат и по возможности восстанавливают имя героя. У поисковиков есть поверье – если в каком-либо месте растёт Иван-Чай, то там, в земле лежит солдат. И эта примета, как утверждают сами поисковики, практически всегда работает! А на полуостровах Средний и Рыбачий, как и на всём Кольском полуострове Иван-Чай растёт везде… Вот и думайте, сколько здесь ещё не опознанных погибших солдат!

Эти мало кому известные страницы нашей военной истории нам и хотелось поднять и освятить в нашей экспедиции. Пройдя по территории, которую героически, с неимоверными усилиями защищали советские солдаты и матросы, местные жители и оленеводы; по территории, освобожденной от врага в 1944 г., нам удалось провести все запланированные исследования, тем самым

выполнить главную цель нашей экспедиции – ***изучить и реконструировать картину действия Советской Армии в обороне и освобождении Русского Севера, осмыслить и пропустить через себя всю сложность боевых задач на Кольском полуострове.***

Побывав в этом суровом краю, не возможно в него не влюбиться! Поэтому мы планируем разработку дальнейших идей похода на Русский Север.

Опыт данной маршрутной экспедиции может использоваться в проведении аналогичных походов, с целью изучения истории края.

В организации и проведении нашего исследования можно отметить некоторые сложности и недостатки.

Во-первых, продолжительность нашей экспедиции была достаточно короткой – 12 дней, не считая проезда на поезде, из них 8 ходовых и 4 экскурсионных дня. Такие сроки и продолжительность были обусловлены ограниченными возможностями некоторых участников похода. Объектов для изучения было достаточно много, из-за этого маршрут получился напряженным. Приходилось ограничивать время на изучение того или иного объекта из-за ходового графика.

Во-вторых, не все участники экспедиции оказались готовыми проходить достаточно большой дневной переход и при этом вести кропотливую работу по фиксации информации об объектах исследования и по записи необходимой информации.

Рекомендации:

1. Рекомендуемая ходовая продолжительность для данного экспедиционного исследования, по нашему мнению, должна составлять не менее 16 дней. Следует, как минимум по два дня посвятить осмотру хребта Муста-Тунтури, мыса Крестового и окрестностей п. Лиинахамари. Будучи рядом с Лиинахамари, следует посетить полуостров Немецкий!

2. Для более детального ознакомления с историей этого героического края целесообразно планировать не одну экспедицию, а несколько, например:

1) по полуостровам Рыбачий и Средний, 2) хребет Муста-Тунтури – полуостров Немецкий, 3) Западная Лица - Титовский рубеж – Петсамо.

3. Маршрут может быть рекомендован для участников 15-17 лет. Участие более младших ребят проблематично. Необходимо обратить внимание на их физическую форму и моральную готовность к длительным монотонным нагрузкам.

В целом, надо сказать, что группа провела познавательное, очень интересное и увлекательное экспедиционное исследование. Участники получили массу ярких впечатлений и положительных эмоций. Нельзя сказать, что больше произвело на наше эмоциональное впечатление – купание в Баренцевом море и в чистейших водах озёр, хребет Муста-Тунтури и хорошо сохранившиеся следы ВОВ на протяжении всего маршрута, размеры бетонных колец под Лиинахамари или осознание масштаба трудностей, в которых пришлось воевать советским солдатам в Заполярье, о. Кильдин и морские переезды… Перечислять можно долго. Хотим сказать, что каждый день, проведённый в этом крае и то, что мы там увидели, запомнится на всю жизнь!

На протяжении всего похода мы везде встречали ещё одну главную ценность Мурманской области, её достояние – неформальное, а идущее от сердца и души УВАЖЕНИЕ к подвигу и мужеству советских солдат у всех мурманчан! Добровольцы, поисковики, волонтёры сделали и делают огромное количество добрых дел и вносят весомый вклад в восстановление и увековечивание памяти о героических событиях.

Руководители экспедиции считают, что все участники хорошо справились с маршрутом, со своими экспедиционными обязанностями и показали себя с положительной стороны, не смотря на указанные недостатки и сложности.

Маршрут, составленный и пройденный нашей группой, может использоваться другими группами, которым не безразлична военная история нашей страны, история Русского Севера.

Изучение сохранившихся артефактов Великой Отечественной войны в Заполярье позволяет:

1) дополнить знания по военной истории нашей страны;
2) закрепить материал по хронологическим рамкам исторических событий;
3) расширить кругозор через привлечение различных источников (тематическая литература, документальные фильмы, интернет источники);
4) получить навыки анализирования исторических документов и умения формулировать и аргументировать свою точку зрения;
5) формировать гражданское, нравственное и патриотическое чувства и любовь к родному краю;
6) формирует у ребят навыки работы в коллективе.

В целом экспедиция направлена на расширение исторического кругозора учащихся, воспитание патриотизма школьников и изучение истории родного края.

4. Список Литературных источников

1. «Кольские карты» [Электронный ресурс] http://www.kolamap.ru/
2. М. Г. Орешета «Осиротевшие берега» - Петрозаводск, 1988. – 136 с.
3. М. Г. Орешета «Титовский рубеж» - Мурманск, 2010.
4. М. Г. Орешета «Рыбачий»- Мурманск, 2014.
5. М. Г. Орешета «Гвоздики на скалах» - Мурманск, 1989.
6. М. Г. Орешета «Лиинахамари» - Мурманск, 2010.
7. М. Г. Орешета «О чем молчат скалы» - Мурманск, 1998.
8. Статья «У ручья Корабельного» [Электронный ресурс] https://b-port.com/smi/6/207/2428.html.
9. Барболин В.П. «Незабываемый Рыбачий» - Мурманск, 1980. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.freedocs.xyz/pdf-158510329.
10. Пушки мыса Крестового [Электронный ресурс] Режим доступа: https://mediarepost.ru/news/77645-pushki-mysa-krestovyy-ili-bitva-za-arktiku.html.
11. Мемуары В. Н. Леонова «Лицом к лицу» [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.litmir.me/br/?b=61979&p=1.

12. Мемуары В. Н. Леонова «Я говорил с немцами по-русски» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.russdom.ru/oldsayte/1997/19970104.html.

13. Путеводитель по Кольскому. Часть 4-ая. Лиинахамари, старая немецкая дорога. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.drive2.ru/l/9187664/.

14. Немецкая фортификация в Лиинахамари, ч.2,батарея M.K.B. Suomi [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.drive2.ru/l/6829352/.

15. Канатная дорога смерти. Заполярный транспорт фашистов. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.livejournal.com/media/250651.html.

16. Остров Кильдин: 1933 – 1945. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://kildin.ru/war.html.

17. Стрелковое оружие Второй мировой войны [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.techcult.ru/weapon/2387-strelkovoe-oruzhie-vermahta.

18. Определитель патронов [Электронный ресурс] Режим доступа: http://xn--80aaxgqbdi.xn--p1ai/publ/5-1-0-153.

19. Маркировка гильз Второй мировой воны. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://southklad.ru/forum/viewtopic.php?t=14305.

20. Обзор боеприпасов к стрелковому оружию, встречаемых на местах бывших боёв европейской части СССР. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.historymania.info/view_post.php?id=56.

21. Документальный фильм «Мурманск город - герой. Битва за Арктику» [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=DykYdddlyKw.

22. «Муста-Тунтури или неизвестная война!» [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=XexldqqYG9c.

5. Приложения



№1
В музее военно-воздушного Северного флота
п. Сафоново



№2
В музее военно-воздушного Северного флота
п. Сафоново



№ 3
У памятника на Аллее Славы
п. Сафоново



№ 4
Аллея Славы
п. Сафоново



№ 5

С директором музея Заслуженным военным лётчиком РФ, военным летчиком-снайпером Сергеем Викторовичем Чечеровым.



№ 6
На фоне подводная лодки К-21»
г. Североморск



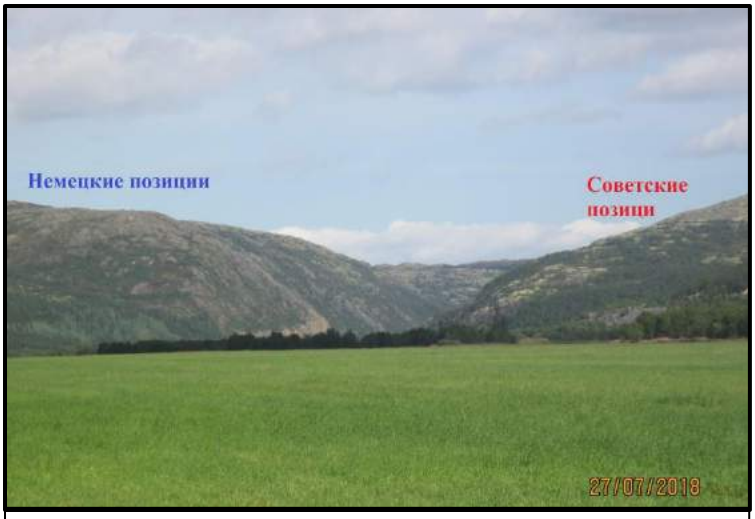
№ 7
Музей
«Краснознамённая подводная лодка К-21»
г. Североморск



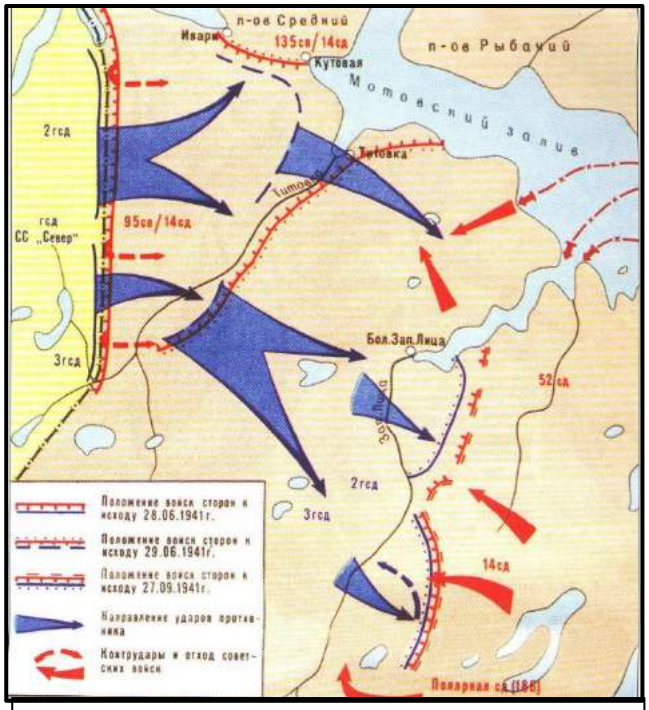
№ 8
В музее истоии города и Флота
г. Североморск



№ 9
Памятник «Алёша»
г. Североморск



№ 10
Долина Славы
р. Западная Лица



№ 11
Схема остановки германских егерей на рубеже Западная Лица



№ 12
Мемориал
«Долина Славы»



№ 13
У памятника погибшим воинам
Долина Славы



№14

О ходе боёв

рассказывает

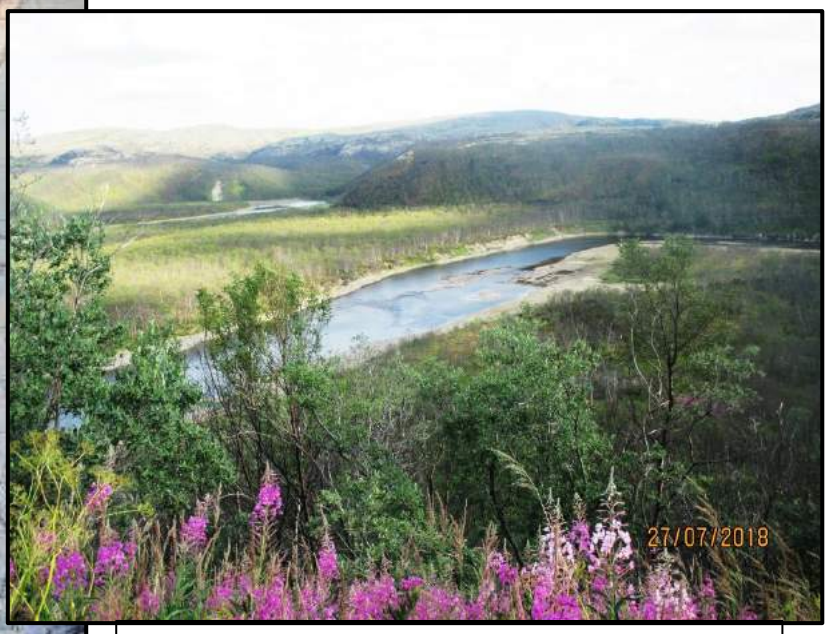
поисковик

Дмитрий Дунаев





№ 15
Титовский рубеж
Советская оперативная карта



№ 16
Титовский рубеж
27.07.2018 г.



№ 17
Историко-краеведческая экспозиция
«Титовский рубеж»



№ 18
Историко-краеведческая экспозиция
«Титовский рубеж»

Памятник - Поклонный крест. Высота «Яйцо»

19



20





21

22





23

24



Памятник защитникам Рыбачьего.



№ 25
У памятника защитникам Рыбачьего



№ 26
Мемориальная доска на памятнике защитникам Рыбачьего



№ 27
У подножия памятника защитникам Рыбачьего



№ 28
У подножия памятника защитникам Рыбачьего



№ 29
Траншеи на мысе Кекурский



№ 30
На самой сесерной точке мыса Кекурский



№ 31
Траншеи на мысе Кекурский

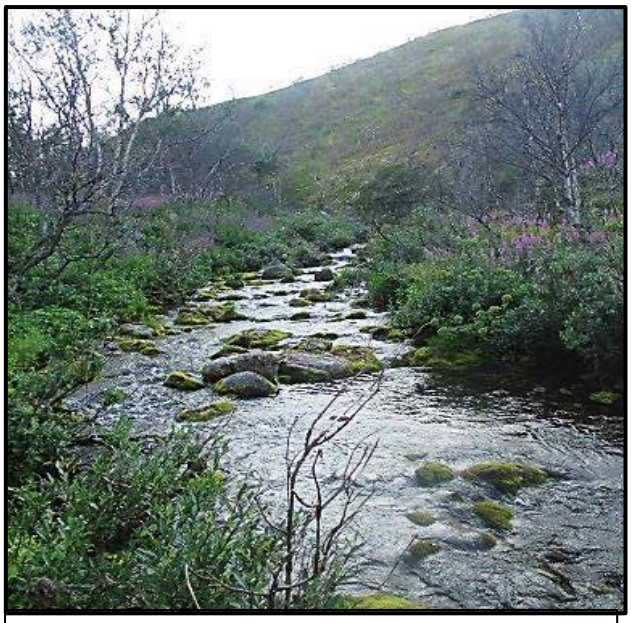


№ 32
Захоронение советских бойцов
и английских лётчиков
мыс Кекурский





У Памятного знака фронтовой газеты "Североморец"



№ 34
Так сейчас выглядит ручей Корабельный



№ 35
Остатки землянки, где издавалась газета



№ 36

На этом месте была землянка, где издавалась самая северная фронтовая газета «Североморец». Бывали и работали Лев Кассиль, Владимир Лебедев – Кумач, Константин Симонов.

Бухта губы Малая Волоковая.
Западная часть первой линии Северного оборонительного района
Участок, обороняемый морскими пехотинцами 12-ой бригады.



№ 37
Боевое расположение 12-ой бригады морских пехотинцев на схеме



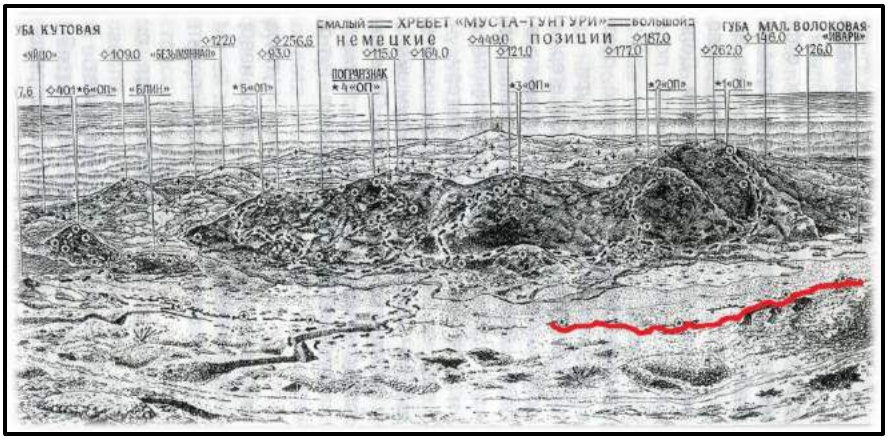
№ 38
Так сейчас выглядят окопы 12-ой бригады



№ 39
На первой линии Северного оборонительного района. За спиной полуостров Средний



№ 40
Взгляд с другой стороны.
За спиной хребет Муста-Тунтури



№ 41

Боевое расположение 12-ой бригады морских пехотинцев на схеме

Музей обороны полуостровов Рыбачий и Средний на Муста-Тунтури



№ 42
Рассказывает хранитель музея
Александр Юрьевич Кобяков



№ 43
Рассказывает хранитель музея
Александр Юрьевич Кобяков



№ 44
Линия фронта на Муста-Тунтури



№ 45
Экспонаты музея







№ 46
Захоронения солдат, найденные поисковиками



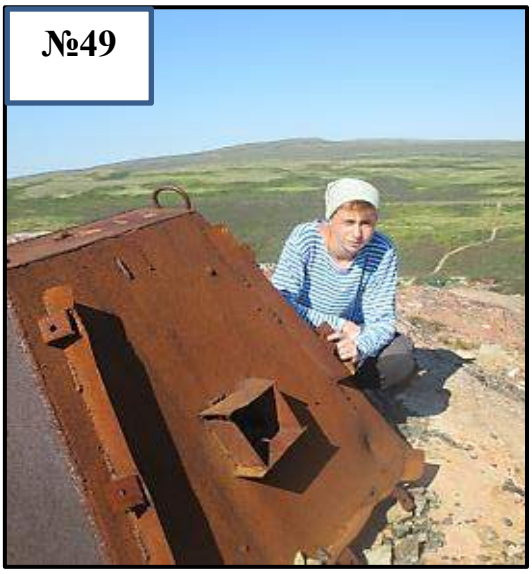
№ 47
У памятника защитникам Муста – Тунтури.
Небольшая часовня Александра Невского.
В память о погибших нужно обязательно ударить в колокол.

Хребет Муста-Тунтури

№48



№49





№ 50
Осколочные мины на Муста-Тунтури



№ 51
Блиндаж на Муста-Тунтури



№ 52
Осколочная мина 1943г.



№ 53
Патроны к винтовке Мосина

Хребет Муста-Тунтури



№ 54
Поиск артефактов на Муста - Тунтури



№ 55
У памятника защитникам Муста-Тунтури .



№ 56
Советские позиции на Муста – Тунтури
Северный склон.

На противоположном склоне - немецкие позиции

Хребет Муста-Тунтури



№ 57

Советские позиции на Муста – Тунтури

Немецкие позиции



№ 58
Остатки немецкого блиндажа
(оз. Ларасьярви – о. Полкуярви)



№ 59
Находки на месте немецкого блиндажа
(оз. Ларасьярви – о. Полкуярви)









№ 64
Патроны







№66 Защитное стекло от немецкого противогаза.

Старая немецкая (Швабская или Пороваарская) дорога

№67



№68

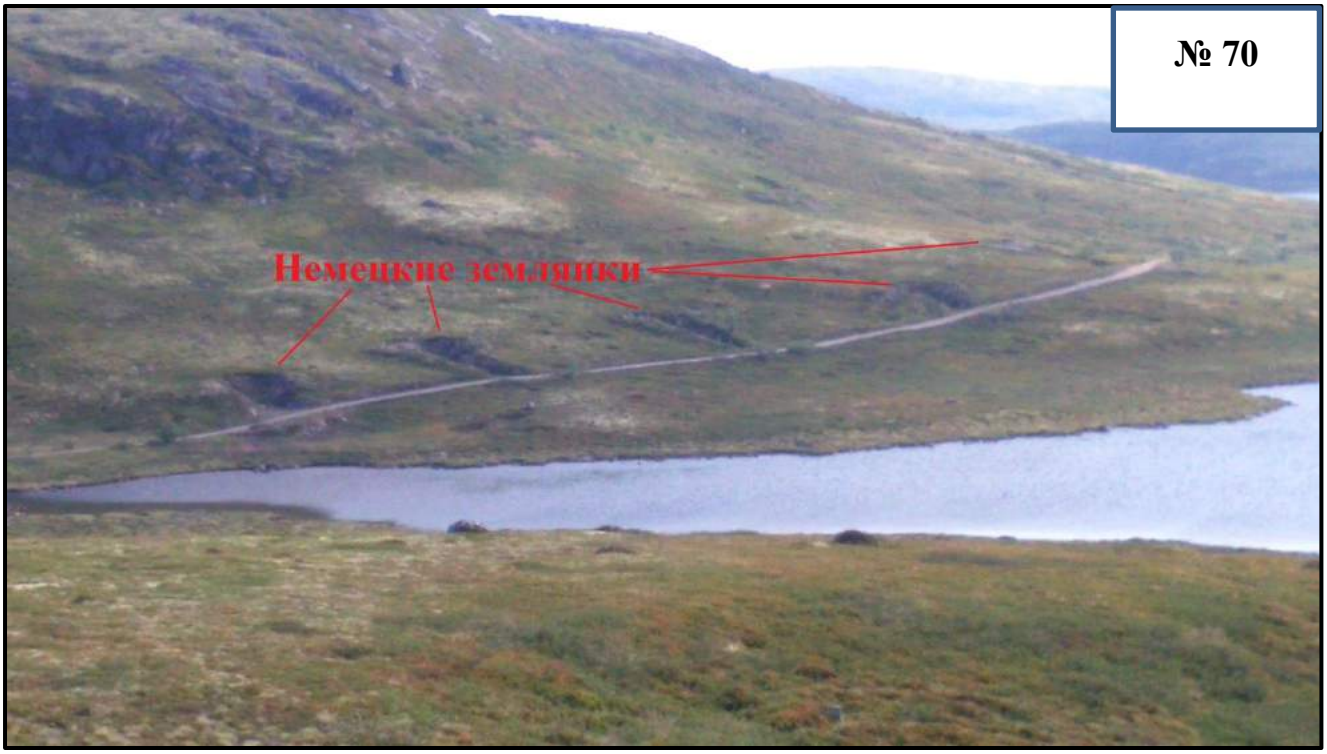




№ 69

Вдоль по дороге.

Озеро Ларасьярви





№ 71
Первые находки в землянке



№ 72
Неиспользованные обоймы



№73
Неиспользованные обоймы



№ 74
Россыпи патронов



№ 75
Мина на дороге к оз. Ларасъярви



№ 76
Мина



№ 77
Остатки ошейников для собак



№ 78
Остатки ошейников для собак



№ 79
Немецкий ДОТ на восточном склоне мыса Крестовый



№ 80
Немецкий ДОТ на восточном склоне мыса Крестовый



№ 81
Проволочные заграждения на мысе Крестовый





№ 82
Остатки немецкой жилой землянки на мысе Крестовый





№ 85
Остатки водопровода
на мысе Крестовый



№ 86
Остатки немецкой кухни
на мысе Крестовый



№ 87
У памятника разведчикам под командованием капитана И.П. Барченко-Емельянова



Приложение № 88



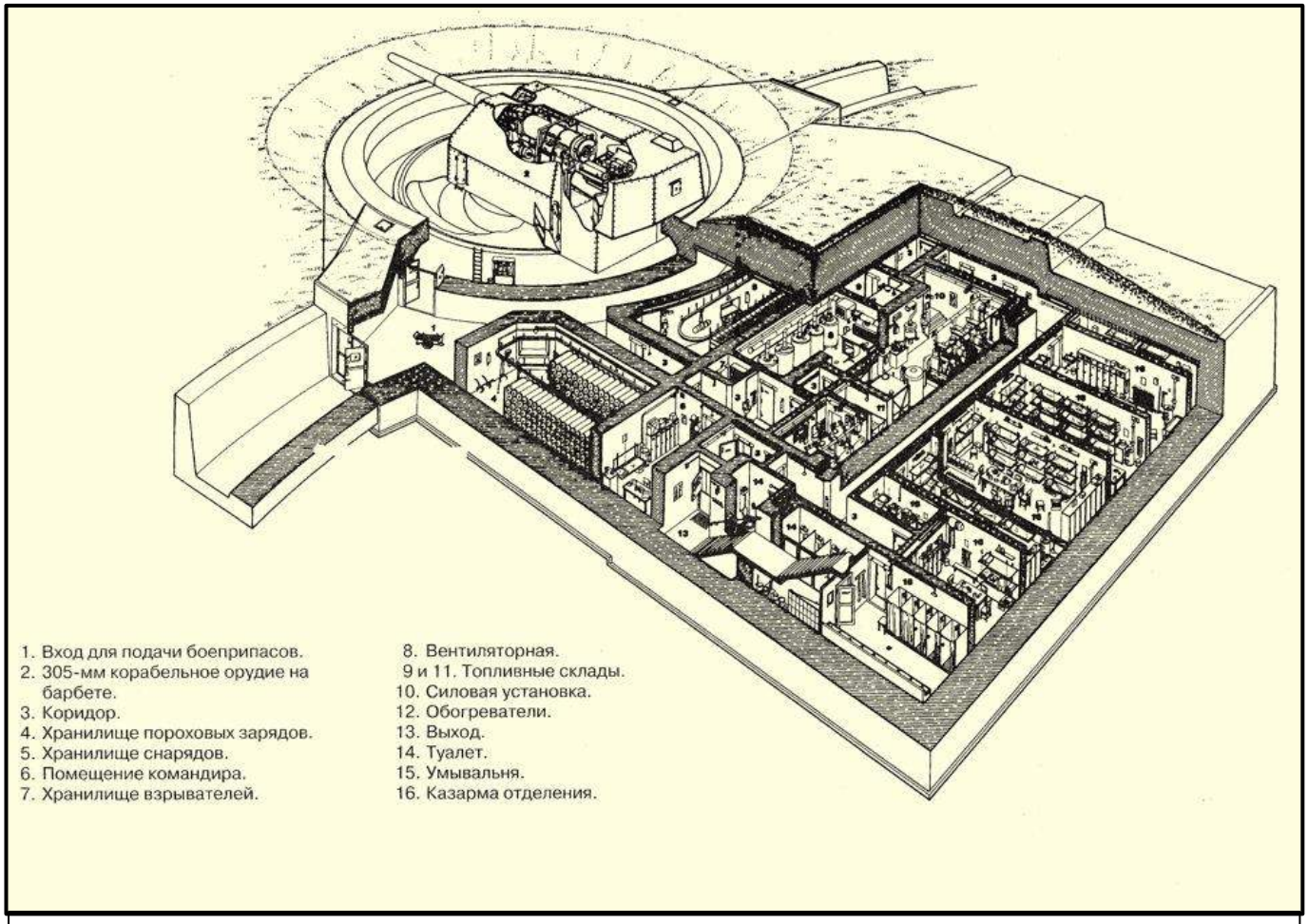


п. Лиинахамари





№ 89
«Загадочные» кольца



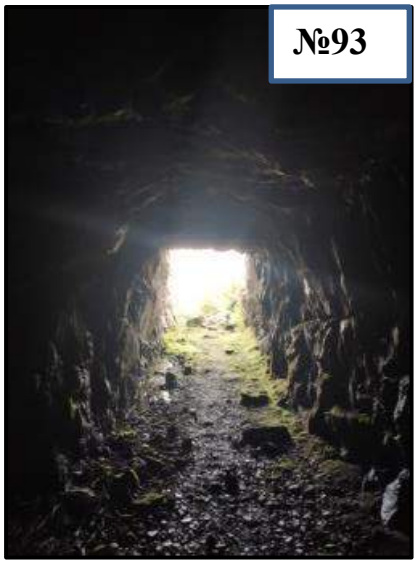
№ 90
Строившийся фашистами комплекс орудийных башен

п. Лиинахамари

Немецкая фортификация: подходы к пушкам, Доты, туннели.


№91


№92


№93


№94


№95



№ 96

Форштевень боевого корабля, вмонтированный в отвесную скалу. Визитная карточка гарнизона моряков в Лиинахамари.

№ 97



Остров Кильдин. Западный Кильдин.







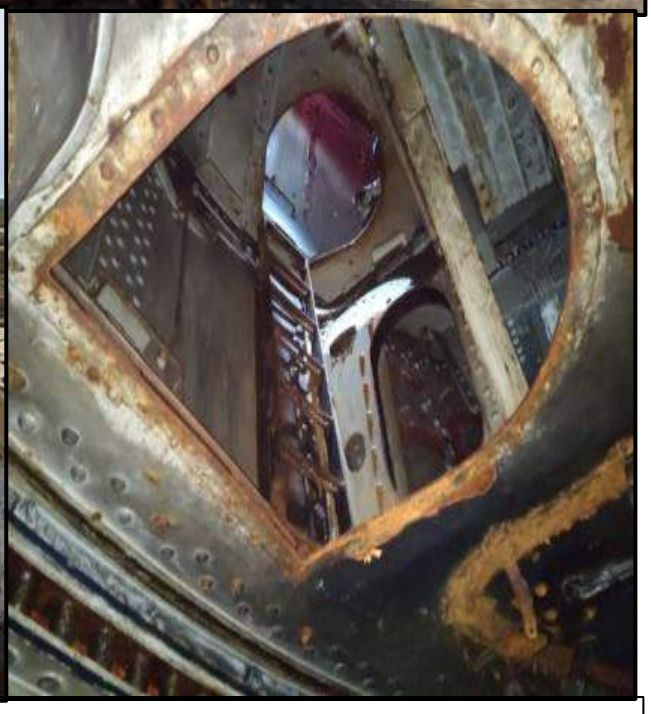
№ 98

Остатки бетонного командного пункта и дальномерной рубки

Остров Кильдин. Западный Кильдин.

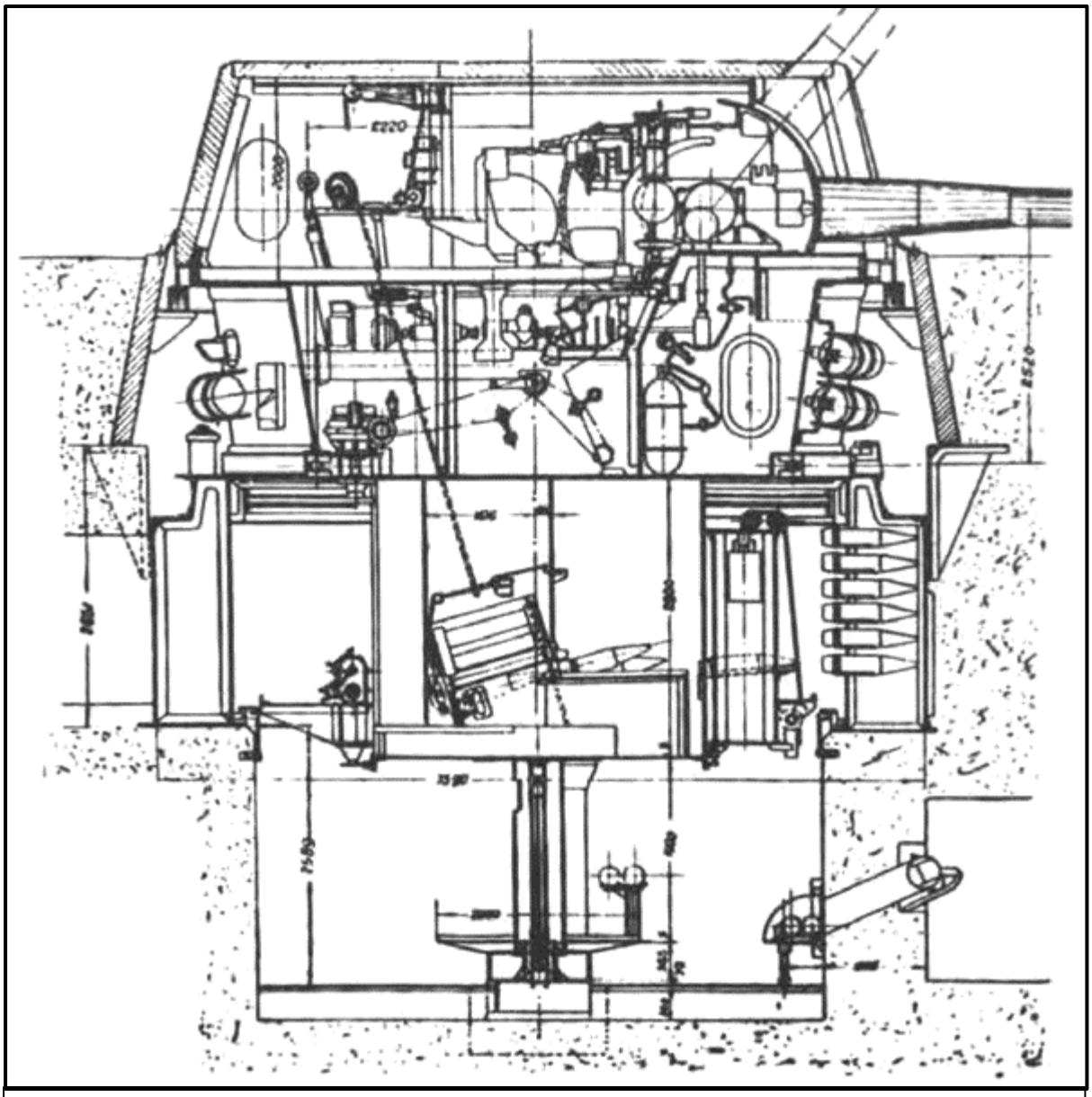






№ 99

Двухорудийная береговая башенная установка МБ-2-180



№ 100

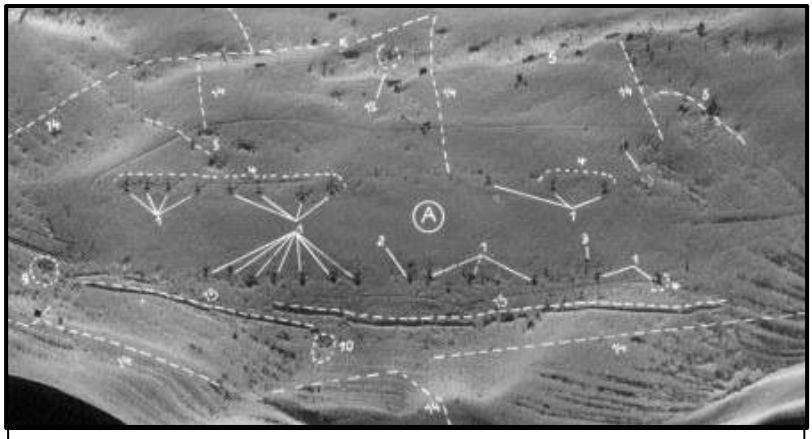
Схема береговая башенной установки МБ-2-180

Остров Кильдин. Восточный Кильдин.



№ 101

Аэродром «Кильдин»



№ 102
Аэродром острова Кильдин.
Аэрофотосъемка Люфтваффе 11.02.44

Остров Кильдин. Восточный Кильдин.

Приложения №№ 103 - 106 . Огневые позиции батареи 3-хорудийного состава.

№103



№104



№105





№106

Остров Кильдин. Восточный Кильдин.



№ 107
Уникальное трёхслойное озеро Могильное





№ 108
Мурманский областной краеведческий музей

г. Мурманск

Атомный ледокол «Ленин»



Отчет об экспедиционном исследовании

«Обычаи и обряды коренного населения Тункинских гольцов»

ГБОУ школа № 444.

Район экспедиции: Республика Бурятия (Тункинские гольцы).

Маршрут экспедиции: г.Иркутск – пос ХойтоГол – р.Хубыты – р.Эхе-Гер – под пер Шумак – р. Хубиты – с.Нилова Пустынь – пос. Кырен – пос. Аршан – г. Слюдянка (1 категория сложности).

Сроки экспедиции: с 25 июля по 21 августа 2018 г.

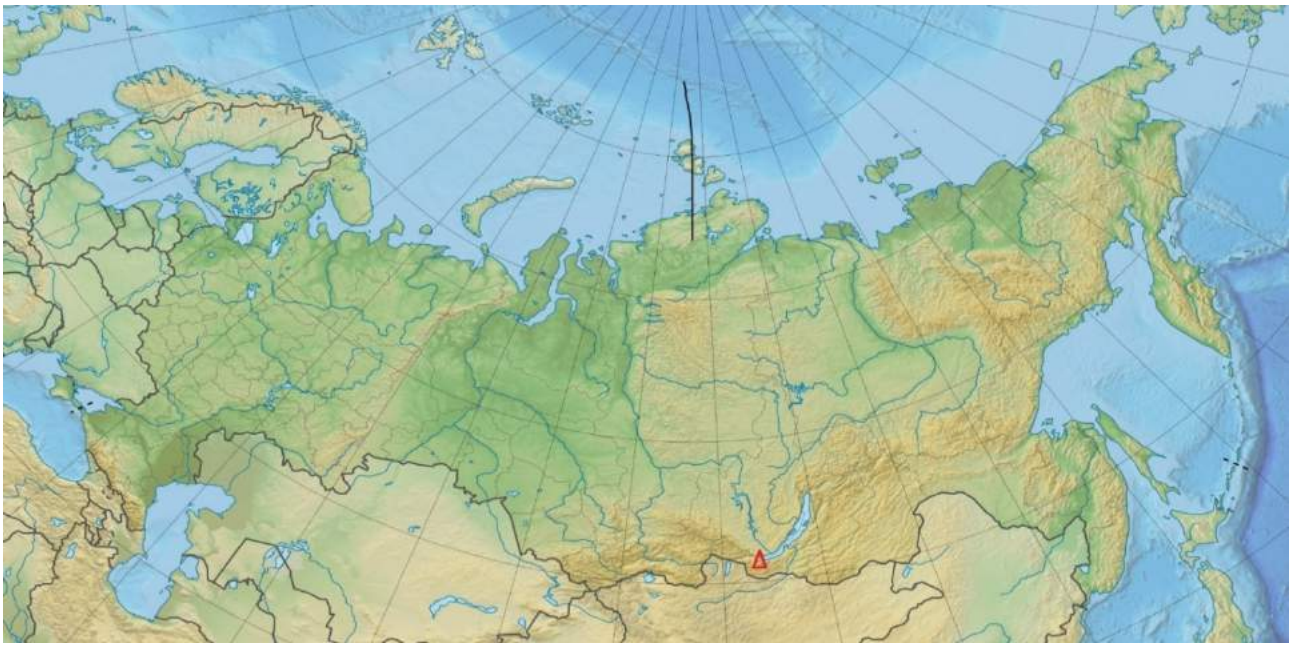
Руководитель группы: Бочков Алексей Сергеевич.

Электронный адрес: alexperovo@bk.ru

Оглавление

1. Сведения о районе экспедиции..... 72
2. Участники экспедиции 73
3. Введение..... 74
   - 3.1. Литературный обзор 75
   - 3.2. Поэтапное проведение экспедиции..... 79
   - 3.3. Обычаи и обряды 98
   - 3.4. Выводы..... 121
4. Используемые источники..... 122

СВЕДЕНИЯ О РАЙОНЕ ПУТЕШЕСТВИЯ



Место проведения экспедиции на карте Российской Федерации



Места проведения экспедиции на карте Тункинского района Республики Бурятия и Иркутской области

- село Хойтогол - сельский этнографический музей - одежда коренного населения, семейные обряды, свадебные обряды, заселение Тункинской долины
- дацан в Ниловой Пустыне - буддистские святыни Тункинской долины, опрос паломников
- Тропа на Шумакские источники - опрос местных жителей
- поселок Кырен - районная библиотека (книги, архивные материалы, издания) - обряды и история заселения Тункинской долины.
- село Харбяты - шаман Андрей (обряды, верования)
- поселок Аршан - традиционная еда, напитки, лечебные травы, святые источники
- г. Слюдянка - минералогический музей

Участники Экспедиции



Общая фотография участников похода слева направо:
1.Карасев А.А.
2.Глазов Даниил
3.Тохтобин Егор
4.Барсуков Никита
5.Монтян Тимофей
6.Круцик Полина
7.Глазов А.Е.
8.Бермишев Влад
9.Храмов Артем
10. Снимает - Бочков А.С.

ВВЕДЕНИЕ

Объект нашего исследования: Коренное население Тункинской долины.

Предмет Исследования: Обычаи и обряды коренного населения Тункинской долины - тункинских бурят.

Цель исследования: Выявить обычаи и обряды коренного населения Тункинской долины.

Задачи:

1. По историческим и литературным источникам выявить процесс расселения коренного населения на территории Тункинской долины.
2. Познакомится с образом жизни коренного населения Тункинской долины.
3. Выяснить связь образа жизни и природной обстановки коренного населения Тункинской долины.
4. Выявить обычаи и обряды коренного населения Тункинской долины.
5. Определить связь обычаев и обрядов коренного населения Тункинской долины с природной обстановкой и религиозными представлениями.

Методы исследования:

1.Поиск материалов в сети интернет

2.Архивный поиск

3. Изучение литературных источников в библиотеках

4. Посещение музеев, выставок в процессе экспедиции

5. Беседы с местными жителями во время проведения экспедиции

6. Посещение сакральных мест населения Тункинской долины

7.Посещение и принятие участия в обычаях и обрядах коренных жителей Тункинской долины.

Планируя экспедицию по Тункинскому району Республики Бурятия, мы не ожидали, что будет такое заинтересованное отношение к нашей теме экспедиции со стороны местного населения. С кем бы мы не встречались. Все были готовы помочь, рассказать и показать обычаи и обряды жителей Тункинской долины. Особая благодарность - Специалисту отдела рекреации и туризма Тун-

кинского национального парка Цибжитовой Татьяне Владимировне- за организацию нашей встречи с шаманом Андреем в селе Харбяты и размещению в отделении Тункинского национального парка в поселке Аршан.

Литературный обзор

История заселения Бурятии должна изучаться в непосредственной связи с историей Монголии, так как Бурятия в целом является составной частью центрально-азиатской историко-культурной области.

Испокон веков в горах Тункинской долины обитали тюрко-язычные сойоты, а в тайге проживали эвенки. В середине XIV века Монголия вступила в период феодальной раздробленности и распалась на три крупные части - Южную Монголию, Западную Монголию - Джунгарию и Северную - Халху. В свою очередь, эти три части распались на еще более мелкие ханства. В XVII - начале XVIII веков на территории Южной Монголии существовали 49 ханств, Западной (Джунгарии) - четыре и Северной (Халхе) - также четыре. Прибайкалье и Забайкалье являлись северной окраиной (Ара Монгол) Северной Монголии и были владениями Сайн-ноён хана. Между правителями этих ханств происходили характерные для феодальной эпохи бесконечные изнурительные войны. В такой обстановке произошло завоевание большей части территории Монголии маньчжурами и китайцами. В то же время земли Прибайкалья и Забайкалья были присоединены к России. Период с XVII до первой половины XVIII веков, как известно, вошел в историю Монголии как период «смутного времени».

Насилие, произвол и беззаконие, царившие в стране, вынудили часть населения к переселению в другие, более спокойные места обитания. Большие группы монголов, в основном выходцы халха и ойрат-монгольских родоплеменных объединений устремились на запад и север - в Прибайкалье и Забайкалье. Новые группы монгольских переселенцев впоследствии вошли в состав бурятской народности. К числу таких пришельцев относятся хонгодоры, расселившиеся в Алари, Тунке, Оке и Закамне.

Краевед, бывший лама из Тункинского района Генин-Дарма Нацов, кото-

рый вел записи в 20-30-х годах XX века, указывает, что колыбельной родиной тункинских бурят является Кобдокский округ в Монголии — это горы Алтай-Хангай, Дэлгэр Хан, Тагну и Саяны, сплошь покрытые девственными лесами, изобилующие дикими зверями. После разгрома западных монголов маньчжурами и халха-монголами они покинули родные места и обосновались в окрестностях Тункинской долины. В условиях мирной жизни, облюбовав эти просторы, хонгодоры со временем размножились и распространились по всей долине. Следует отметить, что племя хонгодоров состояло из нескольких родов. Их объединило в один племенной союз не столько родство, сколько тяжелые испытания, поиски спокойной жизни. В настоящее время из племени хонгодор в с. Хойтогол проживают представители 8 родов: I-й хонгодор, бадар-хан, шуранхан, шошоолок, тэртэ, сагаантан-хулзан, сагаантан-муртэ, боолдой.

Как отмечает знаток народной истории и этнографии С.П. Балдаев, люди племени хонгодор вышли в XVII веке из Халхи под руководством батара Ута Баймы. По преданиям, Ута Байма набрал отряд и периодически совершал налеты на монголов, угоняя табуны и скот. Монголы много раз его преследовали, но он благодаря своей отваге и смелости уходил от преследования.

Каким образом хонгодоры осели в Хойтоголе? История сообщает, что с установлением русско-китайской государственной границы в 1727 году было ограничено свободное передвижение кочевников на монгольские земли и наоборот. Таким образом, в конце XVIII в. пространство для кочевий и торговли было ограничено, а пограничные караулы очень строго выполняли свои обязанности - строго запрещалось переходить границу, тайно перевозить товар, что вызывало большое недовольство у монголов.

По сведениям информаторов села Хойтогол Дармаева Абгана Убушеевича и Буянтуева Шагдар-Сырена Нядбатовича, недовольные установленной границей монголы стали накликать беды, порчу, проклятья на пограничников, которые действительно стали болеть и умирать. Обсудив сложившееся тяжелое положение, служилые люди решили обратиться за помощью к хонгодорам. Считалось, что всесильные шаманы хонгодоров могли повернуть беды против са-

мих же монголов. Поэтому представителей хонгодорского племени стали отправлять на караульную службу охранять границы Закамны, Оки и Тунки. Служба на границе у них длилась ровно 3 года, а после окончания срока они оседали в местных краях. Так произошло окончательное закрепление за хонгодорскими племенами обязанностей несения караульной службы.

В каждой семье из 3-х сыновей одного обязательно отправляли на службу на 3 года со своей справной лошадью, луками и стрелами. После службы, найдя удобные места для ведения скотоводства и охоты, они стали обживаться чаще в западной части Тунки. Их стали называть еруул амитан - пришлые люди, а чаще всего харуулшанами - караульщиками. И до сегодняшнего времени жителей сел Туран, Монды и Хойтогол называют «харуулшан» (информанты А.У. Дармаев, Ш-С.Н. Буянтуев).

В воспоминаниях Дармы, сына сказителя Аюшеева Лошона, говорится, что 8 небольших родов из 80 душ (из восьми табинов), по решению собрания Тункинской Степной Думы (су- глаан), были направлены на освоение земель Северо-Западной части Тункинской долины. А первоначально предполагалось переселить добровольцев, но таковых оказалось слишком мало, поэтому было решено действовать принудительно и выборочно.

По прибытии началось распределение каждого рода на местностях, причем каждую местность, где останавливался род, называли по ярко выраженным признакам.

В течение многих лет происходила акклиматизация людей, скота к суровым условиям болотистой местности, горному ландшафту. Леса, занимавшие основную площадь Тунков, позволили им сооружать жилища - деревянные юрты, редко чумы.

Кроме ведения скотоводческого хозяйства, пришлые племена занимались охотой, рыбо- ловстом, собирательством, позже стало развиваться земледелие. Пережив все тяготы жизни, они начали обживаться, размножать скот, увеличивалось их народонаселение. Со временем увеличивалось благосостояние людей, ведение скотоводческого хозяйства требовало больших затрат труда. Для

уменьшения затрат начали применять практику сезонного перегона скота из зимника в летник, из летника в зимник. Летником были выбраны просторы, луга на правобережье реки Ехэ УЬан - притока реки Иркут. Местность назвали Урда-гол (ныне с. Туран), и население постепенно начало осваивать и обживать эти места. По преданию сказителя Лошона, был устроен праздник в связи с десятилетием прибытия, местным духам преподнесли жертвоприношение - кобылицу, веселились, водили ёхор до утра (информант М.Д. Дармаев). Хонгодоры кочевали на летние стоянки вплоть до Хубсугула, Симбэн гол, Тогонуула, Залуу Уури, Хугшэн Уури на территории современной Монголии до второго закрытия границы.

К приходу первых русских поселенцев общность бурят, проживавшая на территории Тункинской долины, была неоднородной, в ней «растворились» тунгусы, сойоты.

После основания Тункинского острога, войдя в подданство Российского государства, хонгодоры стали выполнять повинности и выплачивали ясачные сборы. В 1766 году императрица Екатерина II составила Уложение сибирских инородцев, после принятия которого в Тунке была образована степная контора. В 1823 году степные конторы были преобразованы графом М.М. Сперанским в Степные Думы, а управляющие стали именоваться тайшами. В Тункинской долине таким органом стала Торская Степная Дума.

В 1831 году в Тункинскую долину прибыли православные миссионеры в целях привлечения бурят к христианской вере. Русская администрация и архиерей оказывают крещеным бурятам всякую поддержку, бурятские старшины всячески агитировали своих соотечественников принять новую веру, приводили бедняков креститься.

В 1868 году в Ниловой пустыни на стыке реки Ехэ УНан и маленькой речки Хонголдой было проведено массовое крещение местного населения. Сто мужчин и сорок женщин хойтогольских бурят прошли обряд омовения, и им надели православные кресты. По рассказам старожилов, те, кто принял православие, поощрялись освобождением от налога и получали пять рублей (в то

время на эту сумму можно было купить одну корову). Крещеные буряты, ведущие традиционный образ жизни, только юридически считались православными, так как на самом деле они не знали русского языка и даже не представляли сущности православия.

Прошедшим обряд крещения бурятам присваивали православные имена. Так, в Хойтого- ле проживает всеми уважаемый ветеран труда и тыла Махаров Сэнгэ Мыжитович. Его дед, Ангархаев Лопсон, во времена привлечения к принятию православной религии был наречен Ангархаевым Макаром. Впоследствии буряты, не знающие русского языка, стали искажать произношения русских имен - Макар стал Махаром - отсюда происходит фамилия Махаро- вых, имя прадеда Маншеева Баира Лопсоновича - Никанор стало Яханором, затем Яхаандай, имя Светлана превратилось в Сыклан, Метлана, Петлана, имя Афанасий - Муханасий, Фомкинов - Поонхо, Эпонтеев - ОбЬоонти.

Поэтапное проведение экспедиции

№ п/п	Дата исследования	Объект исследования	Тема исследования	Итоги исследования
1.	апрель-июль 2018	Архивные источники, СМИ	Обычаи и обряды коренного населения Тункинских гольцов	Информация о нахождение объектов исследования на маршруте экспедиции. Согласование темы экспедиции. Прохождение 1 этапа экспедиции
2.	30 июля 2018г	Дацан у Ниловой Пустыни	Верования бурят Поклонение духам	Информация о горе Холма-Ула, дацане опрос местных жителей и приезжих. Правила посещения дацана Фото съемка в дацане.
		Минеральные источники в Ниловой пустыни	Обычаи и верования	Обряд поклонения местным духам, для прибавления здоровья
		Этническое кафе	Традиционная пища	Порядок приема пищи, ее состав, тради-

№ п/п	Дата исследования	Объект исследования	Тема исследования	Итоги исследования
				ционная еда. Буузы, бурятский чай
		Юрт комплекс «Сухой ручей Охотники села Тунки: Болдан, Лопсон, Иван,	Традиционная еда	Порядок приема пищи, ее состав, традиционная еда. Буузы, бурятский чай, Суп Бухлер, бурятский чай с травами
3.	31 июля	Краеведческий музей в селе Хойтогол учитель истории средней школы и краевед - Шобоева Елизавета Лопсоновна	Обряды жителей Тункинской котловины	Традиционные обряды, семейные обряды, бурятский новый год
			Семейно-бытовые обычаи	Взаимоотношения в семье, распределение домашней работы. Роли в семье. Почитание старших. Хранители семейных ценностей.
			История заселения Тункинской котловины	Материалы, запись, подарочная книга о Хойтоголе
			Игры, увеселения, празднества	Игры, увеселения и праздники в зависимости от календаря, место и условия проведения. Изготовление предметов для игр.
			Обычаи и традиции, связанные с рождением и воспитанием детей	Отношения к детям. Правила воспитания в зависимости от пола. Обряды рождения.
			Правила посещения жилища у Бурят	Особенность расположения жилища и его внутреннее убранство. Правила приличия и подарки хозяевам. Этикет
			Традиционная одежда бурят	Сезонность одежды, материал изготовления, правила одевания, различия по возрасту и полу. Культовая одежда

№ п/п	Дата исследования	Объект исследования	Тема исследования	Итоги исследования
4.	02-09 августа	Тропа на Шумакские источники Охотники – Юрий, Гэлэг, Жана	Обряды жителей Тункинской котловины	Составление каравана, выбор места для стоянки, распределение обязанностей, временные жилища, выпас скота
			Традиционная пища	Приготовление пищи, использование трав и кореньев. Бурятский чай с мукой.
			Верования бурят Поклонение духам	Обряд поклонения духам реки Эхт ГЭр, «эжины или эзэны». Поклонение Обоо- духам гор.
5.	10 августа	Село Харбяты Шаман Андрей	Обряды жителей Тункинской котловины	Свадебные обряды. Монгольский новый год. Главные божества Тункинской долины и где обитают. Обряды перед путешествием
			Традиционная пища	Продукты для проведения обряда, традиционный бурятский чай
			Поклонение духам	Подготовка к обряду. Подбор необходимых продуктов, трав и компонентов. Последовательность проведение обряда. Ознакомление с духами Тункинской долины. Взаимоотношение с буддизмом и христианством. Погребальный обряд. Проведение обряда благополучия и успехов.

№ п/п	Дата исследования	Объект исследования	Тема исследования	Итоги исследования
6.	10-12 августа	Районный центр Кырен Районная библиотека Малзурова Валентина Владимировна- заведующая отделом. краеведческий отдел - Хусаева Екатерина Немасырено-вна	Обряды жителей Тункинской котловины	Изучение обрядов по печатным источникам, консультации работников библиотеки
			Семейно-бытовые обычаи	Изучение обычаев по печатным источникам, консультации работников библиотеки
			Традиционная еда	Посещение чайной церемонии
			Игры, увеселения, празднества	Изучение библиотечного фонда. консультации работников библиотеки
			Семейно – брачные обычаи и традиции	Изучение библиотечного фонда. консультации работников библиотеки
			Обычаи и традиции, связанные с рождением и воспитанием детей	Изучение библиотечного фонда. консультации работников библиотеки
			Правила посещения жилища у Бурят	Изучение библиотечного фонда. консультации работников библиотеки
			Традиционная одежда бурят	Изучение библиотечного фонда. консультации работников библиотеки
		Управление Тункинского национального парка. Специалист отдела рекреации и туризма Тункинского национального парка Цибжитова Татьяна Владимировна	История заселения Тункинской котловины	Рассказ специалиста. Ответы на вопросы участников экспедиции
			Обряды жителей Тункинской котловины	Рассказ специалиста. Ответы на вопросы участников экспедиции

№ п/п	Дата исследования	Объект исследования	Тема исследования	Итоги исследования
7.	12-14 августа	Поселок Аршан	Обряды жителей Тункинской котловины	Посещение Монгольского рынка, консультации продавцов по товарам. Обереги, посуда, продукты питания
			Верования бурят Поклонение духам	Участие в обряде местным духам на минеральных источниках. Наблюдение за традиционными обрядами
			Традиционная пища	Хуушуур («мясные груши») - этнические чебуреки. Исследование трав и кореньев, используемых в обрядах, лечение, пище.
8	Сентябрь-ноябрь 2018 г.	Собранная информация, материалы, фото и видеоматериалы в экспедиции	Обычаи и обряды коренного населения Тункинских гольцов	Подготовка отчета и презентации по экспедиции

30 июля 2018 г.

Сухой ручей - Дацан-Нилова пустынь

Утром в 09-00 вышли от стоянки на Сухом ручье, оставив сторожить лагерь заместителя руководителя и Полину. По плану у нас посещение Дацана и Ниловой пустыни. Пройдя по дороге мимо хутора до смыкания с трассой Туран-Хойто Гол повернули налево-на юг и пройдя вниз еще 2,5 км подошли к дацану. Ламы в этот день не было поэтому расспрашивали паломников. Служитель на входе взял плату за фотографирование и предупредил о запрете прохода на священную гору и запрет на съемку в самом здании дацана. Дацан расположен в 4 км выше по течению реки от курорта Нилова Пустынь, в густом лесу на 10 км дороги на горе Холма-Ула расположен Ниловский буддийский дацан. По древнему преданию, в этом месте приземлился мифический бог Хан Шаргай

нойон, глава пяти хаатов, восседающих на гребнях Саянских гор. В честь этого в 1867 г. на этом месте был построен небольшой сруб для молитв. Впоследствии были построены два деревянных дацана. Храмы никто не охраняет. Рассказывают, однажды из дацана украли священные реликвии. Укравшие не смогли увезти их из долины: вся семья погибла в автомобильной аварии, а реликвии вернулись на свое место.

Летом 2003 года здесь построили буддийскую ступу Намжал-ступу долголетия. В буддизме это одна из восьми ступ, посвященных Будде, в переводе с тибетского означает "Победа над демоном смерти". Ступа Намжал имеет три уровня, возвышается над землей на опорах и по своему архитектурному решению является уникальной. Конструкция ступы выражает все этапы на пути к просветлению.

В центре стоит вышка из длинного и гладкого бревна (сейчас заменена железным столбом) с круглой жестяной бочкой наверху. Такая конструкция не встречается больше ни в одном из дацанов Бурятии. Старожилы рассказывают, когда ламы обращали в буддизм местное население, они сначала собрали всех шаманов в этом месте и убедили их принять буддийскую веру. Были сожжены все бубны и шаманские костюмы. В бочку положили священные буддийские реликвии и серебряные монеты и подняли наверх, чтобы Будда видел подарки. Песок на месте приземления Хан Шаргай нойона считается святым. Распространено мнение, что этот песок, взятый мужчиной, придает ему силу.

На территории дацана можно увидеть много кустов и деревьев с узкими полосками разноцветной материи. По-бурятски это называется "залаа", ленты, которые привязывают на ветки священных деревьев. Считается, что, привязывая полоску материи в месте обитания эжина, человек обращается к нему с просьбой или загадывает желание. На материи иногда пишут священные молитвы или отдельные мистические изречения. Буряты веруют, что, когда ветер колышет ленточку с написанными на ней молитвами, написанная на ленте молитва возносится к небесам, даже если в это время написавший молитву занят другими делами. Привязыванию паломниками разноцветных лент в определен-

ных местах возле монастырей ранее приписывалась чудесная сила отгонять все злое от монастырских стен.



По древней легенде, когда-то на гору Холма-Ула спустился Бог Хан Шаргай нойон, глава 5-ти хаатов, которые восседают на гребнях Саян. После такого знаменательного события, на этом месте был построен небольшой деревянный домик для молитв.

Но теперь здесь раскинулся современный красочный храмовый комплекс. В 2003 году здесь воздвигли ступу долголетия – Намжал, в переводе с тибетского обозначает «победу над демоном смерти». Это одна из восьми ступ, посвященных Будде.

Ступа Намажал – ступа долголетия имеет более чем 2500-летнюю историю. Конструкция ступы выражает все этапы на пути к просветлению. Участие в строительстве ступы, ритуальные обходы, поклоны, подношения, ремонт и другие действия полезны для исполнения повседневных желаний страждущих.



При этом очень важна благая мотивация и соблюдение канонов моральной чистоты. Цель строительства ступы – долгое здравие для старцев и отсутствие преград для жизни молодых. Молельные ступы вдоль движения по кругу слева – направо часто воздвигаются на средства прихожан. Таблички на барабанах с фамилиями присутствуют часто.



31 июля 2018г

Сухой ручей- поселок Хойто Гол - Сухой ручей



По дороге в Хойто Гол



Поселок Хойто Гол

В 1990 году по инициативе учителя истории средней школы и краеведа

Шобоевой Елизаветы Лопсоновны был открыт музей в селе Хойто-Гол, который находится недалеко от Ниловой Пустыни. Благодаря стройматериалам, которые выделил совхоз Туранский методом “народной стойки” было построено здание традиционной бурятской восьмиместной юрты. Первыми экспонатами стали старинные предметы быта, которые долгие годы собирала Елизавета Лопсоновна.

В музее собраны экспонаты, которые ярко представляют быт предков бурят. Все чем пользовались в старину люди живущие в этих местах. Это инструменты скотоводства и охоты, одежда, украшения, посуда и старинные денежные знаки. Все экспонаты подлинные, всеми пользовались когда-то в быту. В музее представлены сведения о названиях мест и происхождении этих названий. Это очень ценные сведения для знания истории родного края. Есть так называемый “уголок славы”. Здесь содержатся сведения об уроженцах села Хойто-Гол защищавших Родину на полях сражений Во времена Великой Отечественной войны, а так же современных войн.Каждая семья после присоединения Бурятии к Российской империи должна была выделить представителей рода. Это нужно было для создания казачьих войск для защиты границ от монгольских набегов. Основой бурятского казачества стали представители рода Бадархан, Шошоолог, Хонгоодор. В музее есть очень ценные сведения о родословных нескольких родов. Где есть имена многих поколений.В Хойто-Гольском музее собраны экспонаты свидетельствующие о совместной деятельности двух разных культур: европейской и восточной. Русских казаков, прибывших сюда защищать границы Российской империи от монгольских набегов и бурятов, живших здесь испокон веков.Тем кто посетил музей сразу становится понятно как жили предки бурят, чем занимались, что было им интересно. О всех обрядах и укладе жизни, о том как жили здесь казаки и как защищали границу.

Историко-этнографический музей им. Б.Д. Ангархаева. Частно-государственный музей посвящен истории коренных бурят, проживавших в Тункинской долине. Большое место уделяется этнографии и быту. Располагается в традиционной юрте. Режим работы: без выходных, с 12.00 до

18.00 (если дверь закрыта, или при необходимости можно договориться об экскурсионном обслуживании по тел. (914) 846-00-50) Адрес: Республика Бурятия, Тункинский район, с. Хойто-Гол, д. 39.





В краеведческом музее в Хойто Голе



В краеведческом музее в Хойто Голе

10-12 августа

Поселок Кырен (работа над темой экспедиции)

Утром после завтрака выдвигаемся с фотоаппаратами, тетрадками в центр поселка для выполнения краеведческого задания. Сегодня по плану посещение дацана, работа в районной библиотеке и управления Национального Тункинского парка.



Сельская администрация поселка Кырен

От базы МЧС в восточном направление проходим по улице Ленина администрацию, затем парк, речку, оставляем слева автовокзал. На автовокзале переписываем расписание рейсов. Узнаем, что билеты лучше купить заранее. Покупаем билеты на 11 августа на автобусы Кырен- Жемчуг и Жемчуг-Аршан. Груза много, а автобусы, как ПАЗики.



Поселок Кырен

У моста разделились, одна группа ушла в дацан, а другая в районную библиотеку - улица Ленина 98, которая находится напротив районной больницы.



Районная библиотека поселка Кырен

Директор библиотеки собрал сотрудников и распределил по направлениям нашей экспедиции. Одни ушли к заместителю по науке, остальные в читальный зал для работы с материалами. Оставив детей работать с материалами и заместителем руководителя, руководитель отправился управление Тункинского национального парка.



Работа над темой экспедиции

Тункинский национальный парк находится по адресу ул.Ленина, 69, пгт.Кырен, Бурятия, РФ, 671010 в регионе Россия, Кырен. По следующим телефонам вы можете связаться с представителями компании - (+7) 41573 Факс: (+7) 41301. +7 (30147) 91808.

В управление парка, есть туристский отдел в котором мы договорились о проведение встречи с шаманом и экскурсии по управлению, которые запланировали на завтра. Также в управлении узнали, что мы сможем встать в Аршане на территории отделение Тункинского национального парка. Договорились о встрече завтра, с представителем парка, у автостанции в 10-00. На обратном пути после работы в библиотеке купили билеты до села Харбяты.

10 августа 2018г
Поселок Кырен-село Харбяты-поселок Кырен

Утром встретились в 09-30 на автостанции, с представителем парка. Необходимо было купить для шамана необходимые продукты, для обряда. Доехав до села Харбяты за 30 минут, пришли к шаману – Андрею. Шаман пообщался с каждым участником похода. Рассказал о обычаях бурят, русских казаков, откуда сюда пришли люди, рассказал о местных обычаях, богах которым покланяются люди долины. Очень пожалел о том, что не пришли до похода, тогда он был бы успешнее и прошел хорошо. После расспросов, шаман Андрей приступил к обряду благополучия, в котором участвовала вся группа. Особенно впечатляло горловое пение мантр. Всем раздав освященные продукты, принесенные нами, он нас вывел на улицу.



Встреча с шаманом и работа над экспедиционным заданием

https://drive.google.com/open?id=1zu9InZzsZ_dH_GJwIEZOa229DwYgQleg - встреча с шаманом Андреем в селе Харбяты - обряд благополучия (видео).



Группа с шаманом Андреем

С удивлением потом себя увидели на сайте Тункинского национального парка: **HTTP://TUNKAPARK.RU/ABOUT/92-NOVOSTI/379-UCHASCHIESYA-IZ-MOSKVY-IZUCHAYUT-NACIONALNYE-TRADICII-I-OBYCHAI.HTML**

Вечером вернулись на базу и подготавливались к переезду в Аршан. У нас 15 августа в 10-00 автобус, заказанный из Москвы.



12-14 августа
поселок Аршан (экспедиционное задание)



У автовокзала поселка Аршан

В Аршане в основном занимались обработкой полученных ранее данных по нашей теме экспедиции. Из интересных объектов исследования - необходимо сходить на водопады в теснине реки Кынгарга и на знаменитый Монгольский рынок, на нем все товары природные. Много трав и кореньев используемых при обрядах и для здоровья.



Аршанское отделение Тункинского национального парка



Размещение на базе Тункинского национального парка



Аршан, улица Трактовая

На рынке получили консультации по одежде из верблюжьей и шерсти яка. Много амулетов, на все случаи жизни. Все минеральные источники находятся на левой стороне реки. Можно посмотреть и поучаствовать в обрядах поклонения местным духам, отвечающим за здоровье и духам воды.



Монгольский рынок



Минеральные источники

По традиционному верованию для закрепления лечения минеральной водой необходимо прикрепить ленточку или сделать иное подношение местным духам.

Обычаи и Обряды

Семейно-бытовые обычаи

В семейном и общественном быте бурят с середины XVII—XVIII века ярко проявлялись черты патриархально-родового строя. Сохранилось деление на роды. По свидетельству Палласа, во второй половине XVШ века насчитывалось около 80 бурятских родов. Кроме того, на территории Бурятии находились многочисленные группы монголов джунгаров, сартолов, прибывших из Монголии в период междоусобиц. По установившейся традиции, незнакомого бурята при встрече спрашивали, к какому роду (ясу, утха) он принадлежит. Каждый бурят должен был знать название своего рода и перечислить предков по мужской линии до седьмого-десятого поколения.

В бурятских общинах бытовал обычай взаимопомощи—при перекочевках, строительстве юрт, катании войлока, организации свадьбы, похорон. Позднее, в связи с развитием земледелия и сенокошения, помощь оказывалась при уборке хлеба и заготовке сена. Взаимопомощь особенно была развита среди женщин при выделке кожи, стрижке овец, катании войлока. Обычай был полезен тем, что общими усилиями быстро и легко выполнялись трудоемкие работы, создавалась атмосфера дружбы и коллективизма.

Тем не менее, бурятская родовая община конца XVII и XVIII веков уже была далека от идиллии всеобщего благоденствия и мира: в ней существовало социальное и имущественное неравенство со всеми вытекающими из него последствиями.

В новых социально-экономических условиях обычай нередко использовался бурятской родовой верхушкой в целях накопления богатства. Так, например, наделение имущими бедняков скотом под видом бескорыстной помощи в действительности было одной из форм эксплуатации, прикрываемой патриархально-родовой оболочкой. Таким путем бедняк-скотовод попадал в экономическую зависимость к более могущественному сородичу. С усилением социально-экономического неравенства крупный собственник узурпировал функции родовой помощи, превращая ее в средство эксплуатации. Родовые традиции обязы-

вали бурят приглашать ближайших соседей на свежину, когда резали барана, коня или быка. Это правило было более строгим, если охотник убивал козу, лося или медведя, если сосед по каким-либо причинам не мог прийти на трапезу, хозяин посылал ему куски мяса.

У бурят широко было развито гостеприимство. «Их гостеприимства и человеколюбие, читаем в одном из ранних сочинений о бурятах, - сделали бы честь всякому образованному народу. Буряты, далекие от того, чтобы почитать бедных, как бы оставленных богом, всегда подают помощь путешественнику и доставляют разорившемуся средства к поправлению его состояния, стад, юрты, оружия... Когда путешественник, земляк или иностранец остановится в их улусе, всякий считает за великую честь принять его и заколоть барана для угощения. Принимая гостя, бурят всегда делает ему подарок по своему состоянию, хотя бы он прежде вовсе не знал его, и при отъезде от чистого сердца желает ему благополучного пути, всякого возможного счастья и прочее. Он провожает его сам, или посылает проводить до ближайшего улуса, где передает его своим родственникам и друзьям». Так писал Ю. Джулиани в 1834 году.

С патриархально-родовыми отношениями было связано такое явление, как гостевание. Гости приезжали не к одному лицу, а к группе родственников, но останавливались у кого-либо из старших. Каждый одноулусник-сородич считал своим долгом пригласить к себе прибывшего и угостить его. Вокруг гостей составлялась целая компания, которая обходила все юрты. Обычно по гостям разъезжали летом, во время общеродовых религиозных праздников — тайлаганов.

У бурят существовал древний обычай почитания белого цвета, который в их представлении, олицетворял чистое, священное, благородное. Посадить человека на белый войлок, значило пожелать ему благополучия. Лица знатного происхождения считали себя белокостными — сагаан ясу, а бедняков— чернокостными—хара ясу. В знак принадлежности к белой кости богачи устанавливали юрты из белого войлока. Шаманы, «имеющие белое происхождение» — утха, носили белую одежду, ездили на лошади белой масти.

Игры, увеселения, празднества

Жизнь бурят-скотоводов не была такой скучной и однообразной, как это представлялось путешественникам XVIII века. М. Татаринов верно подметил, говоря: «Братские, как сидя в юртах, так и в кампании между собою охотники петь песни и голосу протяжного, так же играют молодые в юртах, воркуют по-голубиному или кричат по-гусиному, по-утичьи и прочих птиц голосами. И так их игра весела и смешна». Многие игры, танцы и пантомимические сценки имели древнее происхождение и были связаны с охотничьим бытом предков бурят. К числу таких игр относятся «Хурайн наадан» («Тетеревиный танец»), «hойри наадан» («Глухариная пляска»), «Баабгайн наадан» («Медвежья игра»), «Шонын наадан» («Волчья игра») и другие. Во всех этих играх и танцах исполнители стремились как можно точнее воспроизвести характер движений и голосов изображаемых животных. К древнему периоду относится и «hараана малтааша наадан» («Танец выкапывания сараны»).

Кочевой период жизни бурят нашел отражение в танцах: «Мори hургааша наадан» («Укрощение коня»), «Бухын наадан» («Игра быков»), «Ботогошоохо» («Игра верблюда и верблюжонка»), «Араһа элдэхэ» («Выделка кожи»), «Зоохэйн наадан» («Танец саламата»). Некоторые игры и развлечения изображали бытовые сценки: например: «Буубэй-наадан» («Игра в няньки»), «Адагууши наадан»(«Танец пересмешника»), («hогтуу онгон» («Пьяный онгон»). Широко распространена была игра в лодыжки — шагай. Эта игра имела ряд разновидностей: «Шагай», «Шагай hарбаха», «Хонгордоолго».

Употреблявшийся в детских играх мяч — бумбэгэ скатывался из шерсти. Мальчики развлекались стрельбой из лука, борьбой и верховой ездой, участвовали но время праздников в конских бегах. Существовали для детей различные считалочки, загадки-шутки, скороговорки.

У бурят существовали специальные игровые онгоны - наадани онгон, которые дошли вплоть до XX века. Этих онгонов призывали во время вечерок, чтобы позабавить молодежь. То же делалось и во время обряда кормления онгонов—онгоо эдеэлуулхэ. Главным действующим лицом в таких случаях вы-

ступал шаман, который призывал онгонов и изображал тех или иных зверей, птиц, людей, имеющих недостатки или своеобразные качества (вспыльчивость, склонность к спиртным напиткам, насмешливость и ветреность).

Некоторые игры и танцы носили обрядовый характер. Массовая игра «Земһэн», например, устраивалась для того, чтобы молодежь двух соседних родов или улусов ближе познакомилась. «Басаганай наадан»—девишник устраивали родители в честь дочери, выходившей замуж. Кузнецы периодически выполняли специальный обряд освящения своей кузницы — «Хиһиин хуурай». Если молнией убивало человека или сгорало жилище и причинялся значительный ущерб хозяйству, устраивался многодневный «Нэрьеэри наадан», сопровождаемый исполнением религиозных обрядов.

Из праздников обрядного характера, связанных со скотоводством, следует отметить стрижку грив и хвостов у лошадей. Стрижка производилась весной с помощью соседей. После окончания работы хозяин делал брызгание и бросал в огонь несколько кусков сваренного мяса вместе с вырванными из грив и хвостов белыми волосами, а затем угощал собравшихся.

Торжественными были дни перекочевок. Например, при переезде в летники весь улус в один день приготовлял молочное вино, резал баранов и устраивал общее гуляние. Танцевальные игры «Гуугэл», «Ноошэлгэ», «Ягша», «Хатар», «Ёхор», «Дэрбээшэн», «Барбагай», «Мушхаралдаан» и другие, отмеченные исследователями во второй половине XIX века, по-видимому, бытовали и в XVIII веке. По словам М. Н. Хангалова, в старину танец «Хатар» начинали старики и старухи, которые вместе с молодежью вставали в круг. Танец разделялся на три периода: первый—танцующие, образовав круг держат друг друга за опущенные руки и медленно двигаются по солнцу, делая круг, и поют песни разного содержания; второй — танцующие сдвигаются плотнее, приподнимают руки и слегка машут ими вверх и вниз, немного наклонившись вперед, и в это время поют менее протяжно и громче; третий — танцующие плотно придвигаются друг к другу, руки сгибают в локтях почти под прямым углом и дружно, как один человек, скачут вверх, а песню поют отрывисто... Так танцуют неко-

торое время, продолжая делать круг по солнцу.

Танец ёхор устраивался с наступлением теплых весенних дней. На ёхоре проявлялись различные стороны духовной жизни бурят: одни просто исполняли песни, другие демонстрировали свой богатый песенный репертуар, одни шли на ёхор блеснуть красотой голоса, другие— исполнить вновь созданные ими песни. На ёхоре веселились, встречались с друзьями и товарищами, юноши и девушки знакомились и влюблялись. Все это происходило в рамках степного этикета.

Общественными праздниками, тесно связанными с шаманизмом, были тайлагуны, или тахилы. Слово «тайлаган» происходит от древней общемонгольской формы «тахиху», перешедшей в «тайху», что значит «чествование» (чествование богов). Тайлаганы начинались молебствиями и жертвоприношениями местным духам-покровителям и заканчивались общей трапезой, питьем молочного вина и различными играми—состязаниями, борьбой, стрельбой из лука, конскими скачками. У большинства бурят существовали три обязательных тайлагана в году — весенний, летний и осенний. Самым большим праздником считался летний тайлаган. Участие в тайлагане считалось добровольным и почетным. Приносить на тайлаган свое «сасали» (вино для возлияния божествам) и иметь пай — хуби от мяса жертвенного животного было делом чести не только хозяина, но и всех родичей. Поэтому бедным, которые не могли внести свою долю в организацию торжества, оказывали помощь. На тайлаган, как правило, разрешалось выходить только мужчинам и детям обоего пола. После тайлагана в течение двух-трех дней в улусах шла гулянка, молодежь устраивала наадан и ёхор.

У бурят существовал своеобразный культ слова. Сказочники, улигершины, песенники, знатоки загадок, пословиц и поговорок, остроумные и талантливые импровизаторы пользовались особой популярностью. Без признанных певцов, импровизаторов, тухэчинов не проходило ни одно празднество, ни одно важное событие в жизни улуса. Нередко лучшие из них специально выезжали в соседние улусы, чтобы посостязаться. В таких случаях хозяева, приняв гостей, вы-

ставляли против них местных мастеров, которые должны были отстаивать честь улуса и рода. Подобные состязания являлись своеобразным культурным событием и привлекали многих людей.

Нельзя не отметить и такой обычай, как «состязания в остроумии»— сэсэ буляалдаха, устраиваемые на каких-либо торжествах: на свадьбе, во время приема гостей, на тайлагане. Это, по существу, сценка, наподобие интермедии, в которой принимают участие два человека или больше и которая рассчитана на зрителя. Один из участников задавал вопросы, имеющие целью осмеять или поставить в тупик второго, а партнер отвечал, проявляя максимум находчивости и стремясь в свою очередь поставить в затруднительное положение собеседника. Вопросы и ответы давались часто в стихотворной форме, с соблюдением аллитерации и определенного ритма. Мотив такого состязания был широко представлен и в песенном творчестве бурят.

С принятием ламаизма в Забайкалье празднества и увеселения начали приобретать несколько иной характер. Шаманские тайлаганы (тахилы на обо) включались в систему ламаистской обрядности, устраивались без жертвоприношений животных, призывами и угощений таманских богов и духов. Отныне полагалось исполнять хвалебные гимны из чести ламаистских богов, ублажать их музыкой, душистыми омовениями, одаривать драгоценностями, высказывать благопожелания. Основными действующими лицами на праздниках становились ламы. По окончании молебствия начинался наадан, устраивались традиционные спортивные состязания.

Постепенно широкое распространение получили чисто ламаистские праздники — хуралы, устраиваемые при дацанах. Наиболее популярными стали дни Майдари и Цам, приходившиеся на летние месяцы. Праздник Майдари устраивался при стечении множества верующих с участием большого числа лам. Церемония, имевшая характер пышной мистерии, включала перенесение статуи Майдари на колесницу и передвижение этой колесницы вокруг монастыря. После религиозной части начиналось народное празднество — наадан, сопровождавшееся играми, развлечениями, состязаниями. В празднике Цам основную

часть ритуала составляли пляски-мистерии лам в масках. В зимнее время праздновался сагаалган (белый месяц), между концом января и серединой февраля, в первое весеннее новолуние по лунному календарю. который считался одновременно началом Нового года. Празднование длилось около месяца и, помимо молебствия в дацанах, включало в себя гадания, изготовление фигурок животных и прочее. Во время праздника поздравляли друг друга, делали подарки, высказывали благопожелания, обильно угощались.

За две недели до наступления Нового года буряты начинают уборку в доме или в юрте, покупают новую одежду, готовят самые вкусные яства. Монахи проводят хурал (молебен), зажигают ритуальный огонь, в который бросают чучело злого божества. После наступления Сагаалгана начинается хождение по гостям. Новогодние празднества, по идее, продолжаются весь месяц. За столом должна быть белая пища – национальная кухня из молочных продуктов: саламат, пенки, творог, сметана, сливочное масло, сыр и т.д. Сагаалган – это чистый и добрый праздник.

Семейно – брачные обычаи и традиции

Семейно-брачные отношения бурят представляли собой сложные, веками выработанные отношения люден, отражавшие не только существующую социальную структуру общества, но и явления предшествовавших общественных формаций.

Господствующей формой семьи являлась индивидуальная моногамная семья, которая включала главу семейства, его жену, детей и родителей. Обычай допускал многоженство, но оно встречалось преимущественно у состоятельных людей, так как за жену нужно было платить выкуп (калым). Свадебные обряды бурят составляли комплекс различных ритуалов, касающихся почти всех сторон жизни людей—искусства, религии, фольклора, этики, физической подготовки и т. д. Во время свадьбы улусники показывали свое мастерство в стрельбе из лука, в борьбе, и состязании рысаков и иноходцев, в исполнении песен, знании мифологии, генеалогий, легенд и предании.

Все стороны семейно-брачных отношений регулировались обычаями и традициями. Экзогамия, сохранившаяся вплоть до начала XX века. не допускала вступления в брак лиц, принадлежащих к одному роду. Например, буряты Готольского рода брали жен из Ирхидеевского, Шаралдаевского и Янгутского родов. Существовал обычай сговаривать детей в младенческом возрасте, даже когда они находились еще в колыбели. В знак заключения брачного договора — худа оролсолго родители жениха и невесты обменивались поясом, и пили молочное вино. С этого момента девочка становилась невестой, и отец не имел права выдать ее за другого. Буряты женили своих детей рано: в 14--15 лет, а иногда и раньше. Для переговоров отправляли сватов; при успешном выполнении их миссии начинались переговоры о калыме— барил, величина которого зависела от состоятельности. «Есть жены, за которых их мужьями заплачено 60 лошадей, за некоторых даже 100, с добавлением к этому значительного количества быков и баранов и 20 и более верблюдов» — отмечал Ланганс.

Во избежание расходов по калыму иногда прибегали к обычаю-андалята — обмену, заключавшемуся в том, что две семьи, имевшие сыновей и дочерей каждая, обменивались девушками. Согласно обычному праву, приданое—энжэ являлось полной собственностью жены, и муж не имел на него никакого права. В некоторых местах, в частности у кударинских бурят, практиковалось умыкание — похищение невесты.

Свадебный обряд обычно состоял из следующих этапов: предварительный сговор, сватовство, назначение свадьбы, поездка жениха с родственниками к невесте и уплата калыма, девичник (басаганай наадан - девичья игра), разыскивание невесты и отправление свадебного поезда, ожидание в доме жениха, бракосочетание, освящение новой юрты. Свадебные обычаи и традиции в разных этнических группах имели свои особенности. Брачный союз нуждался в религиозном освящении. У шаманистов это заключалось в том, что во время сватовства собравшиеся родственники и сваты делали возлияние духам-покровителям. С проникновением ламаизма многие свадебные обряды и традиции претерпели изменения. Постепенно роль лам в свадебном процессе, как и

вообще в жизни бурят, становилась чрезвычайно важной. Ламы стали определять день и час увоза невесты из родительской юрты, масть лошади, предназначенной для нее, а также человека, который должен вынести ее из юрты и посадить на коня.

По существующим традициям, все сородичи невесты должны были делать подарки ей во время свадьбы. Родители молодоженов хорошо запоминали тех, кто преподносил подарки, чтобы впоследствии отплатить равноценным подарком.

На свадьбах обязательно произносили благопожелания и наставления — юроолы. В отношении женщины существовала целая система правил, запретов и обязанностей. Она не имела права называть по имени свекра и старших родственников мужа, сидеть, если те стояли, в присутствии родных мужа должна была находиться с покрытой головой и в женском наряде. Женщина не допускалась на общеродовые тайлаганы. После смерти мужа она становилась женой его брата или другого родственника. Беременность не освобождала женщину от тяжелой домашней работы. При наступлении родов женщина изолировалась от других членов семьи, ибо считалась нечистой и не могла в течении определенного времени подходить и прикасаться к огню, держать щипцы, заниматься приготовлением пищи. Прежде чем приступить к домашним делам, она должна была пройти особый обряд очищения - арюулга. «Весь женский пол почитают они нечистым, и для того никакая женщина не может пройти по западную сторону разложенного в средине юрты огня, где идолы висят, но должна, хотя далее, идти другою стороною; ежели баба или девка поедет верхом, то по приезде ее лошадь, седло и узду окуривают богородской травою или пихтою»,— отмечал Ланганс.

В семейно-брачных отношениях еще сохранялись следы материнского рода. Среди родственников по матери особое место занимал ее брат—нагаса, который имел ряд прав и обязанностей по отношения к детям своей сестры. В терминологии родства у бурят сохранились черты классификационной системы. Термины относились к строго определенной категории родственников,

среди которых различались старшие—аха и младшие—дуу, родня по мужской линии по отцу— абага и по матери — нагаса.

Обычаи и традиции, связанные с рождением и воспитанием детей

Дети в жизни бурята занимают значительное место. Самым распространенным и добрым благопожеланием у бурят считалось: «Имей сыновей, чтобы продолжили твой род, имей дочерей, чтобы выдать замуж». В нем отражено отношение бурят к детям. Многодетность всегда почиталась за счастье; родителям, имеющим много детей, оказывалось больше почтения и уважения. Отсутствие детей считалось наказанием свыше, ибо остаться без потомства значило прекратить род, не сохранить домашнего очага. Если бурят умирал бездетным, то говорили, что огонь его потух. Самая же страшная клятва заключалась словах: «Пусть потухнет мой очаг!»

Желание иметь детей, сознание необходимости продолжения рода было настолько велико, что оно породило обычай при отсутствии своих детей усыновлять чужих, в основном детей своих родственников, чаще всего мальчиков. По нормам обычного права мужчина мог взять в дом вторую жену, если от первого брака у него не было детей.

Отца и мать ребенка не называли собственными именами: к словам «отец» или «мать» добавлялось имя ребенка (например, Батын аба — отец Бату).

В основе чрезвычайно высокой смертности детей лежали различные причины—социальная неустроенность, низкий уровень культуры, отсутствие врачебной помощи и т. п. Так как болезнь и смерть объясняли недоброжелательством злых духов, стремление сохранить здоровье и жизнь детей породило целый комплекс обрядов, магических церемоний и ритуалов, искупительных жертвоприношений. Дней через шесть-семь после родов справлялся обряд укладывания ребенка в колыбель. Этот обряд был, по существу, семейным торжеством, на которое собирались родственники и соседи, одаривавшие новорожденного. Имя ребенку давал кто-либо из старших гостей.

В семьях, где часто умирали дети, ребенка нарекали неблагозвучным именем, чтобы отвлечь от него таким образом внимание злых духов. Поэтому нередко встречались имена, обозначающие животных (Буха —Бык, Шоно — Волк), обидные прозвища (Хазагай-Кривой, Тэнэг—Глупый) и такие имена, как Шулуун (Камень), Балта (Молот), Тумэр (Железо).

С проникновением в Бурятию ламаизма стали внедряться иноязычные имена, как правило, тибетского и санскритского происхождения: Галсан (Счастье), Дамба (Высший), Ринчин (Драгоценный), Арьяа (Святой).Заимствованные русские имена иногда подвергались сильным фонетическим изменениям. Например, имя Роман произносилось Армаан, Василий — Башиила, или Башел.

Постоянная боязнь потерять ребенка породила всевозможные предохранительные меры, сопровождаемые магическими церемониями, обрядами. В некоторых местах перед входом в жилище ставили березку, от которой протягивалась к стене веревка с привязанными к ней лоскутками материи или кусок невода. Эти знаки, называемые зээк, ставились, чтобы посторонние не входили в дом. К комплексу предохранительных мер относились обереги, которыми могли быть нож и кнут, подкладываемые под постельку ребенка, голенная кость, шкуры и крылья совы. В качестве оберегов использовались нередко и ветки шиповника. Но самым действенным оберегом, по мнению бурят, считался своеобразный амулет, данный шаманом. Семья, где дети часто болели или умирали, нередко обращалась к шаману или шаманке с просьбой стать крестным отцом или крестной матерью. Шаман совершал брызгание вином, давал амулет, пользовался в семье особым уважением и часто навещал ребенка. Если тот вырастал здоровым, то родители считали себя обязанным шаману и одаривали его.

Детей с малых лет учили знанию родного края, обычаев и традиций отцов и дедов. Им старались привить трудовые навыки, приобщить их к производственной деятельности взрослых: мальчиков приучали ездить на лошади верхом, стрелять из лука, укрощать коней, а девочек — мять ремни, овчины, носить воду, разжигать огонь, нянчиться с малышами. Дети с ранних лет становились

пастухами, учились переносить холод, спать под открытым небом, сутками находиться при стаде, ходить на охоту.

Игры детей отражали трудовую деятельность старших. Окружающая природа, отара овец, табун лошадей, улус с его размеренной и однообразной жизнью, общественные праздники — вот мир, в котором развивался кругозор ребенка. Существовала целая система умственного, нравственного и физического воспитания детей.

В бурятской семье не существовало строгих мер наказания за проступки. Дети как у бурят, так и у монголов полную волю следовать во всем природным своим склонностям, не опасаясь за проступки строгого наказания. Бывают между ими отменно способные к называемым ими словесным наукам и удивительною памятью одарены: назначенные в ламы в ученики преподаваемом им до такой степени успевают, что духовные книги (писанные на тибетском языке, которого они не разумеют) наизусть вытверживают, и несколько человек вдруг их, не сбиваясь ни в одном слове, прочитывать могут». Это, пожалуй, одна из первых характеристик умственных способностей бурятских детей

Погребально – поминальные обычаи и традиции

О характере старинных бурятских погребений можно судить по данным археологических раскопок. Так, например, некоторые погребения на Ольхоне, датируемые XVIII веком, имели искусственные кладки из каменных плит. В одном из женских погребений обнаружены разнообразные предметы быта и украшения, а также зерна проса. На лобной части черепа по кожице, прикрытой шелковой материей, лежал посеребрённый диск. Несколько таких же украшений находились ниже шеи. По видимому, они были пришиты к головному убору и к одежде погребенной. Под шеей лежали три перламутровых диска с резным орнаментом. Около ушных отверстий находились сережки из медной проволоки с привесками из бисера - маржан. На груди лежали в один ряд мелкие бронзовые пуговицы. У правого плеча находилось 15 мелких монет английского, немецкого и французского происхождения, датируемых XVIII столетием. На запястьях обеих рук на-

ходилось по два бронзовых браслета, на правой руке, кроме того, три медных перстня, а на левой — два. У левой кисти лежал железный ножик в деревянных ножнах. У правой руки в кожаном, сильно истлевшем мешочке, лежали две бронзовые ложечки и небольшой железный ножичек в ножнах.

Под черепом найдены железные украшения лопатообразной фермы и большое количество мелких металлических привесок, пришитых, по-видимому, к воротнику костюма. Волосы заплетены в косичку и вправлены в медную трубочку. Нижняя часть полы костюма украшена мелкими пластинками из белого металла и белыми бусинками. Мужчин хоронили подобным же образом. В могильнике, рядом с описанным женским погребением, были найдены около черепа небольшие пуговицы и металлическое украшение с вправленной в него монетой конца XVIII века. В правой руке лежала трубка с длинным чубуком, туго набитая табаком, и огниво с железным кресалом. С этой же стороны находились два куска железной руды в небольшом деревянном ящике. На обе руки были надеты бронзовые браслеты. Под шеей лежало большое количество мелких бусин. Ими, вероятно, был обшит воротник одежды. Кожаный головной убор украшен стеклянными бусами различного цвета и размера.

Формы погребения у этнических групп бурят были разные. По свидетельству путешественников, в частности Георги, у бурят мертвец погребался в той одежде, в какой умер. Вместе с покойником клали "нож, лук, стрелы". На месте погребения закалывали любимого коня умершего и оставляли там седло. Бурятские кладбища обычно располагались в небольших лощинах или на склонах возвышенностей вблизи таманских рощ. Иногда обходились без общих кладбищ. Обычай погребать умершего просто где-то в лесу сохранялся у аларских бурят до конца XIX века. По-видимому, гроб делался не всегда и не везде. Не редко умершего оставляли прямо на поверхности земли, прикрыв его деревьями или завалив камнями и валежником.

С распространением ламаизма у забайкальских бурят произошли изменения в погребально-поминальных обычаях и обрядах. Погребения стали связываться с предписаниями священных книг ламаизма. Лама определял по книгам

день, час и способ погребения покойника. При определении дня и способа захоронения учитывались как время (год. и созвездие) рождения человека, так и час его кончины, его общественное положение и характер смерти. Тело умершего обычно обертывали куском дабы (материи), а лицо покрывали хадаками (лоскутками материи); чтобы придать ему вид уснувшего, сгибали колени и правую руку прикладывали к уху....

Покойника клали головой на запад, чтобы лучи восходящего солнца падали ему в глаза. Могилу рыли неглубокую, только чтобы поместить гроб. По ламаистским предписаниям, можно было оставлять мертвого в гробу на поверхности земли или подвергать частичному сожжению. Иногда труп бросали в воду или просто оставляли в лесу. Тела лам в некоторых случаях сжигали, и пепел в глиняном сосуде ставили в небольших часовнях - бумхан, построенных из дерева на вершине холма или горы.

Сближение с русским населением, влияние русской культуры и быта, распространение христианства в Прибайкалье внесли некоторые изменения в погребально-поминальные обычаи и традиции бурят. Изменения эти, в частности, заключались в том, что покойников стали зарывать глубоко в землю и устраивать по ним поминки через 49 дней после похорон. Сейчас вы не найдете бурятских кладбищ, они находятся глубоко в тайге и у каждого рода свое. После 65 дней после похорон родственники и близкие о человеке не вспоминают и на захоронение не ходят.

Поклонение духам

Обычаи бурят своими корнями уходят к культурному наследию древних народов, населявших в прошлом современную Бурятию. Таковы культ обоо, культ гор, поклонение Вечно Синему Небу. У бурят существует обычай «брызгать» духам местности. Как правило, перед питьем спиртного чуть-чуть капают на стол из рюмки или одним пальцем, обычно безымянным, слегка прикасаются к спиртному и брызгают в сторону вверх. Смиритесь с тем, что в самых неожиданных местах во время путешествия надо будет останавливаться и «брыз-

гать» спиртным. Эти обычаи соблюдают все жители Бурятии, вне зависимости от национальности и вероисповедания. Тем более это важно, если с вами едут буряты. У бурятов по сей день существует обряд барисан – обряд приветствия духа местности, которому в дар приносят сладости, табак, деньги, алкоголь. С духом принято здороваться и сообщать о благих намерениях, а при возвращении прощаться. Как правило, местом обитания духа считается старое дерево, на которое, в знак приветствия и для исполнения желаемого привязывают разноцветные ленты. Аналогичным обрядом является лусын – способ почитания стихийных духов воды, для этой цели в исток реки или ручья лили молоко.

Правила посещения жилища у бурят

Посещая бурятскую семью, знайте, что буряты очень гостеприимны и будьте готовы, что вас могут принимать в соответствии с национальными обычаями. При входе в бурятскую юрту нельзя наступать на порог юрты, это считается невежливо. В старые времена гость, наступивший умышленно на порог, считался врагом, объявляющим о своих злых намерениях хозяину. Оружие и поклажу, в знак своих добрых намерений, надо обязательно оставить снаружи. Северная половина юрты считается более почетной, тут принимают гостей. Нельзя садиться самовольно без приглашения на северной почетной стороне. Восточная половина юрты (как правило, справа от двери, (вход юрты всегда обращен на юг) считается женской, левая – мужской. Это разделение сохраняется и сейчас. **Поднося гостю чай,** хозяйка в знак уважения подает пиалу двумя руками. Гость должен принять ее также обеими руками – этим он показывает уважение дому. В Монголии и Бурятии существует обычай правой руки. Пиалу при церемонии приветствия передают только правой рукой. И естественно, принимать любое подношение нужно правой рукой или двумя руками. Чтобы подчеркнуть особое уважение, гостю в знак приветствия подают две руки, сложенные ладонями, как при буддийском поклоне, пожатие рук в этом случае делается также одновременно двумя руками. Приходя в дом, принято снимать обувь у порога. Если вам преподнесли какой-либо подарок, никогда не

отказывайтесь от него. Бурятская пословица гласит: «Руки, протянутые с подарком, назад с подарком не отнимают». Подарок – это не только знак уважения к вам, но это и знак вашего уважения к хозяевам. Будет хорошо, если вы подарите что-нибудь от себя. Если вам расскажут о семье, родителях, родословной, примите это с уважением, так как семейно-родственные отношения у бурят – это непреходящая ценность. Тосты за бурятским столом имеют свою последовательность. Прежде чем произнести свой тост, стоить прослушать несколько тостов хозяев, а уж потом испросить разрешения на свой. Попробуйте все блюда, стоящие на столе, тем более, что это вкусно. Вас постараются накормить досыта и предложить столько спиртных напитков, сколько вы можете выпить. Не торопитесь уйти – это невежливо. Гость в бурятском доме – это событие и особая радость. Поэтому вас постараются задержать подольше. Вы сможете уйти, предварительно предупредив об этом хозяев два–три раза. С посещения дома начинается дружба.

Традиционная одежда бурят

Традиционная мужская одежда бурят – халат без плечевого шва – зимний дэгэл и летний, на тонком подкладке тэрлиг.

Традиционная верхняя мужская одежда была прямоспинной, т.е. не отрезной по талии, с длинными расширяющимися книзу подолами. Мужские халаты бурят Забайкалья и Предбайкалья отличались кроем. Для забайкальских бурят, монголов характерна распашная одежда с запахом левой полы на правую с цельнокроеными рукавами. Глубокий запах обеспечивал тепло для нагрудной части тела, что было немаловажным при длительной верховой езде. Зимнюю одежду шили из овчины, на шитье одного дэгэла использовалось 5–6 шкур. Первоначально дэгэл из дымленных овчин не украшался, по краям ворота, рукавов, подола и лифа выступал мех.



Впоследствии все края стали обшивать, окантовывать плисом, бархатом или другими тканями. Иногда дэгэл покрывали тканью: для повседневной работы – хлопчатобумажной (преимущественно далембой), нарядные дэгэлы – шелком, парчой, полупарчой, чесусой, бархатом, плисом. Эти же ткани использовались при шитье нарядного летнего тэрлига. Наиболее престижными и красивыми считались ткани, затканные золотом или серебром – китайский шелк – узоры, изображение драконов были выполнены из золотых серебряных нитей – вероятно, здесь сказывалась традиционная любовь к металлу. Так как такие ткани стоили очень дорого, не все имели возможность сшить себе халат целиком из шелка. Тогда использовались дорогие ткани для аппликации, отделки лифа, рукавов, безрукавок.



Мужские и женские дэгэлы имеют все полы – верхнюю (урда хормой) и нижнюю (дотор хормой), спинку (ара тала), перед, лиф (сээжэ), борта (энгэр). Изделия из меха шили способом хубэрдэхэ, выметывая петли через край, шов затем заделывался декоративной тесьмой. Одежду из тканей шили способом хушэжэ – “иглой вперед”. Один кусок ткани нашивался на другой, затем кромка нижнего слоя подворачивалась и снова прошивалась.

Традиционная пища

Кочевое хозяйство обусловило и характер пищи. Мясо и различные молочные продукты были основой питания бурят. Следует подчеркнуть, что мясная и особенно молочная пища имели древнее происхождение и отличались большим разнообразием.

Молочные продукты употреблялись бурятами в жидком и твердом виде. Из молока приготовляли тараг (простоквашу), хурууд, айруул (сухой творог), урмэ (пенки), айриг (пахта), бислаг и хээгэ (разновидности сыра). Сливочное масло получали из цельного молока, иногда сметаны. Из кобыльего молока

приготовляли кумыс, а из коровьего – архи (тарасун). Обилие молочной пищи у бурят наступало с начала весны, когда начинался отел коров.

Мясная пища занимала исключительно важное место в питании бурят. Значение и количество потребления ее возрастали в зимнее время. Наиболее сытным и лучшим по вкусу мясом считалась конина, затем шла баранина. Для разнообразия употребляли звериное мясо – козлятину, сохатину, заячье и беличье мясо. Иногда питались медвежатиной, боровой и дикой водоплавающей дичью. Существовал также обычай заготавливать на зиму уусэ – конину.

Распределение вареного мяса за столом происходило в зависимости от степени почета и общественного положения гостей. Голова (тоолэй) подавалась самому почетному гостю, другим гостям: лопатка (дала), бедренная кость (можно сэмгэн), два нижних больших ребра (ундэр хабһан), плечевая кость (адхаал). Ближайшего гостя угощали аортой (голто зурхэн) вместе с сердцем. К числу дорогих угощений для гостей–родственников относились: баранья грудинка (убсуун), бараний крестец, спинной отдел позвоночника (һээр), толстая кишка (хошхоног). При забое животного и угощения гостей обязательно приготовлялась кровяная колбаса в разных вариациях. В зимнее время особенно лакомым были сырая печенка (эльгэн), почки (боорэ), и сало (арьбан) коня.

Самое известное и любимое многими туристами блюдо — это «буузы» (еще их называют «позы»). Цена за одну позу варьируется от 25 до 35 руб в зависимости от размера и местоположения кафе.

Бууза — это фарш завернутый особым образом в тесто. Несмотря на кажущуюся простоту, правильно приготовить буузы могут немногие. Существует несколько рецептов приготовления бууз. Рецептура в основном различается в способе измельчения мяса для фарша и процентном соотношении различных сортов мяса. По преданию, у правильно приготовленной буузы, должно быть 33 защипка. Буузы принято есть руками.



Бурятский чай порой готовится по многу часов и подносится дорогим гостям в знак особого уважения. Отказаться от чашки чая мог лишь тот, кто намеренно хотел нанести оскорбление гостеприимному хозяину. Буряты традиционно использовали плиточный зеленый и черный чай, который по сей день привозят торговцы из Монголии. У такого чая особый, насыщенный и терпкий вкус, который с непривычки может показаться даже горьким. Умягчали чай молоком.





Вообще бурятский чай невозможно представить без молока, в чистом виде его почти не пьют. Так же для усиления вкуса буряты используют разные ароматные травы. Очень часто в напиток добавляют богородскую траву – байкальский чабрец. Гурманы добавляют в чай только саагандали – ароматное растение рода рододендронов. Эта удивительная трава обладает многими оздоровительными свойствами, стимулирует работу почек, сердца и мозга. Она придает чаю неповторимый пряный аромат. В переводе с бурятского имя растения «сагаан дали» означает - «белое крыло». Многие удивятся, но бурятский чай соленый. Но еще большее изумление вызовет у вас тот факт, что в этот чай добавляется сливочное масло и муку. Сочетание всех ингредиентов делает бурятский чай калорийным и невероятно полезным. А главное, помогает получать витамины и микроэлементы для выживания в экстремально суровых условиях Восточной Сибири.

Верования бурят

До прихода русских буряты были приверженцами традиционных шаманских культов. С начала XVIII в. восточные буряты исповедовали буддизм ламаистского толка. В это же время западные буряты воспринимают православие. Однако и православные буряты и ламаисты продолжали практиковать шаманизм. В XVII-XVIII вв. в состав бурят влились новые монгольские группы, а также ассимилированные эвенкийские роды. Новоприбывшие монголы составили основу т.н. «селенгинских бурят». Недостаток литературных произведе-

ний пополняется массой преданий, сказок и песен, сохранившихся и по настоящее время среди бурят; в созданиях этого оригинального, самобытного эпоса проявилась вся поэтическая способность бурят. Разбросанность бурят на громадном пространстве Сибири, разность вероучений, большее или меньшее столкновение с посторонними народностями сильно отразились и на поэзии их; так, наибольшее число самостоятельных эпических произведений, относящихся до времени появления русских, сохранилось у шаманистов, а из буддистов — у хоринцев, в наиболее старинных песнях которых воспевается месть к халхасам, удалые набеги, любовь и привязанность к семье, к домашнему очагу и т. д.

Принятие буддизма отразилось и на народном творчестве: появилась масса духовных песен, но между ними встречается немало и чисто бытовых. И по настоящее время буряты продолжают слагать свои песни при всяком выдающемся событии. У шаманистов, иркутских бурят, наибольшее число поэтических произведений — это молитвы, в которых, между прочим, заключается рассказ о событии, послужившем поводом к молитве, о жизни богов, описание местной природы и т. д. Большая часть эпических произведений бурят указывает на низкий уровень их развития, на господствующую в их быту беспечность, эгоизм, грубую чувственность. Фольклор включает легенды, мифы, сказки, трудовые и свадебные песни, героический эпос «Гэсэр». Бурятская мифология является результатом воздействия в XVII-XVIII вв. на древнюю общемонгольскую систему мифов позднейших ламаистской (у восточных бурят) и христанской (у западных) религиозных систем. Многие мифологические образы и представления бурят близки к мифам соседствующих с ними тюркоязычных народов Сибири — хакасов, тувинцев, алтайцев, шорцев (Ульгень и Эрлик). Отчасти это объясняется их общими корнями и связью с древнейшей тибетской мифологией, отчасти — постоянным взаимодействием этих народов.

В традиционной бурятской мифологии отсутствует представление о едином верховном божестве, а древнее представление о едином безличном боге (Тенгри) заместилось пантеоном, включающим множество богов-тенгри, которые делятся на злых (восточных) и добрых (западных). Важную роль играет

культ Чингисхана и его семьи как воплощения божественного начала. Большое значение имеет культ мифических предков, в частности, легенда о мифическом быке (Буха-Нойон Бабай) — предке территориальных групп булагатов и эхиритов, от которого родила дочь одного из прибайкальских ханов. Предки родов обычно рассматриваются как потомки добрых и злых тенгри, и поэтому сами делятся на добрых и злых. В отличие от европейской традиции, человек наделен не одной, а несколькими душами, в частности духовной и телесной. «Духовная» душа не привязана жестко к телу, а может, при известных условиях, свободно покидать тело и возвращаться в него, на чем основана практика шаманизма, основной задачей которой является прямое (без посредства тела) общение с иными душами, в частности, с высшими. Влияние буддизма (ламаизма) проявилось в частности в том, что часть божеств рассматривалась как воплощение будды (в монг. интерпретации — «бурхан»). На рубеже XIX и XX вв. сформировалась идеология бурханизма, как противовес российской политике христианизации, распространенная, помимо бурят, среди тюркоязычных народов юга Сибири. Бурятский эпос «Гесер» является разновидностью общемонгольского эпоса с тем же главным героем, и имеет корни в традиции тибетского ламаизма. Многие герои эпоса (боги) вошли в сказания соседних с бурятами тюркских народов. Музыкальные инструменты не отличались разнообразием: хур (смычковый), сур и лимбэ (духовые инструменты). На праздниках устраивались состязания по борьбе, стрельбе из лука и т.п.

Выводы

При проведение экспедиции, многое приводит в восторг и недоумение. Проезжаешь мимо, казалось бы, обычного места, присмотришься, а это Бурхан, по словам местных жителей. Тут, оказывается, святое место, около которого нужно совершить особенный ритуал – "побурханить"**,** духов задобрить, иначе жди беды. Едешь дальше и удивляешься деревьям, обвязанным разноцветными лоскутами ткани, а это оказывается - Бариса - "место силы", тут можно помолиться или желание загадать. Все эти причудливые особенности характерны для бурятской культуры, которая сегодня насчитывает около 500 тысяч носителей, в основном живущих в Республике Бурятия, Иркутской области, Забайкальском крае.

Бурятский этнос образовался из различных монголоязычных и тюркских групп, по истории которой прошлись Чингисхан, Китайская и Российская империи. Будучи кочевниками, занимались буряты охотой, рыболовством и скотоводством. Скитания, междоусобицы, смешение кровей и вообще бурная кочевая жизнь осложняют изучение происхождения этого народа.

Современная Бурятия представляет собой смесь национальной и соседских культур. Так, например, традиционные шаманские верования соседствуют с христианством, буддизмом и их течениями, а на территории Республики Бурятия существуют два государственных языка – русский и бурятский. Сейчас традиции различных родов соблюдаются не так часто, как раньше, молодежь стремится к традициям своих предков, но они не ставят это первостепенной задачей. В основном, раз в год все собираются у себя дома, всем родом для проведения различных обрядов, костюмы не надевают, так как не считают это необходимым.

Однако некоторые традиции все же соблюдаются, видимо, благодаря старшему поколению. Например, у бурят шаманского толка ежегодно проходит древний праздник Тайлаган**,** на котором совершался обряд жертвоприношения Великому духу. Выглядит это примерно так: на шест закрепляется голова лошади, снятая вместе со шкурой и ногами, а жертвенное мясо жарится на костре

и подается на стол вместе с тарасуном – молочной водкой. Некоторые бурятские семьи даже в городских квартирах выполняют не сложные шаманские обряды.

Используемые источники:

Источники:

1. Встреча с шаманом Андреем в селе Харбяты.Обряд благополучия (видео) https://drive.google.com/open?id=1zu9InZzsZ_dH_GJwIEZOa229DwYgQleg
2. Фото материалы: https://drive.google.com/drive/folders/1EaU_MuRiQzmtafDFmCRjgUX3mi6n9RFZ?usp=sharing
3. Наша экспедиция на сайте Тункинского национального парка: **http://tunkapark.ru/about/92-novosti/379-uchaschiesya-iz-moskvy-izuchayut-nacionalnye-tradicii-i-obychai.html**
4. Специалист отдела рекреации и туризма Тункинского национального парка Цибжитова Татьяна Владимировна
5. Охотники села Тунки в юрт- кемпинге «Сухой ручей»: Болдан, Лопсон, Иван,
6. Учитель истории средней школы и краевед села Хойто Гол- Шобоева Елизавета Лопсоновна
7. Охотники на Тункинской тропе -Юрий. Гэлэг, Жана
8. Шаман села Харбяты Андрей
9. Сотрудники районной библиотека в Кырене:
   -Малзурова Валентина Владимировна- заведующая отделом
   -Хусаева Екатерина Немасыреновна-краеведческий отдел.
10. Паломники дацана у Ниловой пустыни.

Библиография:

1. Времён связующая нить / науч. ред. С. Б. Миягашева.; сост.: Е. Л. Шобоновa, Н. В. Тонтоева, -Улан-Удэ : НоваПринт, 2013. - 224 с.: ил.,300экз
2. https://docplayer.ru/78374160-Tunkinskie-buryaty-v-xix-v-etnicheskiy-sostav-i-rasselenie.html

3. http://visit-baikal.ru/bur/nasilenie/buriati
4. https://geographyofrussia.com
5. https://www.studsell.com/view/182598/10000
6. http://openarctic.info/index.php/atnography/narody-severa/46-buryaty
7. Традиции бурятской кухни- ПринтХаус, Улан Уде 2016г.
8. Бурят-Монгольская кухня-200 рецептов» ООО НОВАПринт, Улан Уде 2018г.
9. Бурятский традиционный костюм РД Бадмаева, ООО НОВАПринт, Улан Уде 2016г.176стр
10. Бурятский национальный костюм, ООО НОВАПринт, Улан Уде 2017г.160стр
11. Тунки: История и современность, Улан Уде 2003г., 254 стр
12. Семья и брак у бурят XIX-XX век. Багаева К.Д., Новосибирск 1980г.
13. http://tvkultura.ru/anons/show/brand_id/43908/episode_id/1563247/

Отчет об экспедиционном исследовании

«Районный пионерский штаб «Комиссары»

ГБОУ ДО МДЮЦ ЭКТ.

Район экспедиции: Тверская область.

Маршрут экспедиции: г.Иркутск – пос– г. Слюдянка (3 степень сложности).

Сроки экспедиции: с 19 июля по 29 июля 2018 г.

Руководитель группы: Бургучёв Александр Сергеевич.

Электронный адрес: red136@mail.ru

Оглавление

1. Экспедиционное исследование 125
   1.1. Введение 125
   1.2. Литературный обзор по темам исследования 126
   1.3. Методика проведения исследования 129
   1.4. Ход исследований в привязке к маршруту 131
   1.5. Содержание экспедиционной работы и её результат 133
   1.6. Выводы 144
   1.7. Практическая результативность экспедиции 146
2. Методика организации группы при проведении исследования 147
3. Аналитическая оценка проведённого исследования 148
4. Список литературы (использованных источников) 150
5. Приложения 151

1. ЭКСПЕДИЦИОННОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

1.1. Введение

Детское общественное движение в России в современных условиях характеризуется наличием противоречивых и порой взаимоисключающих тенденций. С одной стороны в течение последних нескольких лет заметно усилилось внимание государства к проблемам воспитания, о чем свидетельствует ряд утвержденных правительством стратегических документов: «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»; «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; Указ Президента РФ «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

С другой стороны, практическая реализация этих нормативных актов не приводит к заметному, улучшению условий деятельности детских общественный организаций.

Наши попытки изучения детского движения (тема прошлогоднего экспедиционного исследования «Детская Лесная Республика «Гамаюния») показали, что для осмысления и использования существующего опыта работы детских организаций целесообразно рассмотреть некоторые аспекты прошлого и настоящего детского движения. Когда-то мощное и массовое движение, существующее и сейчас, показалось нам интересным, близкое по духу нашему клубу туристско-краеведческой направленности. Чтобы сравнить существующие ныне формы детских организации с предшествующим опытом, мы решили на примере многолетней деятельности детского объединения Районный пионерский штаб «Комиссары» показать преимущества пионерской формы организации детей и доказать, что ее опыт и возможности далеко не исчерпаны.

Цель нашей работы: Изучить историю, традиции, направления деятельности и опыт работы Районного пионерского штаба «Комиссары».

Объектом нашего исследования является «Районный пионерский штаб «Комиссары»».

Предметом исследования является деятельность и опыт полевой работы Районного пионерского штаба «Комиссары» как подразделения «Московской городской пионерской организации».

Исходя из цели исследования, мы поставили следующие **задачи**:

1. воссоздать летопись детского объединения, определить этапы становления и развития;
2. познакомиться со структурой, направлениями деятельности и традициями Штаба;
3. восстановить биографические данные и жизненный путь воспитанников и педагогов Штаба, выявить преемственность;
4. выявить взаимодействие Штаба с известными творческими и общественными деятелями, ветеранами;
5. проанализировать взаимодействие Штаба со СМИ;
6. оценить эффективность пионерской формы работы на примере деятельности РПШ «Комиссары».

1.2. Литературный (источниковедческий) обзор по теме исследования

История объекта нашего исследования неразрывно связана с историей Всесоюзной пионерской организацией времён СССР, которая была образована решением Всероссийской конференции комсомола 19 мая 1922 года. До 1924 года пионерская организация носила имя Спартака. 21 января 1924 года решением Центрального комитета комсомола пионерской организации было присвоено имя Владимира Ильича Ленина. Первые пионерские отряды, объединявшие детей рабочих и крестьян, работали при комсомольских ячейках заводов, фабрик; участвовали в субботниках, помогали в борьбе с детской беспризорностью, в ликвидации неграмотности.



Пионерская организация СССР была массовой. В пионеры принимали в 3

классе. Прием в пионеры проходил в два потока: самых лучших учеников (отличников и ударников учебы, активистов) принимали 22 апреля, в день рождения В.И. Ленина, в торжественной обстановке. Оставшуюся часть учеников принимали на праздничной линейке 19 мая. Формально прием осуществлялся на добровольной основе, однако в 1950-1980-х фактически все школьники по достижению соответствующего возраста принимались в пионеры.



Во время Великой Отечественной войны по всей стране развернулось массовое тимуровское движение, возникновение которого связано с именем писателя Аркадия Гайдара и его повестью «Тимур и его команда».

Юные пионеры помогали семьям фронтовиков, собирали лекарственные травы, металлолом, средства на танковые колонны, дежурили в госпиталях, работали на уборке урожая. В 1970 году во Всемирной пионерской организации насчитывалось свыше 118 тысяч дружин, объединявших 23 миллиона пионеров.



За время существования Всесоюзной пионерской организации в ее рядах побывало более 210 миллионов человек. Для пионеров в СССР были построены пионерские лагеря – места массового летнего отдыха детей, дома и дворцы пионеров – дома творчества детей. Издавалась газета «Пионерская правда», журналы «Костер» и «Пионер», освещающие жизнь юных пионеров-ленинцев.

С распадом СССР прекратила своё существование и Всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина (ВПО).

Причин несколько. ВПО была по сути дела государственной детской орга-

низацией, а в государстве на рубеже 80-х – 90-х годов был кризис, который не мог обойти стороной эту организацию. Это предопределило судьбу ВПО в конкретных условиях нарастающего кризиса. Организация стала заложницей политической борьбы взрослых. Её обвиняли, чуть ли, не во всех смертных грехах, причём часто совершенно несправедливо.

Сокрушали и мазали чёрной краской её героев, что сильно и сугубо негативно влияло на организацию. В составе ВПО «списочно» было около 25 миллионов детей, а сил, средств и кадров для того, явно не доставало.

Накопились и свои, внутренние проблемы: в организации много было формального, зарегламентированного; множество скучных дел. В результате, на X Всесоюзный пионерский Слёт, осенью 1990-го года целый ряд республиканских делегаций (Армении, Грузии, Молдовы, Литвы) приехали уже непионерскими.

ВПО была реорганизована. 1 октября 1990 года решено трансформировать ВПО имени В.И. Ленина в Союз, как пионерских, так и непионерских организаций. Этот Союз - крупнейшее на постсоветском пространстве детское общественное объединение под названием «Союз пионерских – Федерация детских организаций», существует и сегодня.

13-14 марта 1992 года в Московском городском Дворце Пионеров и школьников на Ленинских горах прошёл Учредительно- восстановительный Слёт пионеров Москвы, на котором утверждён Устав региональной детской общественной организации «Московская Городская Пионерская Организация». В состав вновь образованной Пионерской организации города вошла и Кировская районная пионерская организация, руководит которой с 1976 года Дмитрий Николаевич Лебедев.



1.3. Методика проведения исследования

Проведение исследовательской работы можно разделить на следующие этапы:

1) Подготовительный (до похода)

-изучение района экспедиции и нормативно-правовой базы деятельности пионерской организации;

- обсуждение темы исследования;
- обсуждение программы исследований: постановка цели, задач исследований, обсуждение и выбор методов работы, распределение функций и назначение ответственных по направлениям проведения исследований;
- освоение техники работы методом интервью, способов фиксирования информации;
- составление опросников для интервью и обсуждение методики описания объектов;
- работа с архивами, документацией объекта исследования, интервьюирование его участников, выпускников и руководителей.

2) Работа на маршруте:

а) опрос местных жителей (опрос проводится в группах: 2 группы по 2 человека по следующему опроснику с ведением диктофонной записи:

МОСКОВСКИЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ЭКОЛОГИИ, КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА

Пеший туристский поход 3 степени сложности по Тверской области

19 – 29 июля 2018. г.

№ карточки_

Участник экспедиции __

Руководитель экспедиции Бургучев А.С.

Тема	Сведения об информаторе (Ф.И.О., возраст, занятие)	Место и время сбора

б) фиксирование ответов, обсуждение полученной информации на общем сборе группы;

в) фотографирование, составление схем объектов и описание по следующему плану:

ПЛАН ОПИСАНИЯ ПАМЯТНИКОВ[11]

1. Укажите название памятника, дату постройки, кем построен. 2. На нарте /схеме/ укажите местонахождение памятника, подходы и подъезды к нему. 3. Выясните, какие постройки входят в комплекс памятника. 5. Укажите, что находится сейчас на территории памятника, кем и как он используется. 6. Какова сохранность и общее состояние памятника. 7. Сделайте зарисовки, фотографии памятника с нескольких точек. 8. Сделайте план памятника.

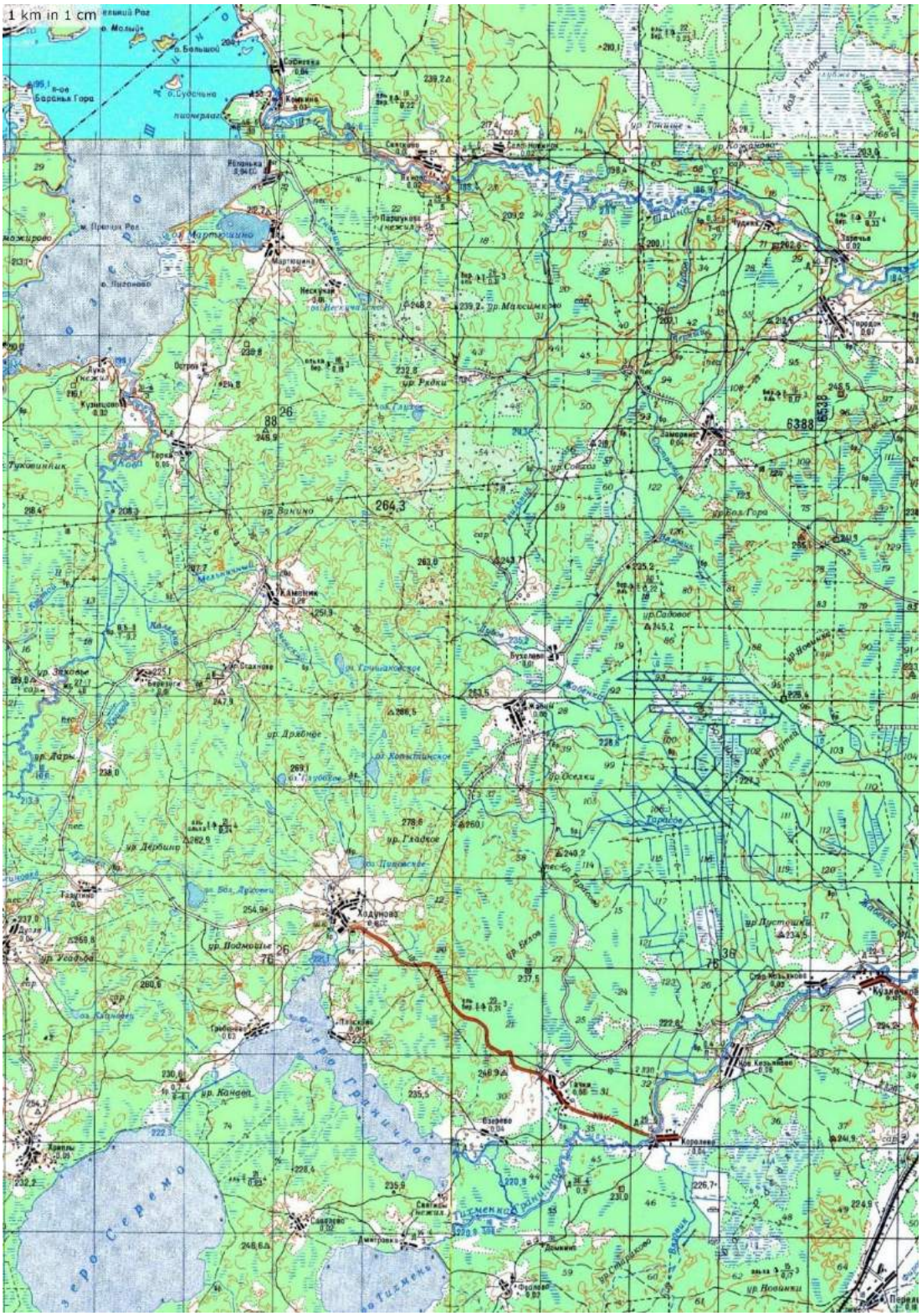
- ведение дневниковых записей результатов наблюдений;

3) Итоговый :

- подведение итогов работы;
- оформление результатов работы участниками (перевод дневниковых записей, зарисовок и схем, диктофонных записей в тестовый формат);
- обработка и анализ результатов тестов и методик;
- работа по осуществлению взаимодействия и переписки с выявленными источниками информации;
- выработка рекомендаций.

[1] Методика «Вопросы краеведения» сетевой альманах Ю. С. Самохина.

1.4. Ход исследования в привязке к маршруту



Нитка маршрута: *Шлино – Мартюшино – Остров – Горка – руч.Мельничный – ур.Каменик – руч.Кривой – Березуги – р.Клиновка – Дупле – Хриплы – оз.Серемо – Савелово – Дмитровка – оз.Тихмень – Святицы – оз.Граничное – Озерево – Плосково – Ходуново –Гачки – Дмитровка – оз. Тихмень– Фролево – Домкино – Королёво – Новокозьяново –р.Граничная – Кузнечково – Фирово.*

График проведения экспедиционной работы

Даты	День пути	Участок маршрута	Содержание работы
19.07	1	Фирово – Мартюшино - Шлино	1.Опрос местных жителей; 2. Описание исторических и природных объектов.
20.07	2	Шлино	1. Опрос источников информации и местных жителей; 2. Описание базы и деятельности РПШ 3. Описание исторических и природных объектов.
21.07	3	Шлино – Мартюшино – Аэродром – Плотина – Яблонька – Шлино	1. Описание исторических и природных объектов. 2. Посещение музея РПШ
22.07	4	Шлино – Мартюшино – Остров – Горка – руч. Мельничный – ур.Каменик	1. Описание исторических и природных объектов.
23.07	5	ур.Каменик – руч. Кривой – Березуги – Лагерь 3	1. Описание исторических и природных объектов.
24.07	6	Лагерь 3 – р. Клиновка – Дупле – Хриплы – оз.Серемо	1 Опрос местных жителей 2. Описание исторических и природных объектов.
25.07	7	оз. Серемо – Савелово – Дмитровка – оз.Тихмень	1. Описание исторических и природных объектов.
26.07	8	оз. Тихмень – Святицы – оз.Граничное – Озерево - Плосково – Ходуново - Гачки – Дмитровка – оз. Тихмень	1. Описание исторических и природных объектов.
27.07	9	оз. Тихмень – Фролево – Домкино – Королёво – Новокозьяново – р. Граничная	1. Описание исторических и природных объектов.
28.07	10	р. Граничная – Кузнечково – Фирово	1. Описание исторических и природных объектов.
29.07	11	Фирово	1. Работа в архиве Фировской СШ 2 Экскурсия в Фировский краеведческий музей 3. Опрос местных жителей

1.5. Содержание экспедиционной работы и её результат

Экспедиционное исследование можно разделить на несколько этапов:

1. Предварительная работа в Штабе Районной пионерской организации.
2. Полевые исследования на маршруте, опрос источников информации и местных жителей.
3. Камеральная работа по обработке полученных при полевых исследо-

ваниях данных и результатов.



На первом этапе при изучении документации, архивных материалов клуба «Комиссары», публикаций в СМИ, интервью с руководителями, выпускниками и участниками детского объединения выяснено следующее.

Современная пионерская организация это самодеятельное и самоуправляемое, демократическое, гуманистическое, патриотическое, добровольное объединение детей, подростков и взрослых.

Цели РПШ «Комиссары»

- объединение детей с целью познания и улучшения окружающего мира,
- содействия развитию их способностей и самосовершенствовании в процессе активной, творческой деятельности, направленной на улучшение окружающей жизни;
- способствовать всестороннему развитию личности членов организации;
- содействие становлению членов организации как Граждан своего Отечества, любящих Родину, уважающих все народы, живущие на Планете;
- содействие защите прав, достоинства и интересов детей.

Программные цели и задачи Организации зафиксированы в Уставе, который является не формальным документом, по нему действительно живут, им руководствуются.

Самоуправление

Само понятие Штаб, на основании программных документов, является одной из форм пионерского самоуправления, т.е. с помощью такой организационной формы осуществляется возможность самостоятельно (без вмешательства извне) определять и организовывать свою деятельность.

Высшими органами пионерского самоуправления являются Московский городской пионерский Слёт (Слёт МГПО) и Московский городской Совет пионерской организации (МГСПО).

В промежутках между Слетами высшим органом самоуправления МГПО является Московский городской Совет пионерской организации, избирающийся на Московским городском пионерском Слёте из представителей организаций МГПО и дружин.

Высшим органам пионерского коллектива являются Общий сбор (Слёт) и Совет организации. В состав Совета организаций входят как Инструктора Пионерии, так и пионеры. В Совете организации допускается создание двух «палат»: «детской» и «взрослой» (со своими названиями).



Ступени роста пионера

С целью показать каждому пионеру перспективу личного роста в организации, помочь быстрее и осознаннее войти в организацию, стать ее полноправным членом, найти себя в организации, соразмерить свои возможности и силы с требованиями коллектива; способствовать работе пионеров над собой и более полному раскрытию потенциала каждого члена организации введены ступени роста пионера. Устанавливаются три ступени роста пионера, напрямую не связанные с возрастом: Пионер – Старший Пионер - Пионер-инструктор. Для перехода с одной ступени на другую, пионер должен; во-первых, выполнить определенные требования, во-вторых, попробовать себя в выполнении пионерских поручений и поучаствовать в пионерских делах. Кроме того, для перехода на очередную ступень роста пионер должен завоевать уважение и доверие товарищей, в том числе получив пионерские Награды и звания. На ступени Пионер – звание

«Пионер-Кибальчиш», на ступени Старший Пионер - звание «Старший- Пионер-Трубач», на ступени Пионер-Инструктор - звание «Пионер- Инструктор-Орлёнок».

Символы, атрибуты и ритуалы

Важнейшей частью пионерских традиций, помогающей пионерам жить и действовать в организации, становиться настоящими пионерами, чувствовать плечо товарища являются символы, атрибуты и ритуалы организации.

Прежде всего, само слово - *«Пионер»* (первый, первопроходец), определяющее суть жизненной позиции члена организации: стремление вперёд, творческий поиск, готовность преодолевать трудности, созидательность, товарищество, готовность прийти на помощь.

Символично и название коллектива РПШ – «Комиссары», а также названия наград, званий и традиционных дел.

Пионерский галстук – главный личный символ Пионера.

Три конца галстука обозначают единство трёх пионерских поколений – малышей «искорок», собственно пионеров и инструкторов Пионерии, а узел



–их нерушимую связь. Красный цвет по геральдике – цвет надежды. А кроме того – цвет Знамён Победы, цвет Алых парусов А. Грина.

Пионерский салют – знак приветствия пионера. Пионер отдаёт салют при встрече с пионерскими символами, при сдаче рапорта на линейках и сборах, при получении награды или взыскания. При ответе «Всегда готов!» на призыв: «Пионер! Будь готов служить Родине, Добру и Справедливости!»

Пионерское Знамя – главный коллективный символ в пионерской органи-

зации; символ чести и сплочённости пионеров, пионерских коллективов, их верности пионерским традициям, идеям Пионерства.

Все пионерские знамена в МГПО красного (алого) цвета.

Красный (алый) цвет пионерских Знамён созвучен с цветом Знамени Победы, цветом знамён борьбы и труда, боевых стягов русских, советских воинов.

Красный цвет – цвет мужества, доброты, красоты и любви.

Цвет Знамён ассоциируется с гриновскими алыми парусами, символами мечты; цветом восходящего солнца, освещающего дорогу пионеру – первопроходцу, с алыми языками костра, который всегда согревал, защищал, объединял людей.

К пионерским атрибутам относят: *горн (фанфара), пионерский барабан, пионерская форма со знаками различия*. Также к атрибутам Пионерии причисляют еще и гитару - так прочно вошел этот инструмент в пионерскую жизнь. Именно атрибуты позволяют сделать пионерскую жизнь ярче, четче, интереснее и организованнее.



Пионерские ритуалы – это точно и строго определённые в своей последовательности исполнения действия пионеров, совершаемые в различных, чаще всего, торжественных случаях.

Пионерские ритуалы помогают пионерам ощутить себя членами детской общественной, пионерской организации, проникнуться духом Пионерства, лучше понять суть и смысл Пионерства, пионерских традиций.

Пионерские ритуалы подразделяются на:

- ритуалы принадлежности к пионерской организации (пионерская линейка, ритуал повязывания пионерского галстука, ритуал рождения пионерского коллектива);
- ритуалы, связанные со Знаменем (вынос Знамени; смены караула у

Знамени; преклонение Знамени; вручение и передача Знамени);

- ритуалы Памяти (Линейка Памяти, возложение «Гирлянды Славы», установка Почётного Караула);
- ритуалы Почёта (ритуалы присвоения имени организации, ритуалы присвоения лидерских званий, ступеней роста);
- Обращение с Флагом МГПО и отрядными флагами.

Заповеди пионерской жизни

1. Единства слова и дела.
2. Чести и совести.
3. Дружбы и товарищества.
4. Равенства и справедливости.
5. Заботы и милосердия.

Законы пионеров

1. Пионер любит родину, дорожит её историей, готовится стать её защитником.

2. Пионер внимателен к людям, уважает их труд; он делает жизнь чище, краше и добрее.

3. Пионер дорожит честью своей организации, своими делами и поступками укрепляет её авторитет.

4. Пионер верен своему слову, он всегда поступает по совести.

5. Пионер бережно хранит традиции своей организации, свято относится к пионерским символам.

6. Пионер заботится о пополнении рядов организации, служит примером для наших малышей, ведёт их за собой.

7. Пионер - хороший товарищ, он умеет дружить, дорожить дружбой.

8. Пионер стремится вести здоровый образ жизни, он борется со своими дурными привычками, не несёт их в организацию.

Обычаи пионеров.

1. Пионер скромен: хвастать - не по-пионерски!
2. Пионер не ноет и не пищит даже, когда трудно.
3. Пионер не заставляет себя ждать: точность - закон!
4. Пионер уважает старших, заботится о младших, помогает своей семье.
5. Пионер трудолюбив; любой честный труд у нас почётен.
6. Пионер не позволяет себе жестокости, лжи, подлости и пошлости.
7. Пионер предпочитает творчество во всём.
8. Пионер уважает все народы, живущие на планете.
9. Пионер никогда не бросит товарища в беде.
10. Пионер стремится вести здоровый образ жизни, он борется со своими дурными привычками.
11. У пионеров ругань не принята.
12. У пионеров нет начальства - все наши командиры выборные; все главные решения мы принимаем вместе.
13. Пионер умеет и командовать, и подчиняться, слово командира - закон, но главный командир - общий сбор.
14. У пионеров принято слушать всех - для нас все мнения важны.
15. У пионеров поднятая правая рука – сигнал «внимание!».
16. У пионеров не принято болтать попусту: отвергаешь - предлагай; принято решение - выполняй!
17. У пионеров не принято, чтобы личные отношения и настроение мешали общему делу.
18. У пионеров принято трудиться сообща.
19. У пионеров залог успеха дела в коллективной работе.
20. Пионер стремится много знать, уметь и готов всем этим бескорыстно делиться с окружающими.
21. Пионер бережёт родную природу.

Опыт полевой работы РПШ «Комиссары»

В связи с тем, что нас больше интересовал опыт полевой работы РПШ «Комиссары», основные исследования проводились на маршруте и в базовом лагере, который мы установили в непосредственной близости от лагеря РПШ на озере Шлино.



Полевые экспедиционные исследования можно разделить на два этапа: работа по изучению деятельности РПШ в условиях стационарного лагеря и работа на маршруте.

Базовый лагерь. Выяснено следующее. Полевая база РПШ находится на озере Шлино, Фировский район Тверской области[2]. Лагерь достаточно автономен, так как находится в достаточно труднодоступных местах. На шлинские берега не ведут асфальтовые дороги, и ближайшие железнодорожные станции расположены лишь в десятках километров отсюда.



Более пятидесяти лет назад Московский городской Дворец пионеров устроил свою базу на берегу озера Шлино. Сюда приезжали те, кто занимался в кружках дворца - юные моряки и туристы, стрелки и автомобилисты. Наш первый источник информации Виктор Викторович Озява[3][3] был в то время руководителем Московского городского пионерского штаба. Он со своими воспитанниками приехал сюда в первый раз в 1972 году. Виктор Викторович всю

[2] https://www.google.com/maps/d/viewer?ll=57.652565000000024%2C33.421268000000055&spn=0.036739%2C0.1054&hl=ru&t=h&msa=0&z=13&source=embed&ie=UTF8&mid=197U57woOKxsh4__F2f9emhi-b6M

[3] Приложение 1.

жизнь проработал педагогом. Он учитель истории и обществоведения, классный руководитель и заместитель директора. Приехав однажды на Шлино он, как и его подопечные, влюбился в эти места раз и на всю оставшуюся жизнь.

По тем делам, которые организовывали пионеры можно пронаблюдать реализацию законов и заповедей пионеров в действии. Приезжающие сюда ребята не просто отдыхали, они организовали реальную помощь местным жителям. В основном пожилым пенсионерам.

Рассказывает командир рейдовой группы Аня Васариня: «Мы идём в деревню Мартюшино, это километрах в трёх от лагеря. Там находится памятник погибшим в годы Великой Отечественной, который в 1973 году устанавливали наши предшественники, а мы за ним ухаживаем вот уже много лет. Вторая группа пойдёт в Яблоньку, в которой живут «наши бабушки», им надо помочь.

И вот мы в пути: справа озеро, впереди поле и разрушенная церковь, в реставрации который, кстати говоря, мы участвуем. Но сегодня наш путь – к памятнику. Пришли, огляделись, приступили к работе. Сегодня предстоит отскоблить постамент от мха, скосить траву, сделать венок… Работа кипит, хотя её нельзя назвать очень-то лёгкой.

Связываемся по рации с яблоньковской группой. У них тоже всё в разгаре.

Людмила Павловна, эта та, которая живёт на окраине, попросила собрать чернику и принести воды, а в другом месте – прополка».

Местные жители с удовольствием общались с московскими пионерами, делились с ними своими воспоминаниями и наблюдениями. И потом каждое лето ждали ребят к себе в гости. А их педагоги - увлечённые работой, неравнодушные к истории этого краю люди сами начали притягивать к себе таких же неравнодушных людей.



Прошли десятилетия. Выросли и стали педагогами ученики В.В. Озявы.

Сегодня полевой лагерь организуют ученики и ученики учеников, а по сути уже внуки первых московских ребят.

Создана, и неизменно каждое лето выходит в плавание «Шлинская флотилия» главе со своими «Адмиралами флота Шлино»[4], которые являются руководителями отрядов. Каждый отряд самобытен, со своими традициями, но объединяет их общие корни – все они ответвления Кировской районной пионерской организации. И объединяет их общие принципы, основанные на пионерских законах и обычаях.

Первый «Адмирал», а точнее «Адмираллисимус» - такое звание Виктор Викторович Озява получил от народа в честь своего б5-летия. «Такого звания нет ни на одном флоте, только у Шлинской флотилии», - с гордостью говорят его воспитанники.

Ещё один из адмиралов флота - Дмитрий Николаевич Лебедев - кандидат педагогических наук, преподаватель истории и обществоведения в школе, координатор Московской городской пионерской организации, руководитель РПШ «Комиссары».

Третий адмирал флота Шлино – Владимир Александрович Сидоров, также преподаватель, привозит детей из своей школы (№ 1411 в Отрадном). Его ученики входят в общественное объединение «Отрада» - миротворческую организацию, которой он руководит у себя в образовательном учреждении.

Лагерь по полуострове Орлица расположен на самой высокой точке, отсюда прекрасно видено всё озеро. Внизу на озере проходит парад, выстраивается весь Шлинский флот, состав которого доходил и до пятидесяти единиц, каждый «корабль» имеет своё название и своего капитана[5].

Проводя «пионерскую разведку» в окрестностях своей базы, штабисты обнаружили, что среди местных жителей преобладают женщины пожилого возраста. «Тимуровская» помощь (прополка, заготовка дров, хозяйственные работы и т. д.) сама по себе бесценна («На кого молиться», - спрашивали бабушки.

[4] Приложение 2.
[5] Приложение 3.

«На Пионерскую организацию», - отвечали штабисты.). Кроме этого пионеры задумались над тем, что ещё они могут сделать для этих женщин, переживших войну. И в 1973 году было решено поставить памятник погибшим воинам. Большую помощь по установлению имён оказала Александра Константиновна Цветаева, местный житель, потомственный учитель в 3-х поколениях. «125 лет педагогического стажа», - шутила она. Александра Константиновна была краевед и хранитель памяти здешних мест, она вела записи об ушедших и не вернувшихся с войны.

Первый памятник был импровизированным, обычный камень, на котором от руки девочки синей краской две ночи, т.к. другого времени не было, писали имена погибших[6]. Уже в процессе работы стало ясно, насколько это важно для жителей. Они приходили в лагерь к пионерам, наблюдали за ходом работ, просили некоторые фамилии написать рядом, т. к. «они были братьями» или «друзьями». И вот 22 июня 1973 года памятник открыт.

«Это был один из самых незабываемых дней»,- вспоминает Дмитрий Николаевич Лебедев. «Памятник открыли, все мы постояли минуту молчания и уже хотели расходиться. И вдруг пожилые женщины, стоявшие вокруг памятника полукружьем, бросились к нему. И кто-то тогда вскрикнул:

- «Мой!» И были слезы и горечи, и радости».

Сейчас вместо камня установлен обелиск с нанесёнными именами погибших в финскую, Великую Отечественную войны и имена тех, кто ушёл из жизни уже после войны[7].

В наши дни на митинги у памятника собираются почтить память, защитников Родины, что отдали свою жизнь за нашу свободу жители семнадцати окрестных деревень (Горки и Софиевка, Доможирово и Мартюшино, Яхново и Мошки, Яблонька и др.) Двести шестнадцать имен высечено на плитах![8]

Пионеры уже пятый десяток лет под руководством Виктора Викторовича Озявы ведут записи, в которых сопоставляются факты и события давно минув-

[6] Приложение 4.
[7] Приложение 5.
[8] Приложение 6.

ших дней, заносят в летопись найденные сведения о некогда живших в этих краях людях. Стационарная база РПШ, наряду с сельским клубом, стал информационным центром истории и культуры этих мест. Здесь создана своего рода галерея памяти. А также организована фотовыставка, рассказывающая о местной жизни за сорок лет.

Собранные краеведческие материалы хранятся в импровизированном музее, который организован в помещении восстанавливаемой церкви[9].

Штабисты возрождают местную церковь, построенную в 1855 году во время Крымской войны. Заняться восстановлением храма пионеров и их руководителей попросили местные жители. И эта инициатива на сегодняшний день воплотилась во вполне ощутимые результаты. В июле 2005 года с благословления священника Александра (Коротяева) начались работы по возрождению храма Воскресения Христова в Мартюшино.

Установлен крест на месте кладбища, где захоронены представители многих здешних поколений. Ребята стараются, чтобы жители всей округи так же активно восприняли идею восстановления храма, и это уже получается.

Сегодня восстановление церкви Воскресения Христова ведется исключительно на народные пожертвования. Активно восстанавливается зимняя церковь. Установлены новые опары и перекрытия крыши, настелена кровля, залит бетонный пол. Восстановлены решетки на окнах, установлены рамы окон. Водружён купон и шпиль с золоченым крестом на колокольне[10].

Маршрут. Исследования на маршруте представляли собой описание рекреационных и сохранившихся исторических объектов, интервьюирование местных жителей. Туристские группы РПШ полностью наш запланированный маршрут не проходили, отдельные участки маршрута им были известны, но основная часть была terra incognita («неизвестная земля»).

Поэтому наша группа представляла собой своеобразную разведку, или, если пользоваться терминологией пионеров – «рейдовую разведывательную группу».

[9] Приложение 7.
[10] Приложение 8.

Как выяснилось, маршрут оказался достаточно сложный, но вполне проходимый для групп РПШ, соответствующий их туристскому опыту. На маршруте описаны как природные объекты, интересные прежде всего, как рекреационные, так и исторические, некоторые из них очень интересны в плане дальнейшего изучения.

Самые значимые из объектов: «Папортниковый ручей»[11], озёра Серемо, Граничное, Тихмень где нами оборудованы стоянки[12].

Земляные сооружения в лесу в урочище Каменик, интересные своим неизвестным предназначением. Опрос местных жителей в д. Хриплы позволил выдвинуть версию, что их предназначение – укрытие для жителей окрестных деревень на случай оккупации территории в годы Великой Отечественной войны. Объект требует дальнейшего изучения[13].

Интересный объект, отсутствующий на картах, но представляющий историческую и культурную ценность – Церковь Параскевы Пятницы в урочище Домкино[14].

Неожиданной и также требующей дальнейшего изучения оказалась нетипичная для Тверской области архитектура кирпичных деревенских домов[15] с так же нетипичными способами украшения в деревнях Гачки, Королёво и Ново-Козьяново[16]. По опросам местных жителей выяснено, что это влияние архитектурных традиций переселенцев из Прибалтики, обусловленное к тому же наличием нетипичного для средней полосы России развитого кирпичного производства.

1.6. Выводы

Завершив маршрут, проанализировав информацию из источников, попытавшись сравнить организацию нашего экспедиционного клуба с РПШ «Комиссары» и Туристского клуба «Гамаюн», проанализировав их сходство и

[11] Приложение 9.
[12] Приложение 10.
[13] Приложение 11.
[14] Приложение 12.
[15] Приложение 13.
[16] Приложение 14.

различия, мы установили следующее.

1. Многолетний успешный опыт деятельности Кировской пионерской организации (Районный пионерский штаб «Комиссары») доказывает, что пионерская форма организации детских общественных объединений достойна не только изучения, но и использования в других общественных детских организациях.

2. Основные принципы пионерской организации, которые мы намерены использовать и уже используем при организации деятельности нашего клуба:

- Не просто декларирование Законов и принципов деятельности организации, а практическое претворение их в жизнь;
- пионерское объединения – объединение многопрофильные, что позволяет каждому найти в них себе дело по душе;
- принципы самоуправления организации, где Высшим органом является Общий сбор (Слёт) – «главный командир», где нет начальства, все командиры выборные, все главные решения принимаются вместе;
- принятые «Ступени роста» при отсутствии жесткой связи их с возрастом, позволяют осознать участнику своё место в объединении и степени готовности действовать на этом уровне. Если на ступени «Пионер» он адаптируется в объединении, принимает его образ жизни, систему ценностей, учится и начинает действовать в нем, то на ступени «Старший пионер» - активно действует, реализуя свои знания, умения, ведет за собой новичков. На ступени «Пионер-инструктор», активно работая над собой, он становится вожаком, опорой организации. Наличие «ступеней» открывает перед каждым перспективу личного роста в организации, изменения его статуса в ней, стимулирует стремление к самосовершенствованию.
- Найдена соответствующая базовым принципам пионерского объединения и пионерству форма взаимодействия детей и взрослых. «Рядом и чуть впереди» - роль взрослого члена организации, взрослый – это подлинный товарищ. Отсутствует как авторитарный метод руководства, так и мелочная опека.
- Символы, атрибуты и ритуалы организации делают пионерскую жизнь ярче, красочнее, а облик члена организации самобытнее. Они и помогают спло-

тить, объединить пионеров в организацию.

3. Решена проблема многих подобных объединений – отсутствие преемственности, в том числе в связи с тем, что система роста пионера помогает готовить будущих взрослых членов объединения. Многие бывшие члены РПШ сегодня сами педагоги, работающие с детьми, как в РПШ «Комиссары», так и в других образовательных организациях. Они продолжают и развивают традиции Кировского районного пионерского штаба.

На наш взгляд пионерские принципы, законы и способы самоорганизации достаточно эффективны и полностью применимы в туристско-краеведческой деятельности.

1.7. Практическая результативность экспедиции

Результаты экспедиции представлены в следующих видах;

1. Подготовка к проектно-исследовательским работам участников экспедиции на конкурс по программе «Отечество».

2. Материалы экспедиции переданы в Музей истории детского движения образовательного комплекса «Воробьевы горы».

3. Маршрут и материалы экспедиции переданы в Районный пионерский штаб «Комиссары» и отряд «Юные карбышевцы» Фировской средней общеобразовательной школы Тверской области для планирования маршрутов и экспедиционных исследований этими организациями.

4. Оформление экспозиции и разработка экскурсии «Ходили мы походами» в музее кадетского корпуса.

5. Отчёт о маршруте и экспедиционное исследование пополнил библиотеку отчётов Военно-патриотического клуба «Атлант».

6. Материалы экспедиции представлены на сайте «Приют путешественника»[17].

[17] http://prp.vov.ru/1508%20Ugra.htm

2. Методика организации группы для проведения исследования

При подготовке и совершении экспедиции, а также на этапе послепоходной работы руководителями ставились следующие задачи:

Образовательные:

1) расширение кругозора и общей эрудиции участников;

2) овладение основными приемами и навыками исследовательской работы;

Воспитательные:

1) воспитание деятельного, не показного патриотизма и гордости за свою страну;

2) развитие общественно-значимых личностных качеств, способностей и интересов;

3) усвоение норм социального поведения, уважительного отношения к старшему поколению;

4) воспитание преемственности социальных ценностей и культурных традиций;

5) осмысление участниками своей гражданской позиции и личного отношения к Отечественной истории;

6) воспитание бережного отношения к природе.

Развивающие:

1) способствовать развитию общественно-ценных качеств личности участников;

2) освоение навыков ведения краеведческих наблюдений;

3) способствовать развитию коллектива как средства воспитания личности;

4) создать условия для развития умений и навыков ведения беседы и интервью.

Тема исследования была предложена руководителями исходя из указанных задач. Район экспедиции и объект исследования не был известен большинству участников. Однако тема вызвала большой интерес. Прошлый опыт исследования по изучению форм клубной работы (деятельность клуба «Гамаюн») успеш-

но применяется в нашем объединении. Было предложено изучить ещё одну форму организации детского объединения – пионерскую, и на основании полученного опыта организовать и нашу деятельность.

Часть участников экспедиции имело опыт экспедиционной и проектно- исследовательской деятельности, поэтому вопросы истории и краеведения не вызвали больших трудностей. Экспедиционные обязанности распределялись исходя из склонностей участников. Особенный интерес вызывали должности интервьюеров. Однако, не изжита проблема нежелания и неумения участников работать с печатными источниками. Участники предпочитают интернет ресурсы. В процессе сбора информации приходилось не принимать работы, основанные только на интернете. Подобная проблема выявилась и на маршруте: при проведении интервью, описании объектов предпочтение отдавалось электронным средствам фиксации информации с последующим переводом её в письменный вид. Приходилось использовать следующий приём: объяснение того, что интервьюер с блокнотом и карандашом вызывает большее доверие источника, чем с диктофоном, а фото не может заменить рисунок и план.

На маршруте планировалась совместная работа с полевыми группами РПШ «Комиссары» и «Юные карбышевцы» Фировской СОШ. Однако, у этих групп возникли трудности с получением разрешения различных «контролирующих органов». Изучение полевого опыта этих организаций пришлось проводить в базовом лагере на оз. Шлино. В связи с этим руководителями было предложено силами нашей группы «провести разведку маршрута» в целях определения объектов будущих исследований и оценки маршрута с учётом опыта других групп. Предложение было встречено с большим энтузиазмом, что позволило придать ещё большую важность и практическую значимость нашей экспедиции в глазах участников.

3. Аналитическая оценка проведённого исследования

Задача изучения истории и особенностей работы детского объединения, основой деятельности которого является общение со сверстниками во всех ви-

дах деятельности ставилась с целью получения опыта работы успешного детско-взрослого сообщества, которое доказало свою эффективность даже самим фактом своего многолетнего существования.

Опыт работы необходим был как руководителям, так и детям. Руководители хотели показать своим воспитанникам не на словах, а на практике, каких результатов может достичь детское объединение, если удастся построить работу подобным образом.

Предварительно изучив направления деятельности объекта исследования, зная маршрут предполагаемой экспедиции, руководителями ставилась дополнительная задача патриотического воспитания на примерах отечественной истории.

Группа знала, что опыт работы объекта нашего исследования не должен пропасть, а наоборот, требует всяческой популяризации, повсеместного внедрения в практику любого детского объединения. Руководителями подчёркивалось, что собранный материал будет передан в Музей истории детского движения образовательного комплекса «Воробьевы горы» с целью его дальнейшего изучения и внедрения опыта.

Очень удачной оказалась практика предварительно знакомства с РПШ «Комиссары» перед экспедицией. Несколько участников в мае посетили ДЮЦ «Медведково», пообщались с руководителями и участниками РПШ. Творческая атмосфера, гостеприимство, неподдельная искренняя любовь к своей организации, сопричастность каждого к общему делу была воспринята нашими участниками и, что особенно важно, передана остальным участникам экспедиции.

Краеведческая работа рассматривалась нами не как собственно краеведение, получение знаний, а как практическое применение. Группа знала, что отчёт о маршруте, собранные материалы буден передан в РПШ «Комиссары» и Фировскую среднюю общеобразовательную школу, в которой организация «Юные карбышевцы» занимается туристско- краеведческой деятельностью.

Поставленная задача добиться того, что участников группы не «ведут в поход», а они представляют собой единый коллектив экспедиции, ведущей важ-

ную и нужную работу, по нашему мнению, выполнена.

4. Список литературы (используемых источников)

1. Лебедев Д.Н. Условия реализации социально-педагогического потенциала современных пионерских объединений: автореф. дис . канд. пед. наук:. М.: ИТИП РАО, 2008.
2. Лебедев Д.Н. Штрихи к портрету пионера 90-х годов и его организации / Д.Н. Лебедев; МГСПО, Российское пионерское Содружество-Орёл: Обл. ИУУ, 1994.
3. Горнисту и барабанщику: [Сборник]. М.: Мол. гвардия, 1979.
4. Книга вожатого / Сост. А. Деркач, Г. Чубарова, Л; Яшунина. - Переизд., доп. изд. М.: Молодая гвардия, 1985
5. Малый пионерский энциклопедический словарь. // Мн.: Вестник детского движения 2002. -№№1-2
6. Честное пионерское, или Уроки истории (Очерки истории детско-юношеского движения в России) // Вожатый. 1990. № 1, 2, 4−8, 10−12. http://dedovkgu.narod.ru/bib/chp.htm (Дата обращения 29.05.2018)
7. Международный союз детских общественных объединений СПО-ФДО «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций». Официальный сайт. http://www.upo-fco.ru (Дата обращения 29.05.2018).
8. Самохина Ю.С. Сетевой альманах. Вопросы краеведения. Теория и практика [Электронный ресурс]/ http://school-kraevedenie.narod.ru/content0.html (Дата обращения: 17.05.2018).
9. РПШ «Комиссары». Портал штабистов / http://comissars.org (Дата обращения 30.05.2018).
10. Рабочие материалы экспедиции (фото, видео, аудиозаписи, дневниковые записи, опросные листы 2018 г.)

5. Приложения



Приложение 1. Рассказ В.В. Озявы



Приложение 2. Парад принимают «Адмиралы»: Д.Н. Лебедев, В.В.Озява, В.А. Сидоров (архив РПШ «Комиссары»)



Приложение 3. Ял «Шлинского флота» (архив РПШ Комиссары»)



Приложение 4. Первый памятник



Приложение 5. Открытие нового мемориала (архив РПШ «Комиссары»)



Приложение 6. Рассказ об истории



Приложение 7. Музей в восстанавливаемой церкви



Приложение 8. На фоне восстанавливаемой церкви



Приложение 9. «Папортниковый ручей»



Приложение 10. Стоянка на озере



Приложение 11. Привал на краю неизвестных земляных сооружений



Приложение 12. Церковь Параскевы Пятницы



Приложение 13. Нетипичная деревенская архитектура



Приложение 14. Нетипичный декор

Отчет об экспедиционном исследовании
«Быт поморов Терского берега Белого моря
на рубеже 19-21 веков»

ГБОУ Школа № 1056.

Район экспедиции: Мурманская область.

Маршрут экспедиции: ст. Кандалакша – пос.Умба – Тоня Тетрино – с.Кузомень – р.Варзуга – р.Индера – изба Крутая Гора –р. Чаваньга – р. Каменка – р. Стрельня – р. Чапома – с. Чапома – с. Кузомень – ст. Кандалакша (1 категория сложности).

Сроки экспедиции: с 8 августа по 26 августа 2018 г.

Руководитель группы: Попов Яков Анатольевич.

Электронный адрес: biopop@yandex.ru

Оглавление

1. Титульный лист 159
   1.1. Введение 159
   1.2. Литературный обзор по теме исследования 160
   1.3. Методика проведения исследования 163
   1.4. Ход исследований в привязке к маршруту 169
   1.5. Содержание экспедиционной работы и ее результаты 170
   1.6. Выводы 172
   1.7. Практическая результативность экспедиции 173
2. Методика организации группы для проведения исследования ... 174
3. Аналитическая оценка проведённого исследования 175
4. Список литературных источников 175

1. Экспедиционное исследование

1.1 Введение

В августе 2018 года туристский клуб «Ушан» школы № 1056 совершил поход по Южному побережью Кольского п-ов. Маршрут экспедиции пролегал по Терскому берегу Белого моря.

Как известно, во времена правления Петра I Великого, стрельцы истреблялись, поэтому они бежали из Питера в разные уголки страны преимущественно на Север. Заселяли берега Онежской губы, Двинской губы, западное и северное побережья Белого моря и оставались там жить, поэтому этих «беженцев» стали называть поморами – живут «по морю». У 90-95 процентов поморов фамилия – Стрельцов(а). Конечно, жить на севере было непросто: холоднее чем в Питере, нет зоны комфорта, хочешь поесть – надо идти и ловить рыбу, хочешь попить – иди за водой. В общем, хочешь жить умей выживать, и поморы стали изучать искусство рыболовства, стали строить деревни, а следом и Тони (специальные маленькие домики, где помор жил во время ловли рыбы). И нам как городским жителям стала интересна данная тема. И мы выбрали Терский берег как маршрут нашей экспедиции. И поэтому мы поставили перед собой ***цель***:

Сравнить быт поморов на рубеже 19-21 веков.

Для выполнения поставленной цели были выделены следующие ***задачи:***

1. Пройти маршрут 1 к. сл. в районе Терского берега Белого моря, значимого для поставленной цели.

2. Собрать информацию о быте поморов в музеях и местах их современного промысла.

3. Провести сравнительный анализ быта поморов с 19-21 века.

4. Создание фото материалов о промыслах и образе жизни поморов.

Так же предметом нашего исследования стали сами Тони, деревни встречавшиеся на нашем маршруте, например д.Чавоньга, д.Стрельня, д. Чапома, где мы собственно и брали интервью. Под наше исследование попадали и реки, где происходили основные исследования по нашей теме.

1.2 Литературный обзор по теме исследования

ПОМОРЫ - этнографическая группа русских на побережье Белого и Баренцева морей. Предки поморов - в основном выходцы из древнего Новгорода.[1]

Варианты происхождения

Первыми, кто заселил современный север России после того, как сошли ледники, оказались саамы. В память о себе они оставили на берегах Белого моря наскальные рисунки, каменные лабиринты и стоянки с различными предметами быта. Возможно, именно они являются прямыми предками поморов.

Новгородцы начали осваивать север в IX веке. Поначалу селились там мало и неохотно - земли были довольно бедны. Но после 988 года, когда Русь начала принимать христианство, очень многие отправились на север, так как не хотели отказываться от верований своих предков.



Также на север после церковного раскола XVII века переселялись те, кто был против реформ патриарха Никона, старообрядцы. До сих пор в деревнях Русского Севера можно встретить общины староверов, которые бережно хранят свои традиции. [2]

Религия

Поморы издавна отличались особым религиозным чувством, совершенно отличным от крестьянского, — в них соединялись свободолюбие и смирение, мистицизм и практицизм, страсть к знаниям, западничество и стихийное чувство живой связи с Богом. Писатель Михаил Пришвин во время своего путешествия на Север с удивлением узнал, что «до сих пор еще русские моряки не считаются с научным описанием Северного Ледовитого океана. У них есть собственные лоции… описание лоции поморами почти художественное произведение. На одной стороне — рассудок, на другой — вера. Пока видны приметы на берегу, помор читает одну сторону книги; когда приметы исчезают, и шторм вот-вот разобьет судно, помор перевертывает страницы и обращается к Николаю Угоднику…» [3],[4].

Промысел

Основными занятиями поморов являлись ловля рыбы и охота на зверя. Но помимо этого они занимались и другими промыслами. Земли Русского Севера славились добычей соли. Например, в Соловецком монастыре было 50 варниц, на которых работало около 800-1000 работников. Двинская земля и Вологодский край также снабжали Москву и другие города солью, добывая около 1000 пудов в год.

Также, как ни странно, в Поморье добывали жемчуг. Правда, раковины искали не в море, а в устьях небольших речек. Самый лучший жемчуг отправлялся в столицу - государю. Именно в Поморском крае возникла мода на жемчужные украшения и обрамление жемчугом кафтанов и других нарядов. В XV веке был достаточно развит промысел слюды, которую использовали для окон и фонарей. Цена ее колебалась от 15 до 150 рублей за пуд.

До основания Петербурга именно Поморье являлось основной площадкой для внешней торговли. Архангельская ярмарка приносила огромные деньги в казну государя: там можно было найти такие товары, как икра, мед, меха, различные ткани, ладан, бумага. По словам иностранцев, которые прибывали в

Поморье ради торговли, поморы являлись не многословными, но гостеприимными и добрыми людьми.



Поморы. Девушки из села Нёнокса (одно из старейших поморских сёл на Летнем берегу) в праздничном уборе. Архангельская губ. Фото нач. 20 в.

Интересен тот факт, что поморы не запирали двери, так как они доверяли другим людям. В то же время они были хорошо воспитаны и не приходили к соседям в гости без надобности. Поморы крайне высоко ценили свою свободу. Возможно, из-за того, что не знали ни монголо-татарского ига, ни крепостного права: в XVII веке большая часть населения состояла из черносошных (свободных) крестьян.

Семья и дом

В поморской семье всегда царило взаимное уважение. Родители стремились научить детей грамоте. Детям с детства прививали любовь и уважение к женщине, которая являлась не просто матерью и хранительницей домашнего очага, но и незаменимой помощницей своему мужу. Женщины помогали мужчинам в рыболовном промысле, а когда те надолго уезжали торговать в далекие края, оставались главами семей.

В отличие от других регионов России, в Поморье отношения между мужчиной и женщиной строились на равноправии. Это отражается даже в поморских сказках - главным героем в них может быть как мужчина, так и женщина. Объединяющей чертой является то, что сказочные герои почти всегда бедны.

Дом крестьянина помора состоял из двух частей: жилого помещениям и двухэтажного хлева, на первом этаже которого располагался скот, а наверху хранили сено и инвентарь. Жилое помещение было небольшим. Лишь одна комната, служившая гостиной, была довольно просторной. На печках поморы спали редко, предпочитая скамейки, которые располагались по периметру комнаты. Окна были очень узкими, чтобы через них не проникал холод.[2]



Фотография жилища Помора из музея в п. Умбе

1.3 Методика проведения исследования

Исследование проводилось в несколько этапов:

1. Сбор информации, изучение тематической литературы и составление опросников до проведения экспедиции.

2. Проведение интервью с местным населением, фотографирование поморских деревень, тоней и быта поморов, сбор литературных данных в библиотеках и частных коллекциях во время проведения экспедиции. Анализ собранных данных.

3. Камеральная обработка полученных данных в Москве.

Проведение интервью проводилось по общепринятой методике. Участниками был составлен опросный лист, ответы опрашиваемых записывались на диктофон или в блокнот.

Вопрос	Ответ
Откуда вы родом?	
Как устроен ваш быт?	
Чем вы занимаетесь в свободное время, если оно есть?	
Какие технологии Поморов до сих пор используются?	
Как вы относитесь к народной медицине?	
Продолжают ли ваши дети (если они есть) традиции народа?	
Что осталось самобытного со времен Поморов?	
Выгодно ли в наше время заниматься рыбным промыслом?	



Сбор информации в библиотеке в п. Чаваньга



Сбор информации в Музее Поморского быта, поселок Умба.



Интервью с местными жителями в селе Чаваньга.



Представитель старейшего Поморского рода, обнаруженного нами в п. Чапоме, его жена и родословная (фото. 1).



Фотография 1



Анализ данных по ходу экспедиции. Берег Белого моря. Тоня Тетрино.



Поморы села Чапома радушно встречают нашу группу.

1.4. Ход исследования в привязке к маршруту

Таблица 1. Места и даты проведения исследований

Номер Пункта На карте	Место проведения исследования	Дата проведения исследования	Тип исследования
1	Поселок Умба	09.08.2018	- Сбор необходимых данных путём посещения музея Поморского быта. - Фотоматериалы
2	Тоня Тетрино	09.08.2018	- Интервью ; - Посещение музея под открытым небом “Тоня Тетрино”. - Фотоматериалы
3	Село Кузомень	12.08.2018	- Интервью с местными жителями. - Фотоматериалы
4	Село Чаваньга	16.08.2018	- Интервью с местными жителями; - Сбор информации в библиотеке; - Посещение местного музея Поморского быта. - Фотоматериалы
5	Село Стрельня	24.08.2018	- Интервью с местными жителями; - Посещение местного музея Поморского быта. - Фотоматериалы
6	Село Чапома	22.08.2018	- Интервью. - Фотоматериалы

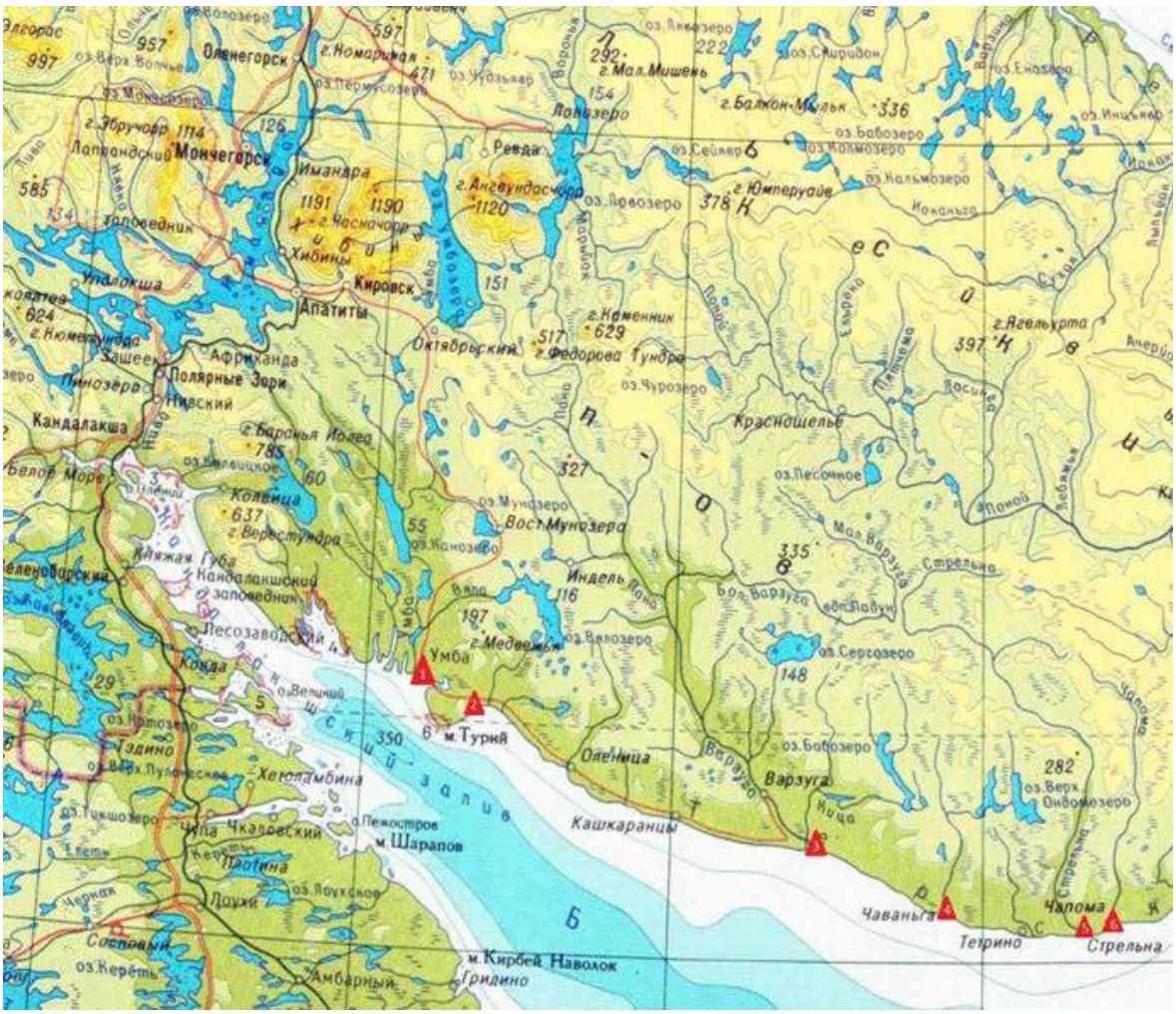


Рисунок 1. Карта-схема маршрута с привязкой к местам основных исследований

1.5 Содержание экспедиционной работы и ее результаты

Основные исследования и сбор материалов производились нами в 6 точках нашего маршрута. (Таблица 1 и Карта-схема 1). В поселке Умба (Точка1) были собраны данные о быте поморов, обитавших в этих краях в 19-20 веках, в точках 2-6 были собраны данные от местных жителей, путем проведения интервью, работы в библиотеках и собрания фото и видеоматериалов.

1. Посещение исторически важных мест для изучения быта поморов.

Наша работа в этой области началась еще задолго до самого маршрута. Мы собрали информацию о самых значимых с точки зрения быта поморов местах и поставили перед собой задачу посетить их. Это были как музеи, так и древние села (тони), где все еще обитают их потомки. Первый музей находился в городе

Умба (Точка 1 на Карте-схеме 1), в нем мы получили справочную информацию о том, кто такие поморы и как они появились в этих местах и укомплектовали свои знания, полученные до экспедиции более полными сведениями. В Тоне Тетрино (Точка 2 на Карте-схеме 1) мы посетили типичную рыбацкую тоню, с сохранившимися элементами быта того времени. Были изучены механизмы ловли рыбы и изготовления различных орудий труда для собственных жилищ поморов. В селе Чаваньга (точка 4 на карте) смогли побывать в музее библиотеке собранную и поддерживаемую местными жителями, которые очень берегут свои традиции. Так же в селе Стрельня (Точка 5 на Карте-Схеме1) был посещен еще один музей Поморского быта, который является собственностью семьи Сабуровых. Его держатель, Сабуров Игорь Вячеславович, уже давно не живет в этих краях, но чтит родину своих предков и каждое лето приезжает туда «отдохнуть душой». Там мы узнали про быт его семьи и это помогло нам сопоставить их быт, начиная с 19 века и заканчивая настоящим временем.

2. Опрос местных жителей и описание быта поморов на сегодняшний день.

Перед самой экспедицией нами были созданы специальные опросники для местных жителей, ведь одной из наших задач было сравнение быта поморов на рубеже 19-21 веков. Опросы жителей проводились на точках 2-6 Карты-схемы 1. Хочется сказать, что у потомков поморов все не так уж и хорошо, по сравнению с их предками. Так, проведя опрос с некоторыми жителями села Чапома (Точка 6 на Карте-схеме 1), мы узнали, что многие люди в этом селе вынуждены искать работу не по своему промыслу, ведь денег с основного рода их деятельности не хватает. Работы в этих местах тоже не так много, среди некоторых вакансий работники почты, работники магазинов и другие, в основном в сфере обслуживания туристов и других приезжих. Основной вид деятельности – добыча рыбы и зверя почти сведен на нет. На законный лов рыбы государство еще выделяет квоты для рыболовецких совхозов, но они раз в десть меньше по сравнению с годами советской власти. Но при этом местные жители говорят, что рыбы меньше не стало. Полностью запрещен лов тюленей.

Постоянное население во всех селах Терского берега колеблется от 5 до 15 человек в каждом селе. В основном все жители переезжают в Умбу или Мурманск, посещая свои дома только на летний сезон. Люди, которые продолжают зарабатывать рыбной ловлей, говорят, что в наши времена есть много трудностей. Основные районы рыбной ловли закрыты для местных жителей и переделаны под платные места ловли рыбы для туристов. Так же, основная часть пойманной рыбы увозится вертолетами в другие города, и для собственного использования, в том числе и продажу в близлежащих населенных пунктах, практически ничего не остается.

3. Собрание фото и видеоматериалов.

Стоит отметить, что в первозданном состоянии сохранилось очень мало тоней, хотя раньше они стояли каждые 500 м по берегу Белого моря. Но сами конструкции хоть уже и разрушены временем, но все же сохранились некоторые части. Мы сделали фотографии каждой тони, что встречалась нам по пути, проводили сравнительный анализ с музейными экспонатами, что помогло нам создать целостную картину деятельности поморов в наше время.

1.6 Выводы

Мы долго не могли решить куда поехать. И Кольский полуостров оказался именно тем местом, где можно соединить два направления, естественную науку и гуманитарную часть. Наша экспедиция была направлена на Терский берег Белого моря. Кольский полуостров богат своей историей и поэтому мы не первый раз едем туда. Он интересен тем, что на нём обитает население, которое не похоже на нас, я говорю про поморов.

1. Первой нашей задачей было пройти маршрут 1 категории сложности. И с этой задачей мы справились хорошо. Мы её даже перевыполнили, так как прошли больше, чем было задумано.

2. Второй задачей был сбор информации о быте поморов в музеях и местах их современного промысла. Наш маршрут начался с музея, который дал нам, как поверхностные знания, так и возможность углубится в самое начало проис-

хождения поморов и их быта. С помощью музеев и разговоров с поморами мы узнали много нового. Это помогло нам для реализации идей экспедиции.

3. Третьей задачей было проведение сравнительного анализа быта поморов с 19-21века. В этом нам помогло население деревень, где живут поморы. Как оказалось, настоящих поморов осталось очень мало и поэтому нам было достаточно сложно найти информацию. Также нам помогли музеи поморского быта, которые рассказали о быте людей 19 века.

4. Четвёртой задачей было создание фото материалов о промыслах и образе жизни поморов. За всё время маршрута мы старались больше фотографировать. В этом нам помогли музеи и население деревень.

5. Наша цель была сравнить быт поморов на рубеже веков. Сначала мы были в музеях, затем, чтобы подтвердить или опровергнуть информацию, мы общались с поморами из деревень. Так мы сделали вывод, что немногое изменилось в быту поморов. Конечно же, всё не может оставаться одинаковым и не меняться, так, например, усовершенствовались лодки.

6. Где можно использовать эту работу? Её можно использовать для общего развития, а также для доклада по поморскому быту или изучению отдалённых уголков страны.

7. Зачем нужна эта работа? Мы хотели сравнить быт поморов на рубеже веков. Во-первых, для личного развития, ведь нам это было очень интересно. Во-вторых, мы хотим рассказать людям, кто такие поморы и о их быте, ведь он очень отличается от нашего.

1.7. Практическая результативность экспедиции

Результаты исследования будут использоваться на школьных конференциях, практикумах и семинарах. Отчет после защиты проекта будет размещен на сайте школы: sch1056sz.mskobr.ru.

2. Методика организации группы для проведения исследования

Наше исследование было очень значимым для нас. Часть нашей группы была в экспедициях 2015-2017 годов, часть никогда не были в серьезных походах. Исходя из этого, регион и маршрут похода выбирался с учетом того, чтобы быть посильным для всех участников.

Поскольку многие ребята занимаются и гуманитарными, и биологическими исследованиями мы решили взять два направления, и как одно из них историческое. Цель и задачи ставились исходя из тех направлений, которые были интересны большинству ребят. После выбора темы исследования, ребята начали активно готовиться к осуществлению поставленных задач. Читали тематическую литературу, статьи и форумы.

В походе ребята с интересом посещали музеи, связанные с выбранной темой, общались с местными жителями. По возвращении в Москву нам осталось перевести в электронный вид наши наблюдения и сделать заключительные выводы – в этом деле ребята приняли активное участие.

В поезде, во время обратной дороги в Москву, нами была проведена заключительная полевая конференция. На ней мы подводили итоги работы, сделали предварительные выводы, сократив объем камеральной работы в Москве. На конференции обсуждались, также, вопросы, связанные с жизнью поморов и их бытом.

В общем, непосредственной мотивацией учащихся на проведение исследований был интерес к исследованию как таковому, познавательный интерес, а также использование его методик и результатов в учебной деятельности (в школе есть социально-гуманитарные и биолого-химические классы).

3. Аналитическая оценка проведенного исследования

Идея маршрута состояла в том, чтобы получить информацию и полное представление о Терском береге, его природе, климате и особенностях жизни коренного населения. Это место уникально с исторической и природной точек зрения и подходит для проведения нашего исследования. Историческое обоснование места похода было продиктовано тем, что в этом месте начал развиваться рыбный и зверобойный промыслы, а также культура поморов.

Природные особенности основались тем, что во время передвижения по маршруту можно было наблюдать переходы нескольких природных зон, начиная от пустынь и заканчивая лесотундрой. Юго-восточный берег Кольского полуострова располагает удивительными по красоте и величию ландшафтами, неповторимыми природно-географических комплексами и ресурсами. Характерной чертой ландшафта является преобладание северо-западного расположения рек и заливов.

Специфика применения используемых методик в походе состояла в том, исследование в несколько этапов: сбор информации, изучение тематической литературы, проведение интервью с коренным населением, фотографирование, анализ собранных данных. Это первый момент. Второй момент заключался в том, что было проблематично делать работу по рыбам, т.к. произошло несовпадение времени с сезоном нереста.

Опыт данной экспедиции может использоваться в проведении аналогичных походов, с целью изучения истории и жизнедеятельности края.

4.Список литературных источников

1. Большой энциклопедический словарь
2. http://oursociety.ru/publ/istorija_rossii/pomory_russkogo_severa/4-1-0-276
3. http://www.gumilev-center.ru/referat-po-ehtnologii-pomory/
4. Пришвин М. За волшебным колобком. Петрозаводск, 1987. С. 334-335.
4. Филин П.А.Традиции морского рыболовства поморов Терского берега Белого моря в XV-XX вв. Москва,2002
5. Ляпаева О. Традиционное экологическое знание. Терские поморы. С. Петербург, 2007
6. https://varandej.livejournal.com/392811.html

Отчет об экспедиционном исследовании

«Традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области»

ГБОУ Школа № 902 «Диалог».

Район экспедиции: Рязанская область.

Маршрут экспедиции: Болонь – Заднепилево – Подгорье – Макарово – Борисово – Взвоз – Натальино – Озерье – Бусаево – Неустроево – Ивкино – Егорово – Екшур – Мал. Дарьино – Спас-Клепики – Калдеево – Ушмор – Фролово – Лункино – Ненашкино – Спас-Клепики (3 степень сложности).

Сроки экспедиции: с 17 августа по 26 августа 2018 г.

Руководитель группы: Резанов Леонид Владимирович.

Электронный адрес: rezanov61@mail.ru

Оглавление

1. Экспедиционное исследование 178
   1.1. Введение 178
   1.2. Литературный обзор по теме исследования 180
   1.3. Методика проведения исследования 182
   1.4. Ход исследований в привязке к маршруту 184
   1.5. Содержание экспедиционной работы и ее результаты 187
   1.6. Выводы 210
   1.7. Практическая результативность экспедиции 212
2. Методика организации группы для проведения исследования 214
3. Аналитическая оценка проведенного исследования 215
4. Список литературы (использованных источников) 220
5. Приложение 222
   5.1. Этнографическая карта Клепиковского района Рязанской области по маршруту следования экспедиции 222

5.2. Глоссарий участников экспедиции 223
5.3. Респонденты участников этнографической экспедиции 224
5.4. Наброски в экспедиционной полевой книжке участников этнографической экспедиции 226
5.5. Наброски участников экспедиции на пленэре 227
5.6. Наброски участников экспедиции на пленэре 228
5.7. Чертежи на миллиметровке участников этнографической экспедиции в постэкспедиционный период 229
5.8. Из летописи участников этнографической экспедиции 230
5.9. Отзыв Заведующей отделом Центральной библиотеки г.Спас-Клепики Г.Н.Ликий 237
5.10. Фотографии по проблематике исследования экспедиции 240
5.11. Фотографии участников экспедиции в общении с местными жителями 248
5.12. Фотографии участников экспедиции в общении с местными жителями 250
5.13. Фотографии работы участников экспедиции в д.Лункино 251
5.14. Фотографии участников мастер-класса росписи по дереву 255
5.15. Фотографии участников экспедиции (д.Ушмор) 257
5.16. Фотографии участников экспедиции (п.Екшур) 259
5.17. Фотографии участников экспедиции (д.Калдево) 261
5.18. Фотографии участников экспедиции. Итоговая конференция 263
5.19. Пленэр в Мещёрском музее деревянного зодчества 265
5.20. Наброски на маршруте этнографической экспедиции 269
5.21. Полезная информация при формировании маршрута 270
5.22. Скриншот опубликованной статьи в издательстве «Пресса» о совершении этнографической экспедиции 273
5.23. Паспорта текстов местных жителей, работников культуры 276
5.24. Экспедиционные книжки участников экспедиции 278

1. Экспедиционное исследование

1.1. Введение

Отменная это работа —
Художество тех деревень,
Где с долгого солнцеворота
Не меркнет и за полночь день.
(Р. Рождественский)

Словами этого замечательного поэта хотелось бы раскрыть основной лейтмотив экспедиции, актуальность которого заключается в изучении и сохранении знаковых архитектурных элементов убранства русской деревни.

Цель исследования: Составить этнографическую карту поселений Клепиковского района Рязанской области по маршруту экспедиции, в которых сохраняются образцы русского узорочья.

Задачи исследования:

- ✓ Изучить сохранившиеся примеры и образцы резного узорочья Рязанской обл., на примере Клепиковского р-на, согласно запланированному маршруту;
- ✓ Подготовить комплексное описание музейных экспонатов Мещёрского МДЗ им.В.П. Грошева
- ✓ Составить наброски наиболее интересных объектов или фрагментов резного убранства в исследуемом р-не;
- ✓ Составить вопросник для старожил и местных жителей, научных работников музея, анкету для тур.групп по осведомлённости с проблематикой исследования;
- ✓ Осуществить поиск материала по проблематике исследования в интернете;
- ✓ Произвести фото и видеосъёмку объектов, имеющих отношение к проблематике исследования в Клепиковском р-не Рязанской обл.

Проблема исследования заключалась в следующем: интерес у наших современников к украшению резьбой домов, коттеджей достаточно слабый, в свя-

зи с отсутствием мастеров, утратой навыка пропильной и накладной резьбы по дереву, отсутствием желания украшательства жилого строения, использующего новые строительные материалы (сайдинг, фиброцементные доски и панели, клинкерные и цементно-песчанные плитки, пенополиуретановые и гипсовые изделия и т.д.).

Представляется актуальным сохранение живого языка наших предков, отражённая в декоре русской избы. Именно резные наличники и лобовые доски, причелины, резные подзоры выражают характер и лицо дома, а в целом всей деревни. И этот архитектурный язык качественно выделяет русскую деревню от европейской и американской деревень. Это, во-первых. Во-вторых, в нашей школе с 2002 г. работает Музей народного декоративно- прикладного искусства им. Заслуженного учителя РФ Г.А. Величкиной. В экспозиции музея имеются проекты по моделированию домовой пропильной резьбы по дереву. В Клепиковском районе есть Музей деревянного зодчества им. В.П. Грошева. Нам важно было изучить экспозицию, структуру музея и его устройство, формы работы и способы взаимодействия с резчиками России, посредством организованных фестивалей.

Объектом исследования является деревянное узорочье деревень Клепиковского района.

Предметом исследования является выявление деревень, в которых сохранились деревянные украсы с последующим отражением в этнографической карте по маршруту следования экспедиции.

Привязка к району исследования заключалась в прохождении по запланированному маршруту, который предполагал пройти через 18 деревень, фотографированием наиболее интересных объектов, согласно проблематике исследования и интервьюированием местных жителей, старожилов, научных сотрудников Мещёрского МДЗ им. В.П.Грошева, работников библиотек и домов культуры. *См. Приложение, Этнографическая карта экспедиции. Клепиковский р-н. Рязанская обл., а также См. Приложение. Из Летописи экспедиции.*

Все участники экспедиции вписывали в Летопись свои находки, отражали

эмоциональные переживания по преодолению естественных природных препятствий, встречи с местными жителями и старожилами. *См. Приложение. Паспорта текстов местных жителей, научных сотрудников МДЗ, работников культуры.*

1.2. Литературный обзор по теме исследования

Дерево испокон веков играло в жизни русского человека огромную роль. Не случайно, ещё в XX веке преимущественно российская деревня была в основном из деревянных домов. Поговаривают так: «Москва была белокаменной, Орловщина - глинобитной, Урал и Сибирь – деревянными». Из дерева строили, деревом и украшали.

Путешествуя по России, невольно вглядываешься в архитектурные постройки, ищешь в них отличительные черты. Модный нынче сайдинг и иные искусственные материалы закрыли очарование сосновых бревён. Вот новый кирпичный дом за высоким забором. Вот еще один, с коваными решетками на окнах. Но все это обыденный пейзаж, не отражающий колорита русской деревни. И вот взгляд останавливается на старой избушке, под двухскатной крышей, с резными наличниками, подзорами, причелинами, окантовывающими крышу. И что-то останавливает, притягивает рассмотреть получше, оставить в памяти замысловатые записи деревянного узорочья наших предков. *(См.Приложение. Пленэр. Клепиковский р-н, Рязанская обл.)* «Спасение, защита народного искусства, сохранение основ традиционной культуры – это значит сохранение нравственных сил народа, нации», отмечает М.А.Некрасова, профессор, доктор искусствоведения.[1, с.254] Нам представлялось интересным включиться в экспедиционную работу по сохранению уникальных деревянных украс, посредством своих рисунков и многочисленных фотографий, сделанных в период с 17 по 26 августа 2018г. Р.Г.Абдуллатипов, в прошлом ректор Московского государственного университета культуры, отмечает, что «Отличительной особенностью архитектурного облика традиционного жилища…является обилие резьбы, что сохранилось и по сей день» [2, с.62] Убедиться в этом мы смогли на примере

Клепиковского р-на Рязанской области.

Многочисленные верования, связанные с деревом имеют глубокие корни. Привычная нам береза, негласно считающаяся символом России, когда-то была тотемным деревом восточных славян. Не оттуда ли досталась нам память о своем священном дереве и такая непонятная любовь к нему? Считалось, что дерево сохраняло свои магические силы при любой обработке и могло передавать их мастерам-плотникам. У плотников были свои поверья и приметы, дошедшие до нас в народных сказках и деревенских историях. У каждого дерева была собственная сила, и не всякое дерево можно было использовать для строительства дома. К примеру, нельзя было брать для строительства домов деревья, растущие на перекрестках и на заброшенных старых дорогах. Символ дерева, изначально полностью языческий, органично вписался в систему христианских представлений о мире. Священными могли быть и целые рощи и отдельные деревья - на таких деревьях находили явленные чудотворные иконы. До сих пор в Республике Удмуртия встречаются такие священные рощи. *Вера в священную силу дерева не исчезла с течением времени, она изменялась, вплетаясь в сознание человека, и дошла до нас в виде домовой резьбы. Наличник на окне в русской избе - это материализованные магические заклинания, уходящие корнями в глубокую древность. Сможем ли понять смысл этих заклинаний?* [3]

Попробовать разгадать смысл архитектурного языка наших предков нам помогла книга С.Б. Рождественской, которая хорошо иллюстрирована и отвечает на многие вопросы, связанные с тем или иным решением декоративных украшений. *«Образ солнца всегда в украшениях жилища занимает центральное место – на фронтоне дома, светёлки, крыльца, в навершиях наличника. Им украшаются причелины. Знак солнца и на самых «ответственных местах» - окнах, дверях, т.е. там, где ограждённость, замкнутость внутреннего пространства жилища нарушена…»* [4, с.26]

«Вырезая символ солнца – розетку, русский крестьянин словно навсегда овладевал частичкой его (Ярила, примеч. Л.В.Резанова) вечного живительного тепла». [5, с.24]

В начале XX века в Рязанской области было немало отхожих промыслов, к которым относился и столярный промысел. Исследователи отмечают, что обработка дерева стояла на втором месте и занимала 21% всех кустарей. [6, с.87] Но уже тогда наметился спад к столярному делу (соответственно, к резному делу, примеч. Л.В.Резанова). «Численность кустарей (1912 г.) – 95715 чел. По данным местных обследователей, опубликованным в том же 1913 г. – 80794 чел.» [5, с.87] Несложно подсчитать тенденцию, которая наметилась уже сто лет назад – около 15 тыс. человек ушло из промысла только за один календарный год.

Почувствовать колорит языка и удивительной природы Мещёр помогла книга писателя В.П. Ивашкина «Мещёрская быль. Рассказы» [7]. В летописи нашей экспедиции отражены настроения всех его участников и восторженные отклики на природу, которую удаётся сохранить, благодаря усилиям сотрудников Мещёрского национального парка, местным краеведам *(См. Приложение, Из летописи участников этнографической экспедиции Клепиковского р-на Рязанской обл. с 17 по 26 августа 2018 г.)*.

1.3. Методика проведения исследования

Подготовительная работа группы началась в марте 2018г. и заключалась в формировании задач и программы экспедиции, пешего маршрута и, вместе с этим, поиск материала в глобальной сети Интернет по проблеме исследования, налаживание связи с Отделом культуры и туризма администрации муниципального образования – Клепиковским муниципальным районом, проектирование возможных встреч, планирование мастер-классов по освоению технологий художественных ремёсел (резьба и роспись по дереву). *(См. Приложение. Полезная информация для туриста- исследователя).*

Работа над решением задач исследования участниками экспедиции проходила по единой методике.

Для каждого микроисследования участников экспедиции были разработаны проблема исследования и даны чёткие рекомендации по способам наработки материалов. Были даны общие рекомендации участникам экспедиции по вы-

страиванию опроса местных жителей, старожилов, научных работников Музея деревянного зодчества им. В.П.Лункина и работников культуры (сотрудники библиотек, экскурсоводы), а также способам фиксирования опроса в паспортах текстов (*См. Приложение. Паспорта текстов местных жителей*).

Разработку предложенных тем участники экспедиции начинали с изучения материалов, размещённых в сети интернет, а также работой в муниципальной библиотеке микрорайона города Москвы - Сабурово, ГБОУ Школе № 1828 «Сабурово», архиве Детской Академии русской культуры при школе. Начальную информацию также рекомендовано собирать из энциклопедий, монографий и популярных источников. В том числе обратиться к специализированным источникам по археологии, этнографии, истории и культуре Отечества.

В результате, образовавшийся текст микроисследований разработанных подтем необходимо было распечатать и взять с собой в экспедицию для ознакомления всей группы. Все материалы должны иметь ссылку на источник (название, автор издания, год издания, издательство, используемые страницы источника). Желательным приложением темы являются: фотографии, ксерокопии статей учёных из научной литературы и научно-популярных журналов, дневниковые записи первооткрывателей, фрагментов монографий искусствоведов, справочная информация и т.п. В дальнейшем, становилось целесообразным накопленный материал систематизировать, подкрепить наработками на маршруте экспедиции, а в дальнейшем определить стиль изложения и выступить на итоговой конференции в Центральной библиотеке города Спас-Клепики *(См. Приложение. Отзыв Ликий Галины Николаевны, Заведующей отделом обслуживания ЦБ г .Спас-Клепики, краеведа, члена экспертного совета конференции*).

Методика исследования на маршруте включала рекомендации участникам экспедиции по накопленному материалу из научной литературы и научно-популярных журналов, пояснения в тактике работы с респондентами, составлению более подробных опросников (*См. Приложение, Паспорта текстов местных жителей*), способов ведения диалога и фиксирования разнообразных суждений респондентов, а также ожидаемого итогового результата каждым

участником экспедиции.

Был разработан общий **алгоритм работы** для всех участников этнографической экспедиции:

1. Поиск необходимого материала ранее проведённых исследований по проблематике исследования нашей экспедиции;
2. Составление необходимого опросника для местного населения, научных сотрудников, работников культуры;
3. Использование метода интервьюирования респондентов разных социальных групп на маршруте экспедиции (работа в парах или малыми группами);
4. Выявление интересных собеседников, сообщений респондентов и учёт их в общем отчёте экспедиции;
5. Систематизация накопленных материалов;
6. Оформление электронного варианта по каждой подтеме исследования.

На итоговой конференции в Центральной библиотеке г.Спас-Клепики участникам экспедиции необходимо было представить свои находки, выслушать предложения по дальнейшему исследованию в области деревянного узорочья Рязанской области.

1.4. Ход исследований в привязке к маршруту

Маршрут этнографической экспедиции был заранее подготовлен и обоснован, согласно представленной цели и теме экспедиционного исследования. Тема, цель и задачи были обоснованы и представлены во Вкладыше к Маршрутной книжке.

Тема исследования: Традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области

Цель исследования: Составить этнографическую карту поселений, в которых сохраняются образцы резного узорочья.

График движения этнографической экспедиции представлен в таблице (см. Таблицу 1).

Таблица 1

График движения

День пути	*Дата*	*Участок пути*	*Км*	*Чистое ходовое время*	*Основные препят-ствия*	*Состояние погоды*
1(1)	17.08.2018	Москва – Рязань Ря-зань – Болонь Болонь – Заднепилево	6	1ч 17мин	-	Днём: +23 облачно Вечером: +16 ясно
2(2)	18.08.2018	Заднепилево – Подгорье – Взвоз	10	2ч	Брод реки Пра	Утро: +14 облачно День: +24 ясно Вечер: +15 ясно
3(3)	19.08.2018	Взвоз – Натальино – Озерье – Бусаево – Неустроево – Ивкино	18	4ч 7мин	-	Утро: +15 ясно День: +22 облачно Вечер: +16 ясно
4(4)	20.08.2018	Ивкино – Егорово	9	2ч 53мин	Бурелом, болота, канавы	Утро: +12 облачно День: +23 облачно Вечер: +18 облачно
5(5)	21.08.2018	Егорово – Екшур – Спас-Клепики	6	1ч 28мин	-	Утро: +14 облачно День: +29 гроза Вечер: +14 дождь
6	22.08.2018	Экспедиционное исследование	-	-	-	Утро: +11 облачно День: +19 облачно Вечер: +11 облачно
7(6)	23.08.2018	Спас-Клепики – Калдево – Ушмор – Фролово – Лун-кино	23	4ч 58мин	Болота	Утро: +12 облачно День: +23 ясно Вечер: +13 ясно
8(7)	24.08.2018	Лункино – Батыково	2	34мин	-	Утро: +14 ясно День: +25 ясно Вечер: +14 ясно
9	25.08.2018	Экспедиционное исследование	-	-	-	Утро: +14 облачно День: +24 ясно Вечер: +14 ясно
10(8)	26.08.2018	Батыково – Спас-Клепики Спас-Клепики – Рязань Рязань – Москва	7	1ч 20мин	-	Утро: +12 облачно День: +25 ясно

Общая протяженность активной части маршрута: 81 км

Продолжительность активной части маршрута: 8 дней

На протяжении всего маршрута исследование включало изучение современного состояния резного узорочья в Клепиковском районе Рязанской области по заранее разработанному маршруту, интервьюирование местных жителей, старожилов, работников культуры и т.д. В таблице представлены наиболее значимые объекты исследования, встречающиеся на определённых участках маршрута экспедиции. (См. Таблицу 2)

Значимые объекты исследования на маршруте

Таблица 2

Дата	Участок маршрута	Объекты исследования
17-25.08	Болонь – Заднепилево – Подгорье – Взвоз – Натальино – Озерье – Бусаево – Неустроево – Ивкино – Егорово – Ершовские выселки – Екшур – Мал. Дарьино – Спас-Клепики – Калдеево – Ушмор – Фролово – Ненашкино – Спас- Клепики	Домовая резьба (наличники, причелины, лобовые доски, резные подзоры в технике пропильной, геометрической и ажурной резьбы), а также применение скульптурной резьбы, применимой в оформлении экстерьера убранства дома или иного жилого помещения. *См. Приложение. Фотографии и наброски участников экспедиции.*
24.08. 2018	Лункино (Мещёрский Музей деревянного зодчества им. В.П. Грошева	Изучение экспозиции музея (15 залов), где представлена коллекция изделий, изготовленная в техниках плосковыемчатой, плоскорельефной и скульптурной резьб, а также территории МДЗ, с представленными садово- парковыми скульптурами (изделия ежегодного Международного фестиваля резного искусства). *См. Приложение. Фотографии и наброски участников экспедиции.*

Разработанная этнографическая карта *(См.Приложение. Этнографическая карта Клепиковского района Рязанской области по маршруту следования экспедиции*) определяет по цветовому исполнению три характерны х различия:

- ✓ *уникальное место по проблематике исследования экспедиции,*
- ✓ *характерное место средней полосы России по проблематике исследования экспедиции,*
- ✓ *дачное поселение, не представляющее интереса исследователей по проблематике исследования экспедиции.*

Эти различия помогут будущим экспедициям сосредоточиться на обосновании в подготовке маршрута, согласно задуманной теме и цели исследования *(См. Приложение. Этнографическая карта Клепиковского района Рязанской области по маршруту следования экспедиции*).

1.5. Содержание экспедиционной работы и ее результаты

Общая справочная информация

Рельеф

Территория Клепиковского района расположена в пределах Мещерской низины. Абсолютные отметки здесь составляют от 100 метров (в северо-западной части) до 137метров(на северо–востоке района) над уровнем моря.

Для рязанской части Мещерской низины характерна ступенчатость поверхности. Выделяется несколько уровней поверхностей междуречий: более 125 метров, 125-118 метров,118-110 метров,110-100 метров. Междуречья верхнего уровня с поверхности сложены водно – ледниковыми песками днепровского возраста. Это зандры - песчаные равнины,формировавшиеся талыми ледниковыми водами

Климат

Располагаясь в умеренно континентальной области умеренного климатического пояса, Клепиковский район находится в зоне влияния воздушных масс умеренного пояса и обладает благоприятным сочетанием тепла и влаги. Средняя температура самого холодного месяца Января составляет -11 градусов. Абсолютный минимум температур -45 градусов. Средняя температура самого теплого месяца Июля +19 градусов. Абсолютный максимум температур: +39 градусов.

Фауна, Флора

Территория Клепиковского района относится к зоне смешанных хвойно–широколиственных лесов. На востоке отмечаются участки широколиственных и сосновых лесов, в северной и южной - участки березовых и осиновых лесов. Для фауны территория наиболее характерны животные: еж, белка, лиса, волк, мыши, землеройки. Из птиц: рябчик, глухарь, тетерев, дятлы , иволга и др.

Сообщение подготовил Иван Иванов

Население Рязанской области и Клепиковского района.

Демографическая справка. Краткая историческая справка.

В 1521 г. Рязанское княжество входит в состав Русского государства. В

1708 г. - в состав Московской губернии, как отдельный уезд.

При Екатерине II (правление государством в период с1762 по1796 г.г.) образуется Рязанская губерния. Современная Рязанская область создаётся 1937 г.

Область протянулась на 220 км с севера на юг и 259 км с запада на восток, здесь умеренно-континентальный климат.

В области развита промышленность, машиностроение, станкостроение, на экспорт идут газ и нефтепродукты, чёрная и цветная металлургия, и кожевенная промышленность. Потребители этой продукции: Нидерланды, США, страны Прибалтики, Сингапур, Италия.

Ведущая отрасль сельское хозяйство и животноводство. Выращивают ячмень, рожь, пшеницу, свёклу, ягоду и фрукты. Здесь разводят коров, свиней, птицу, овец.

В области четыре города областного значения: Рязань, Касимов, Сасово, Скопин. Рязань входит в 30 крупнейших городов России.

В области проживают разные национальности: русские 95%,украинцы менее 1%,мордва, армяне, татары, азербайджанцы, узбеки - менее 0,5%.

Численность населения по данным Росстата составляет 1 121 500 человек. Это данные на 2018 год. Пик численности населения приходится примерно на 1930 г., когда число населения было более 2 млн. человек. С 1960 г. численность резко снижается. Самая нижняя точка приходится на период с 2000 по 2002 г.г. С 1990 по 2017г.г. население области сократилось на 16%. Основной причиной этого является малый прирост и высокая смертность. На 2002 г. наблюдался скачок уровня рождаемости. Это связано с реализацией мер гос.помощи семьям и детям.

В 2013 г. в области родилось 4555 (вторых по счёту) детей, что почти в 2 раза больше, чем в 2000 году.

В Рязанской области 25 районов, один из них - Клепиковский р-он, в котором и проходила наша экспедиция.

Клепиковский р-н - административная территориальная единица на севере Рязанской области с центром в г. Спас-Клепики. Площадь района составляет

3235 км², на которых проживает 24050 чел. Причём в г. Спас- Клепики и рабочем посёлке Тума проживает 47% этого населения.

В районе в 2018 г. родилось 83 ребёнка. В Загсе отмечают самые популярные имена: Софья, Ксения, Виктория, Даниил, Сергей, Иван. За этот год заключили брак 37 пар, а расторгли свой союз 32 пары.

Мещёрский Национальный Парк был создан в 1992 году. Площадь его составляет 103000 гектаров и охватывает берега мещёрских озёр и пойму реки Пра.

Транспортное сообщение в Клепиковском районе обеспечено тремя междугородными маршрутами. Есть связь с Москвой, Рязанью и Касимовым. Также имеются транзитные маршруты с Нижнем Новгородом, Владимиром и Шатурой.

На территории Клепиковского района действуют девять крупных предприятий. Они представляют собой текстильные и швейные производства, обработку древесины, добычу полезных ископаемых, предприятий электроэнергии, газа и воды.

Известные люди Клепиковского р-на:

✓ Русский художник-пейзажист Архипов Абрам Ефимович, его работы «Этюд» и «Посещение больной» получили золотую медаль на международной выставке в Мюнхене.

✓ Турбин Николай Васильевич - советский генетик и селекционер, академик.

✓ Фото-художник Виктор Иванович Агеев, более 50 лет руководил студенческим фото-клубом «Мещера».

✓ Станислав Епифанов - уроженец с. Ершово Клепиковского р-на, собрал исторические факты о селе вплоть до 1620 г., сочиняет стихи о природе.

Опрос местных жителей:

Первым нашим собеседником оказался Фёдор Борисович из села Болонь. Это русский человек, проработавший всю жизнь слесарем. Он сообщил, что в 1972 и 2010 году в этих краях были большие пожары. Гибли животные и люди. Дым от этих торфяных пожаров доходил до самой столицы.

Вторым собеседником была Надежда Ивановна, пенсионерка села Болонь. По её сведениям площадь села Болонь составляет 100 га. Среди населения очень развиты рыболовство и охота. Живёт в поселении до 2000 человек. Оказывается, много переселенцев в селе. Десять человек из Украины, есть из Донбаса и Донецка. Она сообщила, что в селе имеется торфяное предприятие.

А в д.Подгорье была интересная встреча с Мишкиным Владимиром Викторовичем. По его рассказам, деревня была основана в тот период истории, когда Пётр I приказал брить бороды. В этой деревне 45 домов, а промысел жителей – рыболовство, сбор ягод и грибов.

Ещё мы встретили в д.Подгорье пенсионерку Желтову Ирину Сергеевну. Она является старожилом села. Несмотря на свои 80 лет она держит в хозяйстве много скота. Это и свиньи, и козы, а также домашние птицы.

Гурьина Евгения Алексеевна, 1934 года рождения, проживает в д.Ивкино. Всю жизнь она проработала на фабрике «Красный Октябрь» по изготовлению ваты. Из деревни почти все уехали, остались только она и сын, и несколько дачников. А когда-то это была большая деревня с двумя фермами, где выращивали коз и коров. Ещё был детский сад, школа и столовая.

Дворецкая Мария Андреевна, 1934 года рождения, мы встретили в д.Егорово. Этот интересный человек всю жизнь прожил в этой деревне, тоже работала на ватной фабрике. (*См. Приложение. Респонденты экспедиции. Клепиковский р-н. Рязанская обл. 17-26.08.2018 г.*).

Сообщение подготовлено Василисой Кириловой.

Исторические вехи исследуемого региона: страницы прошлого и настоящего времени.

Как один из регионов расселения древнерусского этноса, Рязанский край сложился в XI в., с приходом восточно-славянских переселенцев на среднее течение Оки. Здесь возникла Муромо-Рязанская земля — составная часть Древней Руси, из которой позднее выделилось Рязанское княжество с центром в Старой Рязани.

Старая Рязань (до 1778 года — Рязань, неоф. «Русская Троя») — один из крупнейших древнерусских городов XII—XIII веков, столица Великого Рязанского княжества и самое большое археологическое городище России. Памятник расположен в 50 км от современной Рязани, на высоком обрывистом мысе при впадении речки Серебрянки в Оку. Старая Рязань впервые упоминается в летописи под 1096 годом.

23 июня 1941 года Рязанская область перешла на военное положение. Линия фронта подошла к области осенью 1941 года, в это время Рязанщина становится театром военных действий.

Клепиковский район.

По площади Клепиковский район является самым большим в Рязанской области. На северо-западе район граничит с Московской областью, на севере и северо-востоке — с Владимирской областью.

По состоянию на 1 января 1960 года в состав Рязанской области входило 29 районов, в т.ч. Клепиковский и 2 города областного подчинения Рязань и Касимов. 3 марта 1964 года были образованы Клепиковский и Ухоловский сельские районы. 12 января 1965 в состав Клепиковского района включили город Спас-Клепики.

Информация, полученная в экспедиции. См. таблицу 3

Таблица 3

Населенный пункт	**Ф.И.О респондента**	**Сведения, полученные от респондента**
д. Смычка	Царёва Людмила Модемовна	Название деревни происходит от фабрики.
д. Взвоз	Василий Васильевич	В селе в 2010 году был пожар.
д. Егорово	Мартынкина Нина Григорьевна	Через деревню советские войска вели пленных фашистов.
п. Екшур	Тамара Николаевна Ковровская	В 1678 г. основан посёлок Екшур. В середине 19 века в посёлке был пожар, сгорела церковь и была отстроена заново. В 1939 г. была разграблена церковь. Название Екшур с финно- угорского переводится, как беличьи угодья.

Наработки в библиотеке г.Спас-Клепики

Великий Октябрь в Спас - Клепиках был встречен с большой радостью. Об этом говорят местные сторожилы. Узнав о событиях в Петрограде из газет, а также от солдат, вернувшихся с фронта. Были вывешены красные флаги, прошли митинги.

В годы Великой Отечественной войны советские люди, в том числе и клепиковцы, были охвачены единым порывом, одним стремлением дать отпор врагу. В городе, селах и деревнях проходили митинги. Люди давали клятву верности.

Вывод:

Клепиковский район Рязанской области, как и каждый уголок нашей необъятной Родины, богат историей. В каждой деревне, что мы посетили, мне удалось почерпнуть важную информацию от местных жителей, увидеть быт сёл Рязанской области. Эта экспедиция помогла мне увидеть, как живут простые деревенские люди в Центральной полосе России.

Отчёт составил Евгений Тарасов

Изучение особенностей диалекта

Тема экспедиционного исследования: Изучение особенных черт диалекта Клепиковского района.

Объект исследования: Диалект Клепиковского района.

Предмет исследования: Основные фонетические черты. Морфология и лексика.

Гипотеза: Несмотря на воздействие литературного языка, основные элементы сохранились до наших дней в повседневной речи местных жителей Клепиковского района.

Цель: Выявить наличие диалектических особенностей в повседневной речи коренных жителей разных возрастных групп

Во время экспедиции было посещено 6 деревень, в которых проживают коренные жители. Основным объектом исследования являлись диалектические особенности речи местных жителей.

Перед экспедицией на основе изучения различной литературы и интернет ресурсов был составлен перечень ярко выраженных фонетических черт, харак-

терных для данного района. В этот список вошли:

- Аканье
- Яканье
- Оканье
- Смягчение “Г”
- Смягчение “Т” в окончаниях глаголов 3-его лица Также были составлены паспорта текстов местных жителей.

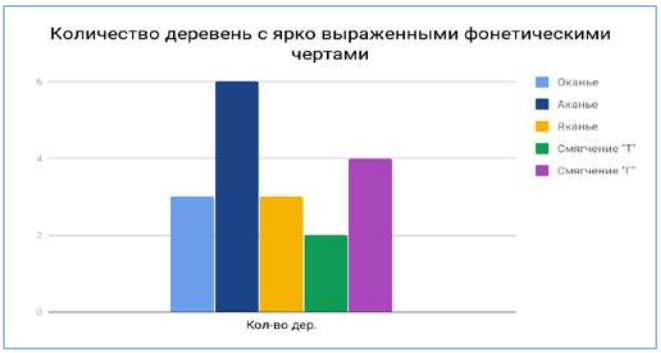
В ходе экспедиции выяснил, что в большинстве деревень в речи местных жителей встречались ярко выраженные фонетические черты, такие как аканье или смягчение “г” (см. Диаграмму 1). Помимо вышеперечисленных фонетических черт я повстречал аутентичные диалектные особенности, например: добавление согласных к различным частям слова (радиВо - радио), произношение [Ц] вместо [С] (Цреляют - стреляют), подмена гласных (цАхах - цехах).

Стоит заметить, что ярко выраженные диалектические особенности в основном встречаются в речи жителей старшего возраста, речь с подобными элементами значительно реже встречается среди молодежи.

Я полагаю, что основной причиной исчезновения из речи молодого поколения фонетических черт обусловлено повсеместным распространением средств массовой информации и влиянием последних на речь местных жителей деревень. По радио и телевидению принято говорить без ярко выраженных диалектических особенностей, то есть литературным языком.

Со временем фонетические черты могут полностью исчезнуть из речи жителей, и только в отдаленных и практически изолированных поселениях можно будет встретить самобытную и уникальную речь.

Диаграмма 1



Сообщение подготовил Денис Бухштаб.

Культовая архитектура

Проблема исследования заключалась в том, что древность края отражается в культовых сооружениях, сохраненных предметах быта и документах, а именно в различных храмах, церквях, колокольнях и других сооружениях христианского характера.

По маршруту этнографической экспедиции в Клепиковском районе Рязанской обл. есть храмы и церкви, о которых можно подробно узнать на страницах интернета.

До начала экспедиции я узнал о некоторых известных храмах и церквях Клепиковского района. Одним из них был Преображенский храм города Спас-Клепики. К сожалению, он трижды горел.

Еще одно сооружение - это церковь иконы Божией матери Казанская в д.Бусаево, построенная в 1846 году, кирпичная колокольня которой была построена в 1903 году.

За эти несколько дней экспедиции мы побывали в разных селениях. Побывав в д.Заднепилево, а это второе поселение нашей экспедиции, я обнаружил церковь иконы Казанской божией матери. В д.Подгорье в д.Взвоз и во многих других селениях оказалось, что там нет церквей и жителям приходится ездить в ближайшие села.

Вывод: Моя гипотеза о повсеместном размещении культовых сооружений в поселениях не подтвердилась. Только в больших селах есть храмы, церкви и даже иногда встречались колокольни. Местные жители, а нам встречалось немало дачников, не имеют представления об истории культовых сооружений их поселения.

Рекомендации для следующих экспедиций: поиск информации по данной теме осуществлять посредством опубликованных источников и сайтов культовых сооружений.

Сообщение подготовил Олег Сывак

Примеры резного декора в православных храмах.

Описание, замеры, год установки, мастера

На маршруте этнографической экспедиции в Клепиковском р-не Рязанской области я смог отметить несколько церквей. В п.Болонь (первый населённый пункт экспедиции, примеч. Л.В.Резанова).

	1. пос. Болонь. Церковь Троицы Живоначальной. Год постройки:1998 г. Перестроена на деньги местных жителей. Нет примеров резного узорочье.
	2. Часовня в честь святого равноапостольного князя Владимира и святой великомученицы Маргариты в д.Лункино на территории Музея деревянного зодчества им.В.П.Грошева (1957 г.) В экстерьер вписана деревянная скульптура“Распятие Христа”.
	3. с. Екшур. Церковь Спаса Преображения. 1676 г. Нет примеров резного узорочье

	4. с. Задне-Пилево. Церковь Казанской иконы Божией Матери Год постройки:1846. Нет примеров резного узорочья
	5. г. Спас-Клепики. Церковь Николая Чудотворца Год постройки: между 1838 и 1842. Дата постройки последнего здания 1859.

Сообщение и фотографии подготовил Лев Князев

Узорочье русских деревень

Ру́сское узо́рочье — архитектурный стиль, сформировавшийся в XVII веке на территории Русского государства, характеризовавшийся затейливыми формами, обилием декора, сложностью композиции и живописностью силуэта.



На первый взгляд изба - самая обыкновенная постройка.

Крестьянин, строя свое жилище, старался сделать его прочным, теплым, удобным для жизни.

Однако в устройстве избы нельзя не увидеть свойственную русскому народу потребность в красоте.

Поэтому избы - это не только памятники быта, но произведения архитектуры, искусства. Для внешнего облика избы характерна живописная асимметрия в размещении крыльца, ворот, двора и окон, что придает особый уют русскому жилищу.

При ближайшем рассмотрении изба оказывается чудом, которым без конца можно любоваться, восторгаться, удивляться, словно то не дело рук человеческих – вроде цветка. Есть такие цветы: вроде бы и невзрачные, а присмотришься - верх совершенства.

Большое внимание уделялось убранству кровли и наличников. Говорили: «Крыша – шапка здания, окна – глаза».

Фронтон крыши, его чело, украшали причелинами. Причелина - доска, закрывающая торцы подкровельных слег. Резьба выполнялась с помощью долота и топора, сквозные круглые отверстия и выемки делались коловоротом.

Окна обрамляли наличники. Резчик по дереву старался, чтобы узоры наличников не повторялись.





Особую красоту дому придавало крыльцо, на котором обычно встречали дорогих гостей. Крылечко было резное и состояло из широкой лестницы с площадкой. Даже самое нарядное, оно никогда не выходило на улицу.

Сообщение подготовил Воробьёв Пётр

Домовая резьба

Моё исследование заключалось в изучении домовой резьбы на маршруте этнографической экспедиции в Клепиковском районе Рязанской области.

Проблема исследования состояла в том, что в этом районе нет мастеров уже больше полувека, а старые резные украшения домов были сняты. Некоторая часть домов подвергалась ремонту или переделке, в результате чего они

были отделаны сайдингом или иным декоративным материалом. Выяснять смысл домовой резьбы у местных жителей было очень трудно, поскольку не понимают всех замыслов резчиков. В этой связи было принято решение фиксировать деревянное узорочье в набросках и на фотоаппарат.





В каждой деревне зарисовывал и фотографировал всё новые и новые резные наличники, резные подзоры, а потом попробовал их структурировать на наиболее часто встречающиеся виды техник резьбы по дереву. Получилось четыре вида техник резьбы по дереву, используемых мастерами прошлого и сохранившихся до наших дней:



- Накладная
- Прорезная
- Плосковыемчатая
- Пропильная

Прорезной вид встречался чаще всего, несмотря на то, что мастеров в настоящее время не было, к тому же все эти наличники выглядели новыми. И я сделал вывод, что эти наличники могут делать и обычные дачники. Плосковыемчатая резьба встречалась только четыре раза из 68 и были в очень плохом состоянии. Когда общался со старожилами, никто из них не смог дать мне ответ на вопрос “Что может обозначать резьба на наличниках?” Все мои респонденты отвечали, что не имеют информации и просто не знают.

Из этого можно сделать еще один вывод. Когда мастера были живы, они не

знали назначения домовой резьбы, или не придавали особого значения расшифровке уникального архитектурного языка, который для современников станет целой картиной мира наших предков. Могу предположить, что это понимание исчезло лет 50-70 назад! (*См.Приложение. Пленэр. Деревянное узорочье. Клепиковский р-н. Рязанская обл.)*

Сообщение подготовил Андрей Бахарев

Скульптурная резьба

Проблема моего исследования состоит в следующем: я увлекаюсь резьбой по дереву и уже сделал несколько маленьких фигурок. Не хватает знаний, опыта по объемной резьбе, отсутствует представление об образах , которые осуществляют мои сверстники-резчики. В этом причина моей поездки в Клепиковский р-он Рязанской обл. и работа в экспедиции.



По скульптурной резьбе, на маршруте нашей экспедиции примеры такой резьбы встретились только два раза. Это в деревне Ушмор: 2 резные скульптуры у гаража, и в городе Спас-Клепики - Воротный столб около ресторана «Старый хутор».

Местные жители говорили, что мастера умерли, либо переехали в города. Я узнал только об одном ныне известном мастере - это Нагейкин Геннадий Николаевич, житель города Спас-Клепики.



Нам не представилось встретиться с мастером, поскольку он находился в отпуске. Но мне удалось узнать у его коллег, что у него очень творческая семья. Жена шьет, сын режет по дереву, сам он тоже вырезает скульптуры, декоративные панно, занимается корнепластикой. В августе, в период нашей экспедиции, находился

в Рязани. С женой занимаются скульптурой из железо-бетона, делают росписи стен. Они имеют собственную мастерскую.

Самым ярким примером моей темы является Мещёрский музей деревянного зодчества имени Владимира Павловича Грошева *(сообщение об этом музее подготовил Максим Леонов, примеч. Л.В.Резанова),* который находится около деревни Лункино. В предыдущие года работала школа по этому виду деятельности , в которую поступали дети от 8 до 15 лет. Школу перенесли в город Спас-Клепики. В этом музее собираются работы по всей России, а некоторые привозятся из-за границы.

В музее представлены работы в техниках плоскорельефной, плосковыемчатой, объемной и скульптурной резьбы.



Мне очень запомнились работы: Декоративное блюдо «Нежность», автор Козлов Дмитрий, 16 лет из г. Ковров, Владимирская область, Панно «Пробуждение России», автор Нагейкин Максим, 14 лет, г. Спас-Клепики, Рязанская область, «Ларец двойной», Хатунцевская Лилия Юрьевна.

Также на территории музея проводятся фестиваль садово-парковой скульптуры, на котором мастера с ближайших областей приезжают делать скульптуры по различным сказочным тематикам.

Как сохранить уникальную культуру древоделов? Как писал В.П. Грошев: «В прошлом резьба активно использовалась, но сейчас наступили такие времена, когда это не востребовано. Но в будущем снова станет нужным, т.к. самодельные вещи покупаются, ими дорожат, берегут, а когда переезжают в новый дом, не выкидываются, а берутся с собой…». (*См. Приложение. Фотографии работы участников экспедиции в Лункино*).

Сообщение подготовил Роман Балакин.

Мещёрский музей деревянного зодчества им. В.П.Грошева

Более двадцати лет назад в Клепиковском районе Рязанской области появился музей деревянного зодчества. Это место, где можно проявить свои таланты и возможно обрести профессию. Сегодня музей параллельно является школой, в которой обучаются более двух сотен учеников. Сама атмосфера настраивает на творческий лад. Музей находится на поляне, окруженной лесом, всюду можно видеть резные статуи, башенки, скамьи и многое другое. Все выполнено с высоким профессионализмом. Кроме того, туристы могут устроить пикник на свежем воздухе, инфраструктура здесь отличная.

История

Музей деревянного зодчества был организован в 1997 году на личные средства его первого директора Владимира Павловича Грошева. Он сам увлекался резьбой по дереву, поэтому очень хотел передавать свои знания подрастающему поколению. Он хотел, чтобы здесь ребята могли развиваться творчески, тренировать свой вкус, вбирать мудрость предков. Его стремлением было научить создавать настоящие шедевры и произведения искусства.

Сегодня при музее работает Школа мастеров, которая вмещает более двух сотен учеников.

Особенности

Комплекс находится на живописной поляне, вокруг растут деревья, цветут цветы. В него входят сам музей, здание школы, храм, все это окружено искусным забором с башенками.

Все специалисты, посещавшие этот музей, подтверждают, что все экспонаты музея выполнены на высоком профессиональном уровне.

Дети учатся выполнять тонкую резьбу по дереву, рисовать. Лучшие работы выставлены в музее. А в основе экспозиции находятся прекрасные работы местных мастеров. Музей состоит из 15 залов, где собраны произведения на разные темы и разных жанров. За долгие годы существования учреждения в фондах собрано более 200 единиц, которые иллюстрируют всё разнообразие такого вида искусства как резьба по дереву, более ста работ как учеников, так и педа-

гогов школы в технике живописи и графики.

На территории музея есть детские развлекательный аттракцион «Мещерская сказка». Здесь же есть лавка с сувенирами.

В музее будет интересно не только взрослым профессионалам, но и даже самым маленьким посетителям. Для них проводятся анимационные концерты и мероприятия, такие как Новогодняя елка на Новый год и празднование Масленицы.

Музей работает по шести направлениям:

- ✓ Художественной резьбе по дереву,
- ✓ Росписи по дереву и изготовление изделий из лозы,
- ✓ Выполнение садово-парковой скульптуры,
- ✓ Изготовление деревянных макетов,
- ✓ Сказочная игровая площадка для детей,
- ✓ Сувениры и подарки.

Кроме того, туристы могут устроиться на пикники и шашлыки. Здесь есть уютная беседка, в которой могут уместиться до 40 человек, мангал, самовары. Даже зимой здесь можно организовывать праздники, так как есть отопление.

На территории имеется мини-зоопарк. Можно понаблюдать за кроликами, разноцветными фазанами, курочками. При желании их можно покормить и сфотографироваться.

Музей деревянного зодчества открыт каждый день с 9 утра до 20 ч. вечера летом, а зимой с 9 утра до 17 час. вечера. Летом выходной по понедельникам, а зимой и по четвергам.

Как добраться?

Музей расположился в деревне Лункино.

Проехать в музей можно разными способами. Если добираться на своей машине из Москвы, то ехать по трассе Р105 - 167 километров. Будет указатель «Музей резьбы по дереву». Из Рязани на север по дороге на Спас- Клепики по трассе Р123. Через 81,9 километров нужно повернуть на трассу Р105 и двигаться дальше на север до указателя «Музей резьбы по дереву».

На автобусе добираться из Москвы нужно с автовокзала (ст.м.Щёлковская). За семь километров до города будет указатель «Музей резьбы по дереву». Здесь выходить и пройти останется лишь 600 метров.

На автобусе из Рязани нужно ехать маршрутом на Спас-Клепики с автовокзала «Приокский». Затем пересесть на автобус, направлением на Шатуру или в направлении Москвы. Добираться около 10 километром. Также можно добраться на такси.

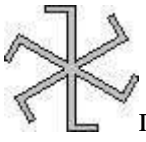
Сообщение составлено Максимом Леоновым

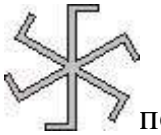
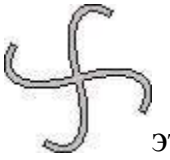
Домовая резьба. Семантические образы и сакральные смыслы деревянных украс, на примере Клепиковского района Рязанской области.

Предмет исследования: Семантические особенности и сакральные смыслы домовой резьбы.

Проблема исследования: Знания о резном узорочье со временем утрачиваются. Современное поколение этим не интересуется, а из поколения в поколение это уже не передаётся. Как правильно их изображать, в чём смысл?

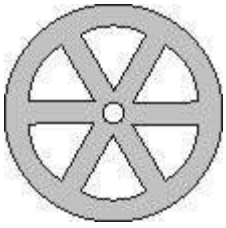
Гипотеза исследования заключается в следующем. Если мастер будет делать новые резные узорочья и также закладывать в них новый смысл и передавать этот опыт дальше, то закладываемые смыслы не исчезнут во времени, ткже как и технология их изготовления.

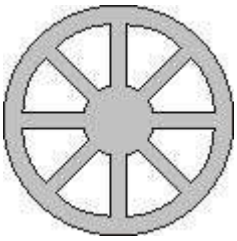
Ещё до экспедиции нашёл объяснение смысла некоторых узоров резного узорочья. Например:  грозовик, защищает от непогоды.

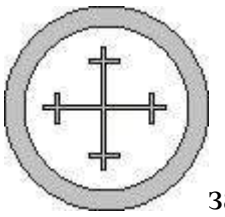
 повёрнутый в обратную сторону и громовик располагался над дверью, то это означало защиту от злых помыслов входящих, на наличнике – от сглаза появлялся такой знак  этот огневик символ Рода – защита от

упырей и навий.

 повёрнутый в обратную сторону - яровик, обычно на постройках и воротах, защита собранного урожая и домашнего скота.

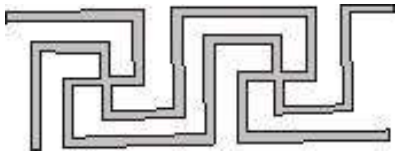
 шестилучевое колесо - перунов знак, отводит молнии.

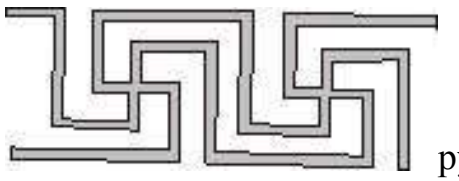
 восьмилучевое колесо - знак Сварога, пожелание высшей справедливости и мудрости.

 защита от внешних воздействий, а в христианстве – крест-боттони, защита от нечисти.

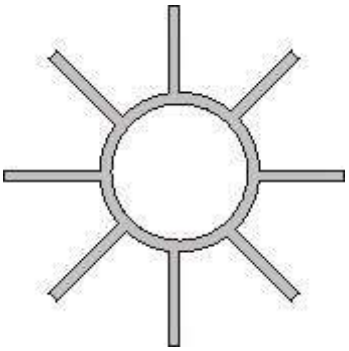
 в христианстве знаки Перуна и Сварога преобразуются в розетку, это и общий символ солнца, и пожелание удачи.

Нередко коловраты объединяли в комплексы – лабиринты

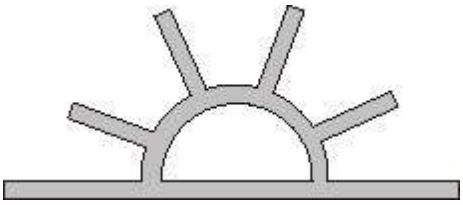
 знак «рысич» – защита от тёмных сил.

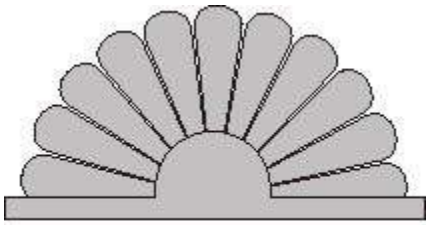
 рубежник, разделяет Явь и Навь с правью, является рубежом, за которым действуют неземные, а небесные законы.

Когда хотели показать универсальность солярного знака, на него накладывался круг, но при этом указывалось время суток.

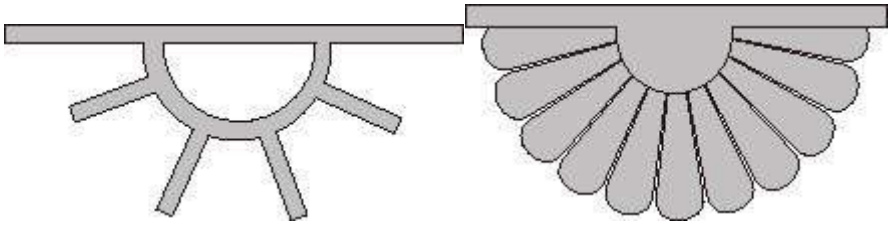


Так как наши предки делили сутки на светлое и тёмное время, то и солнце, в этом случае, изображали вот так:





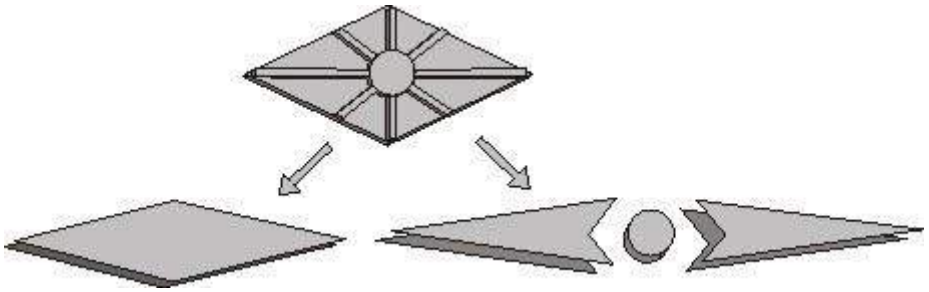
дневное, на кокошниках или боковинах.



ночное, на подоконной доске.

Подобное размещение этих символов обеспечивало круглосуточную защиту от нечисти.

Бывало, что солнце изображали на фоне вытянутого ромба. Позднее, в результате упрощения, это привело к трансформации рисунка.



В первом случае функция оберега перешла на сам ромб (внизу слева), но солярность проявляется только тогда, когда знак расположен на верхней или боковых частях наличника. В случае его расположения внизу, на подоконной доске, он переходит в разряд знаков земли.

Во втором случае от солнца остаётся только круг, а его лучи превратились

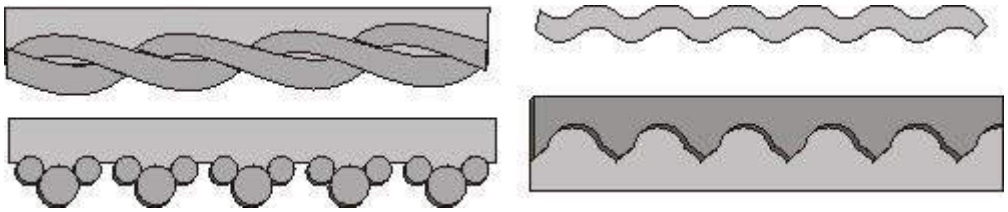
в декоративный элемент треугольной или стреловидной формы (внизу справа), но здесь солярность сохраняется, даже если этот знак располагается в нижней части наличника.

Знак солнца считался очень важным и его часто дублировали, так что полный комплект, как минимум, состоит из 6 (восходящее, полуденное, заходящее, зашедшее, полуночное, предвосходное) символов [8].

Водяные знаки

Вода - это то, что даёт жизнь и очищение. Водой в бане смывают не только грязь физическую, но и духовную – оболочку порока, тьмы ненависти…

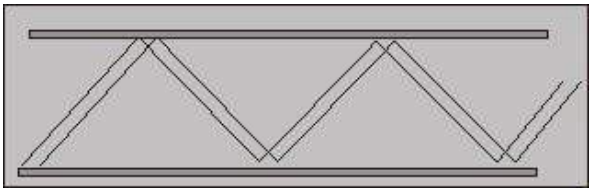
По верованиям наших предков, воды бывают небесные и подземные. С небесной влагой на землю падают и зародыши жизни – пожелание плодовитости и богатства. Подземные воды питают растения, формируют родники и реки – опять-таки пожелание спокойной, безбедной жизни. Кроме того, через текущую воду ни черти христианского, ни Навьи языческого миров переступить не могут. Вспомните поговорку: в тихом омуте (в неподвижной, стоячей воде) черти водятся! Так что водяные знаки – это ещё и сильный амулет против нечисти.



Волнообразные узоры в верхней и нижней частях наличника, бегущие ручейки и витые колонны по его боковым полочкам, спиральные завитки – всё это знаки водной стихии. Так же, как и огненные знаки, они могут образовывать лабиринты.



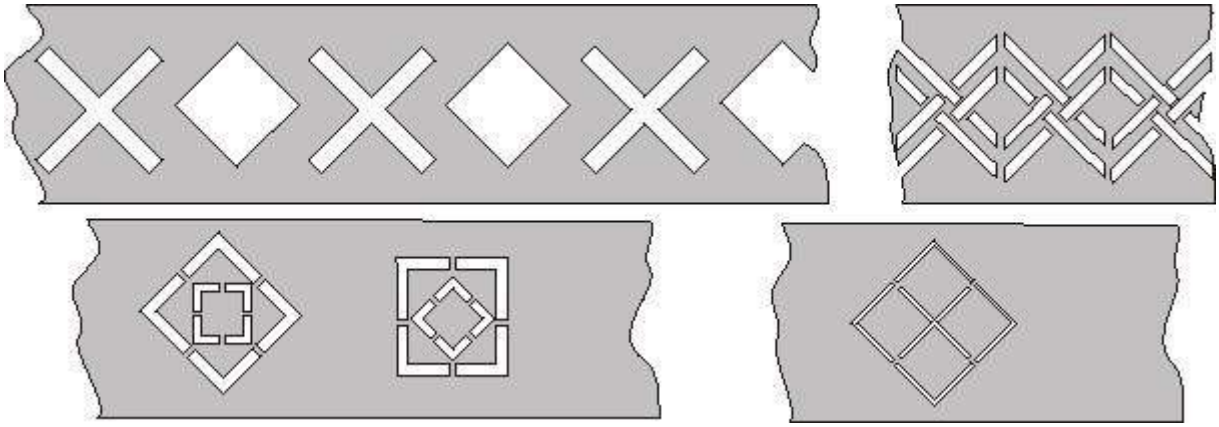
Бесконечник, заворачивает злых духов, не давая им проникнуть в дом.



Земля, пропитанная водой, другое название – «Мать Сыра Земля», защитница и кормилица.

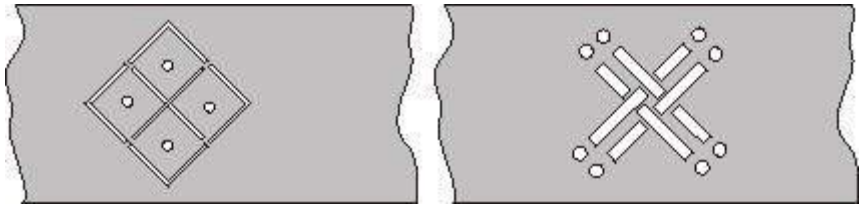
Знаки земли

Земля для земледельца – главный источник жизни, достатка, благополучия. Символы земли - ромбы, перекрещивающиеся линии и их чередование – обереги-амулеты изобилия, достатка, сытой жизни.

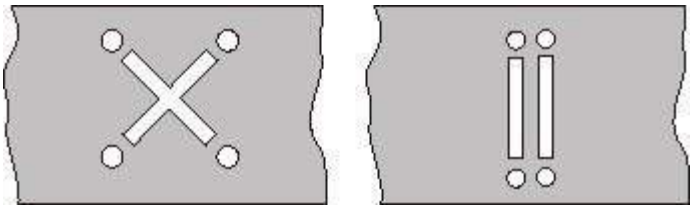


распаханное поле

Строго говоря, данный знак амулетом не является, так как здесь имеется незавершённость действия. Рисунок узора чрезвычайно прост, косвенно указывает на очень древнее его происхождение. В настоящее время он один из самых распространенных.



засеянное поле



эти символы обычны в нижней части наличника.

Звериные знаки

Эти знаки наиболее характерны для лесных регионов, то есть там, где жизнь и достаток больше зависели от охоты и рыбалки, а земледелие и огородничество были побочным подспорьем [9].



Конечно я перечислил не все резные узорочья и знаки, которые имели смысл для наших предков. Но сам факт того, что в них закладывались смыслы, поражает и удивляет. Из этого всего можно понять, что резные узорочья и знаки играли огромную роль для наших предков, для них это было очень естественно и важно.

В экспедиции мы нашли и сфотографировали немало домов с наличниками, подзорами, как раз с этими резными узорочьями и знаками. (*См.Приложение. Результаты пленэра. Эскизы экспедиции).*

Фотографии наличников, подзоров с резными узорочьями

Впоследствии опросив 21 респондента (*См.Приложение. Паспорта текстов местных жителей*), я могу сказать, что примерно 90% жителей не знают о смыслах, которые могли закладываться в резные узорочья и знаки домов. Из этого следует, что смыслы резного узорочьямогут исчезнуть со временем, а сами резные узорочья и знаки станут простыми декоративными украшениями домов. Но хочу заметить, что три респондента, а именно Колотовкин Вячеслав Александрович, который живёт в деревни Подгорье, а также Серов Алексей Анатольевич и его мать Серова Нина Ивановна из деревни Взвоз (*См.Приложение. Респонденты участников этнографической экспедиции*), знают о смыслах, которые закладывались в резных узорочьях и знаках, они утверждают, что в резных узорочьях закладывались воспоминания мастера, а Колотовкин Вячеслав Александрович, житель д.Подгорье, утверждает, что мастер закладывал свои чувства и духовное состояние.

Скан паспортов текстов местных жителей, которые упомянуты

Хочу заметить, что когда мы были в Музее деревянного зодчества имени В.П. Грошева, то все были приятно удивлены работами, которые там представлялись. Так как мы были в республике Удмуртия, то видели похожие выставку с работами садово-парковой культуры, но отличительная черта была в том, что в Удмуртии эта выставка укоренялась в месте её проведения. Это, во-первых. Во-вторых, каждая работа отвечала историческому эпосу удмуртского народа, отмеченная в легендах, сказаниях, былинах.

Я призываю всех изучать, сохранять и развивать резное узорочье. В заключении, хотел бы отметить, что резные украшения собственного дома - это не только декоративное украшение и способ достичь определённой красоты дома - это уникальный архитектурный язык, как выражается наш руководитель Л.В. Резанов, средство самовыражения человека, его чувств, духовного переживания, а возможно и закладывание важных воспоминаний для будущих поколений.

Отчёт составил Михаил Коренев

Учреждения образования и культуры, которые сохраняют и развивают идеи резного узорочья края.

В интернете я нашёл два учреждения, которые создают условия для обучения подрастающего поколения резному искусству.

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Клепиковская детская школа искусств» 391030, Рязанская область, г. Спас-Клепики, пл. Ленина, д. 64а Телефон: 8 (49142) 2-64-64, E-mail: klepikidhi@mail.ryazan.ru Директор: Храмова Елена Александровна

- Мещёрский Музей деревянного зодчества им. В.П. Грошева. Д. Лункино, Клепиковский район, Рязанская область.

Общеобразовательная Школа в п.Екшур, которая была построена в 1974 году и отреставрирована в 1995 году Адрес: 391022, Рязанская обл., Клепиковский р-н, с.Екшур, ул.Красный Октябрь д.1а Телефон: +7 (49142) 2- 96-66 E-mail: ekschur@mail.ru

В городе Спас - Клепики до революции 1917 года была гимназия она размещалась в двухэтажном здании на территории сегодняшней районной больнице. Здание сгорело в период второй мировой войны от керосиновой лампы, с которой неосторожно обращался сторож.

Кроме этой школы до революции была церковно-учительская школа. Она размещалась в одноэтажном здании в сегодняшнем музее С. Есенина. Эта школа знаменита тем, что с 1909г. по1912 г. там учился великий русский поэт Сергей Александрович Есенин.

В экспедиции целый день провёл в Музее деревянного зодчества им. В.П. Грошева. В музее много экспонатов из дерева. При музее работает школа деревянного зодчества. Этот музей находится в д. Лункино Телефон: 8(965)711-10-74 email: museum-resba@yandex.ru Музей работает: с 9-00 до 17-30 Выходной день: понедельник.

Сообщение подготовил Иван Маркин

1.6. Выводы

Все участники маршрутной этнографической экспедиции, которая проходила в Клепиковском р-не Рязанской обл., достигли желаемой цели и разрешения поставленных задач. (*См. Приложение. Этнографическая карта Клепиковского района Рязанской области по маршруту следования экспедиции).*

Традиции резного искусства поддерживаются и развиваются Международным фестивалем, организованным Музеем деревянного зодчества им. В.П. Грошева. Садово-парковая скульптура, мелкая пластика, техника плосковыемчатой, объёмной и плоскорельефной резьбы представлена в пятнадцати залах этого музея [10]. (*См.Приложение. Фотографии экспедиции).*

В деревнях, по маршруту следования экспедиции, наблюдается исчезновение деревенского колорита резного убранства, в связи с новым строительством или использованием современных строительных материалов для облицовки домов. В одной из деревень д.Ушмор, в результате ремонта дома старые наличники в человеческий рост были сняты и оставлены у дома. (*См.Приложение. Фотографии экспедиции.2018 г.*). Однако немало домов, в которых прежние резные украшения (наличники, резные подзоры и т.п.) подкрашиваются, что придаёт дому очень весёлый и праздничный вид, а деревня в этой связи запоминается. В этой связи можно упомянуть следующие населённые пункты: д.Подгорье, д.Егорово, п.Екшур и др. (*См.Приложение. Фотографии экспедиции.2018 г.*).

Общая тема исследования, сплочённость разновозрастного коллектива, командный дух, всеобщее желание совершить задуманный маршрут позволила добиться высокого результата, общего желания участия в подобных проектах в

будущем. Вот лишь небольшая выдержка из воспоминаний участников экспедиции.

Андрей Бахарев (тематический картограф-художник): «В этой экспедиции я понял, что командная работа – это замечательный способ самопознания. Понимаешь свои недостатки и знаешь на кого можно положиться».

Иван Иванов (летописец группы): «Мне экспедиция понравилась. Было немного трудно, но мы справились. Много запоминающихся моментов. Мы побывали в четырёх музеях и трёх библиотеках…»

Роман Балакин: «Я давно мечтал о том, чтобы Академия приехала в Рязанскую обл., в которой у меня живёт бабушка, к которой я езжу отдыхать во время школьных каникул. Хоть моя деревня находится совсем рядом, но я впервые услышал о Музее деревянного зодчества им.В.П.Грошева. Здесь нашёл много из того, что мне очень близко, поскольку занимаюсь резьбой по дереву».

Денис Бухштаб (командир группы): «Я нисколечко не пожалел о решении поехать в эту экспедицию. Ничто не заменит мне полученный опыт и живые эмоции!» «Звенит ромашковое лето, Стреляют жаворонком ввысь. Кто хоть однажды видел это, Тот верит в свет и любит жизнь» [12] (Александр Олин, Спас-Клепики).

Миша Коренев (историк группы): Мне нравится наша команда. Каждый участник лично для меня важен! Мы можем стать лучшей командой, я по крайней мере в это верю и хочу этого. Каждый выполняет особую роль и это классно. С этими ребятами можно посмеяться, обсудить серьёзные темы, рассказать о своих проблемах. Они поймут, поддержат, помогут. Спасибо Детской Академии русской культуры за эту экспедицию, команду и за всё, что для нас она делает! Продолжайте свою работу вечно, этому и будущим поколениям академистов это всё нужно!»

Мнения участников экспедиции рассматривались на ежедневных вечерних собраниях и более подробно представлены в Приложении (*См.Приложение. Из Летописи экспедиции).*

1.7. Практическая результативность экспедиции

Результаты экспедиции были закреплены в фотопрезентации, видеофрагментах, представленных 09.09.2018 на Родительском собрании Детской Академии русской культуры. Создана летопись экспедиции, где отражены все впечатления участников экспедиции (*См.Приложение. Из летописи участников этнографической экспедиции*).

Наша команда за период проведения экспедиции обрела друзей, добрых, интересных и очень отзывчивых людей. В историю объединения Детская Академия русской культуры вписан ещё один регион России, отличающийся сохранением архитектурного языка наших предков, представленный в резном узорочье деревень.

Разработанная этнографическая карта определяет по цветовому исполнению три характерные различия: уникальное место по проблематике исследования экспедиции, характерное место средней полосы России по проблематике исследования экспедиции и дачное поселение, не представляющее интереса исследователям по проблеме резного узорочья в убранстве дома. Эти различия помогут будущим экспедициям сосредоточиться на обосновании в подготовке маршрута, согласно задуманной теме и цели исследования (*См. Приложение. Этнографическая карта Клепиковского района Рязанской области по маршруту следования экспедиции*) Деревянное узорочье на маршруте экспедиции: *Болонь – Заднепилево – Подгорье –Взвоз – Натальино – Озерье – Бусаево – Неустроево – Ивкино – Егорово – Ершовские выселки – Екшур – Мал. Дарьино – Спас-Клепики – Калдево – Ушмор – Фролово – Лункино – Ненашкино – Спас-Клепики.* 17-26 августа 2018 г.).

25 августа в Центральной районной библиотеке проходила итоговая конференция, на которую пришли местные краеведы, работники Дома культуры г.Спас-Клепиков. Членами экспертного совета итоговой конференции *«Изучение народов России, культуры и истории страны. Отчизны родники живые. Деревянное узорочье»* стали: **Политова Елена Викторовна** - начальник отдела молодежной политики физкультуры и спорта, председатель районного общест-

ва историков-архивистов «Наследие», краевед; **Клюкина Татьяна Ивановна** - учитель русского языка и литературы, краевед; **Сиротина Екатерина Геннадьевна** - директор МУК «Центральная библиотека»; **Ликий Галина Николаевна** - заведующая отделом обслуживания Центральной библиотеки, краевед. В конференции приняли участие горожане города Спас-Клепики, сотрудники краеведческого музея и библиотеки д.Калдеево (директор музея Марина Александровна Киселёва) (*См.Приложение. Фотографии итоговой конференции).*

В конце августа текущего года в издательстве Пресса, «Новости районов Рязанской области» появилась статья о проведённой этнографической экспедиции. Название статьи: **«Московские школьники провели этнографическую экспедицию в Клепиковском районе»** (пройдите по ссылке: https://clck.ru/Ebub2). В этой статье приводятся основные сведения о маршруте, участниках экспедиции и их впечатления. Важной рекомендацией в статье стало включение высказывания одного из экспертов конференции Татьяны Клюкиной: *«То, что вы делаете, – бесценно. Вы окунулись в историю нашего края и исследовали веточку одного большого дерева. Очень интересно, что у вас разные направления и у каждого своя тема исследования. Будем рады новым встречам на Рязанской земле!»*

Получен официальный отзыв об экспедиции и её результатах от местных краеведов, представленные на итоговой конференции 25 августа 2018 г. (*См.Приложение. Отзыв Ликий Галины Николаевны, Заведующей отделом обслуживания ЦБ г.Спас-Клепики, краеведа, члена экспертного совета конференции*).

В декабре запланирована Научно-познавательная Ассамблея *«Человек. Культура. Традиция. Ремесло»*, на которую приглашены родители, учащиеся и администрация школы, наши добрые друзья из Архангельской школы ремёсел, а также фольклорный коллектив из Новой Моньи (Республика Удмуртия), редакция газеты «Учительская газета», сотрудники Центральной районной библиотеки г.Спас-Клепики (Рязанская область).

2. Методика организации группы для проведения исследования

Содержание работы было разделено на три этапа (См. таблицу 4). Первый этап представлял наработку материала по проблеме исследования в Москве – до выхода в экспедицию. Второй этап исследования приходился на период, в который осуществлялся маршрут. Третий этап заключался в обработке собранного материала и его систематизации. Эти этапы расписаны во Вкладыше к Маршрутной книжке.

Таблица 4

4. Программа исследований (последовательность выполнения).

Дата (сроки)	**Содержание деятельности**
1 этап: Москва, Рязань	Осуществление поиска материала по проблематике исследования в научной литературе, публицистике и интернете;
	Определение фрагментов исследования по общегрупповой теме
	Разработать вопросник для интервьюирования местных жителей, старожил, туристских групп и научных работников музеев
2 этап: На маршруте	Производить опрос местных жителей, научных работников музея, туристских групп по осведомлённости с проблематикой исследования на маршруте;
	Выявление дополнительной информации у старожил и местных жителей
	Подготовка материалов для экспресс конференции в конце экспедиции.
3 этап: Спас-Клепики - Москва	Произвести анализ и систематизация собранных материалов;
	Составить план подготовки отчёта и способов популяризации в школе; Подготовить материал для публикации в краеведческих журналах
	Подготовить видеофрагмент фильма по материалам экспедиции.

По составу группы необходимо отметить, что 50% обладало опытом экспедиционной работы. У семи участников это была первая этнографическая экс-

педиция. При этом были определённые сложности пешего маршрута, а это достаточная жаркая погода (на пятый день температура воздуха составила 29°С (*см. Паспорт маршрута экспедиции*), труднопроходимая местность (буреломы, болота), преодоление реки Пра вброд. В этой связи заранее предусматривалась подготовка снаряжения и отработку навыков исследования. На занятиях отрабатывалась технология работы с респондентами, использование специальной литературы в библиотеках, активного участия в запланированных мастер-классах и ежедневного контроля самостоятельной работы по теме исследования.

Уже в июне, после 1 этапа 73-го Первенства Москвы по туризму, до выезда в экспедицию, всем участникам был предложен выбор тем и даны разъяснения по возможным шагам в накоплении материалов и представлению группе. Историк группы Коренев Михаил установил контрольные точки для приёма накопленных материалов до экспедиции и на маршруте, а также необходимых консультаций руководителями. Был установлен рейтинг ребят в подготовке своих тем до выхода в экспедицию. По этой методике мы работаем в каждой экспедиции. В период проведения экспедиции на собраниях группы представлялись лучшие наработки и ребята, которые работали систематически и могли продемонстрировать свой материал наглядно, т.е. в виде рисунков, заполненных экспедиционных книжках, записей интервью респондентов, выписок из специальной литературы по проблематике экспедиции.

3. Аналитическая оценка проведенного исследования

Сочетание пройденного маршрута с исследовательской практикой.

Планируя маршрут, мы всегда исходим из проблематики этнографической экспедиции, продиктованной целью и задачами. Затем, эта цель наполняется привязками к маршруту. Тема исследования связана с изучением деревянного узорочья в Клепиковском районе Рязанской области. Маршрут экспедиции был спланирован таким образом, чтобы посетить все деревни и убедиться в современном состоянии резного узорочья на маршруте. График экспедиции предпо-

лагал совершение двух колец. Первое кольцо начиналось в п.Болонь, второе кольцо – в городе Спас-Клепики. На маршруте нам удалось поработать по теме экспедиции в 18 поселениях и в одном городе. Так уже сложилось в практике организуемых нами этнографических экспедиций, что останавливаясь вблизи населённых пунктов (деревень, сёл) мы обязательно общаемся со старожилами, специалистами в области образования и культуры, интересуемся современным состоянием народной художественной культуры в районе (наличие мастеров и умельцев, носителей устного и музыкального фольклора). В итоге созданных условий, появлялись стабильные возможности для поиска материала, его фиксации, иллюстрирования, осуществления фото и видеосъёмки.

Поддержка интереса и обеспечение участия школьников в работе.

Экспедиции лета планируются заранее. Уже в сентябре, за год до планируемой экспедиции, мы говорим о планируемом регионе путешествия. В течение года проводим три родительских собрания (сентябрь, декабрь, март) совместно с детьми. На собраниях постепенно подводим к осознанному решению участия в экспедиции, посредством раскрытия итогов предыдущего лета и успехов воспитанников, недочётов прошлых экспедиций. Подготовки новой экспедиции и стоящих задач в течение учебного года (общефизическая подготовка, участие в соревнованиях и краеведческих слётах округа, участие в ежегодной Научно-познавательной Ассамблее Детской Академии «Человек. Культура. Традиция. Ремесло», получение дополнительного образования по основам туризма, спортивного ориентирования, краеведения, освоение технологий художественных ремёсел) наилучшим образом сказывается на мотивации воспитанников и осознанного участия в исследовательской работе.

К началу экспедиции руководителями разрабатываются критерии, по которым происходит внутренняя оценка деятельности участников на подготовительном этапе, в период осуществления самой экспедиции и в постэкспедиционный этап. Причём, к критериям оценки работоспособности участника относится физическая подготовка и возможность дальнейшего участия в подобных многодневных проектах, работа по должности, разработанность своей темы, а

также коммуникабельность в общении с группой и с внешними респондентами.

Каждому участнику экспедиции выдаётся экспедиционная книжка (*См. Приложение. Экспедиционные книжки участников экспедиции*). Это своеобразный полевой дневник, куда вписываются материалы поиска, делаются наброски, создаётся Глоссарий. В этой же книжке даются рекомендации руководителя группы и члена Детской Академии русской культуры.

Всегда в группе есть примеры ребят по успешной работе в подготовительный этап, в период проведения экспедиции и в постэкспедиционный период. На традиционных Общих собраниях группы представляются лучшие наработки и наибольший взнос участников экспедиции в общий Отчёт по теме исследования. С результатами этой работы знакомятся родители участников экспедиции.

Все вышеизложенные педагогические приёмы и формы работы наилучшим образом влияют на работоспособность участников группы и качество собираемых материалов.

Сложности при организации исследовательских этапов.

Самая большая сложность, что дети в возрасте 10-12 лет не умеют вести диалог и одновременно записывать информацию. По этой причине была введена практика исследовательской работы в двойках – по два человека. Пока один интервьюирует респондента, другой записывает.

Вторая сложность возникает из-за отсутствия желания весь материал переработать и систематизировать в день его получения. Особенно это связано с теми, кто работает с диктофоном.

Третья сложность характерна для всех возрастов по работе с источниками. Приходя в местную библиотеку (в г.Спас-Клепики, в д.Калдево), где уже заранее подобрана литература по краеведению, монографии, статьи в журналах, не все участники могут оперативно выбрать главное и оформить надлежащим образом. Однако, в этом случае мы рекомендуем материал копировать, чтобы в дальнейшем его обдумать и логично включить в свой отчёт по теме исследования.

Избегать сложностей исследования возможно, если систематически работает историк и на каждом вечернем собрании подводит итог выполненной ра-

боты. В нашем случае, историк (Михаил Коренев) уже имел опыт работы в подобной должности, а также участие в Московском конкурсе исследовательских работ по краеведению «Отечество».

Рекомендации по использованию опыта экспедиции в исследовательской и педагогической практике.

Район экспедиции очень удобен для совершения пеших походов 3 степени и первой категории сложности: удобные подъезды, достаточное количество разнообразных локальных и протяженных препятствий (болота, овраги, лесные завалы, высокотравье и т.д.). Достаточное количество населенных пунктов (организация заброски продуктов и городского снаряжения, вероятной помощи в аварийных ситуациях всегда будет обеспечена), доброжелательность к туристам местного населения.

Основная идея этнографической экспедиции, которой мы руководствовались при выборе маршрута, заключалась в представлении новому поколению путешественников традиционной культуры, которая ещё имеет место в населённых пунктах (деревни, посёлки, сёла) на достаточно близком от столицы расстоянии (до Рязани можно добраться на скоростной электричке за 3 часа).

В пешей маршрутной экспедиции 3 ст. сложности нам удалось разрешить основную цель - составить этнографическую карту поселений, в которых сохраняются традиции русского узорочья. Мы составили и прошли запланированный маршрут полностью.

Все участники экспедиции выдержали физическую нагрузку спортивной части экспедиции, получили навык исследования по выбранной теме, работе со специализированными источниками (См.Список литературы). Особенно большое впечатление произвели на нас встречи с местными жителями, пленэр и мастер-класс росписи по дереву в МДЗ им.В.П.Грошева.

На практике участники экспедиции показали свои навыки в ориентировании на местности в походных условиях и хождению по азимуту, поработали с топографической картой и составлению технического описания маршрута.

Природа Мещёрского национального парка, климат и красота заворажива-

ла. Для успешного планирования объектов исследования на маршруте экспедиции имеет смысл заручиться поддержкой ведущих специалистов Рязанского государственного университета имени С.А.Есенина, которые наилучшим образом осведомлены об образцах и лучших примерах в области народной художественной культуры.

Подводя итоги экспедиции, её участники отметили, что все этапы экспедиции удались, несмотря на то, что пройти ранее запланированный маршрут в полной объёме не удалось (д.Макарово и д.Борисово). Нитка маршрута сочетала в себе участки с лесными завалами, участки с усложненным ориентированием и участки достаточно простые, где в полной мере можно любоваться красотами природы. Разработанная нитка маршрута позволила применить разнообразные туристские навыки: различные способы ориентирования, преодоление лесных завалов, подъемов и спусков, преодоление реки Пра вброд, навыки обеспечения жизнедеятельности в любую ненастную погоду. Маршрут позволяет увидеть все природные особенности Мещёрского национального парка.

Таким образом, выбранная нитка маршрута успешно сочетает спортивные и познавательные интересы, имеет высокий воспитывающий потенциал, о чём говорят сами участники и что имеет отражение в летописи экспедиции (*См.Приложение. Из летописи экспедиции*).

Длительная подготовка к экспедиции, включая первый этап соревнований 73-го Первенства по туризму, затем условия спортивной части экспедиции, эмоциональный накал при встречах с гостеприимными местными жителями - улучшают понимание своей личной ответственности и заинтересованности в общем результате.

В путешествии юные участники экспедиции столкнулись с непривычным образом жизни. Отсутствие «домашних» условий существования преследовали от посадки в поезд и на протяжении всего маршрута. Все эти факторы требовали проявления дисциплины, выдержки, мобилизованности, дружеского расположения и взаимопонимания. Большое значение при этом имело наличие опытных воспитанников, у которых за плечами уже несколько удачных экспедиций.

Руководители экспедиции отмечают, что уровень личной ответственности всех участников значительно вырос и подтверждается тем фактом, что

все участники соблюдали правила безопасности и проявляли нужную в трудные минуты инициативу и творчество, понимание возникающих ситуаций (дождь и задержка с приготовлением пищи, отсутствие источника воды и т.д.) и взаимопомощь.

Путешествия по Рязанской области возможны для всех возрастов. С ребятами младшего школьного возраста можно совершать стационарные экспедиции и степенные маршруты. Наиболее привлекательны здесь пешие и водные походы первой категории сложности, для которых нужен опыт степенных походов. Возраст участников, начиная с 11 лет можно считать оптимальным.

Мы рекомендуем пройти предлагаемый маршрут и самим убедиться в уникальности природы, поддержке экологического равновесия, сохранении самобытного облика современных деревень, где имеют место деревянное узорочье наличников, причелин, лобовых досок, резных подзоров, а также имеет место уникальный Мещёрский Музей деревянного зодчества, который создан по инициативе и на средства профессора и доктора экономических наук Владимира Павловича Грошева (р. 20.01.1940 г., на ст. Чебеньки Оренбургской обл. – 03.05.2009гг.). Владимир Павлович Грошев являлся идеологом создания Мещерского музея деревянного зодчества (ныне носящего его имя), Межрегиональной школы мастеров, меценатом и благотворителем.

4. Список литературы (использованных источников)

1. Народное искусство России в современной культуре. –М.: Коллекция М, 2003. – С.254
2. Р.Абдулатипов Мой русский народ. – М.: Классикс Стиль, 2004. –С.62
3. Электронный ресурс https://www.perunica.ru/chistiy_ist/665-krestyanskaya-izba-i-domovaya-rezba-nalichniki.html Дата обращения 14.10.2018
4. С.Б.Рождественская Русская народная художественная традиция в современном обществе. – М.: Наука, 1981. – с.26
5. А.В.Ополовников и др. Русь деревянная: образы русского деревянного зодчества. –М.: Детская литература, 1981. –с.24
6. Я.Е.Водарский и др. Сельские кустарные промыслы Европейской России на рубеже XIX-XX столетий. – М.: РАН, Институт Российской истории, 2004. –с.87
7. В.Ивашкин Мещёрская быль. Рассказы. – Рязань: «Русское слово»,

2015. -112 с.

8. Электронный ресурс https://r-nedo.livejournal.com/26403.html. Обережные символы домовой резьбы Дата обращения 20.10.2018

9. Электронный ресурс http://slavyanskaya-kultura.ru/slavic/russkoe-zodchestvo/domovaja-rezba-drevnie-slavjanskie-simvoly.html Славянская культура. Символы. Дата обращения 20.10.2018

10 .Электронный ресурс http://www.myzeidereva.ru/ Музей деревянного зодчества им В.П. Грошева. 10.03.2018

11 .Электронный ресурс https://clck.ru/Ebub2 СМИ: Московские школьники провели экспедицию в Клепиковском р-не. Дата обращения 05.09.2018

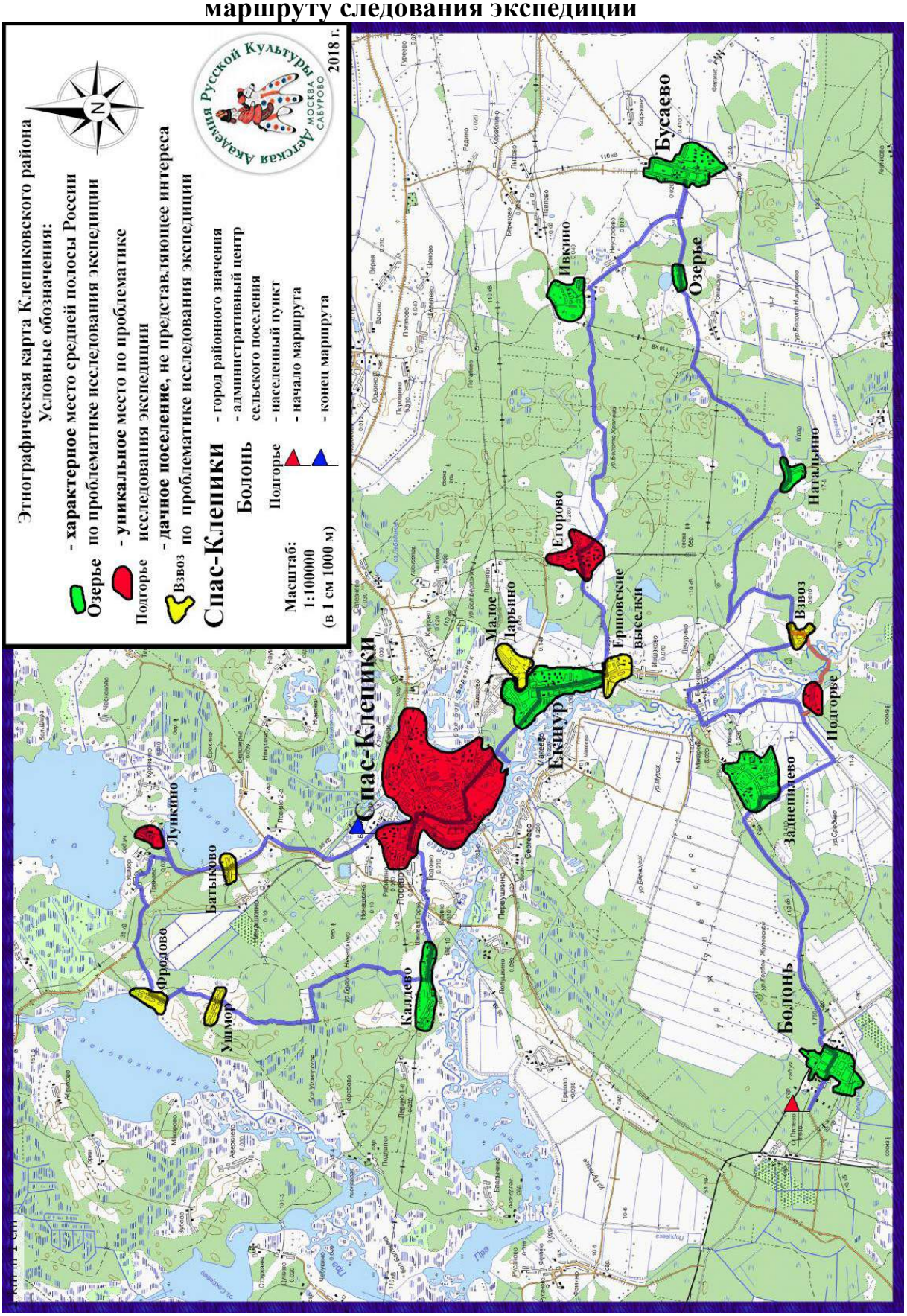
12 .А.Олин Слёзы солнца:поэзия. Размышления. – Рязань, 2015. – с.66

13 13.73-е Первенство по туризму среди обучающихся. Москва. Сборник документов.2018. –М.: МДЮЦ ЭКТ, 2018.-44 с.

Приложение

Приложение 1.

Этнографическая карта Клепиковского района Рязанской области по маршруту следования экспедиции



Приложение 2.

Глоссарий участников экспедиции, записанный во время экспедиции

в период с 17 по 26 августа 2018 г.

№	Термин	Обозначение	Указано в экспед. книжке участника экспедиции
1.	Косопу́зые	Жители, у которых за кушаком размещался топор	*Андрей Бахарев, Василиса Кирилова, Роман Балакин, Артём Яковенко, Денис Бухштаб*
2.	Лося́тники	Жители, выживающие за счёт леса	*Л.В.Резанов*
3.	Поло́зья	Направляющие для зимней езды (у санок)	*Василиса Кирилова*
4.	Ко́злы	Опора для пиления	*Василиса Кирилова, Артём Яковенко*
5.	Кузово́к	Корзина для сбора ягод и грибов	*Василиса Кирилова*
6.	Ка́лда	Скотный двор	*Иван Маркин*
7.	Ма́тица	Главное бревно в доме	*Иван Иванов*
8.	Пола́вочник	Длинная полка	*Иван Иванов*
9.	Пола́ти	Деревянный настил на высоте человеческого роста	*Иван Иванов*
10.	Гря́дка	Подвешенная жердь	*Иван Иванов*
11.	Су́дница	Судная лавка	*Иван Иванов*
12.	Су́тки	Красный угол	*Иван Иванов*
13.	Шуте́йница	Кувшин	*Максим Леонов*
14.	Урыльник	Ночной горшок	*Максим Леонов, Дмитрий Анохин*
15.	Эклéктика	Смешение стилей	*Пётр Воробьёв, Лев Князев*
16.	Богома́з	Иконописец	*Пётр Воробьёв, Лев Князев*
17.	Ка́шник	Маленький горшок	*Дмитрий Анохин, Олег Сывак*
18.	Ко́зечка	Коза	*Денис Бухштаб*
19.	Клав	Нашивное украшение, в виде вертикальных полос	*Лев Князев*
20.	Майдро́ла	Миндалевидное сияние	*Лев Князев*
21.	Ла́дан	Душистая смола	*Лев Князев*
22.	Клея́нка	Узкоколейка в Клепиковском р-не	*Л.В.Резанов*
23.	Ка́лдыш	Загнутая палка	*Л.В.Резанов*

Приложение 3.

Респонденты участников этнографической экспедиции в Клепиковском р-не Рязанской области, которая проходила с 17 по 26 августа 2018 г.

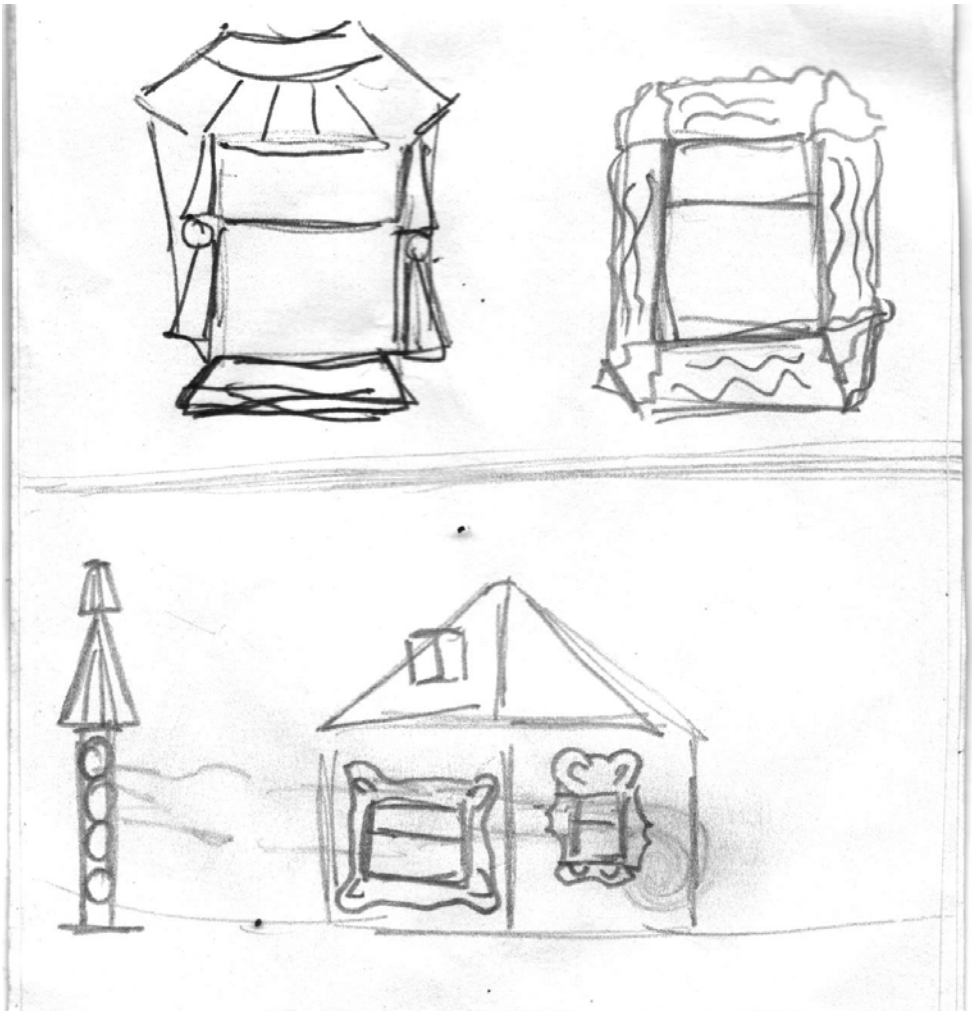
№	Поселение	ФИО респондента	Указано в экспед. книжке участника экспедиции
1.	г.Спас-Клепики	Строилов Станислав Валентинович (Нач.отд. культуры и туризма администрации муниципального образования – Клепиковский муниципальный район Эл.почта: okmpfis@yandex.ru	Л.В.Резанов (начата переписка 22 марта 2018 г.Урегулированы все орг-вопросы и получена стартовая информация о культуре края и его знаковых местах)
2.	г.Спас-Клепики	Понкратова Елена Викторовна (Зам. главы районной администрации по социальным вопросам) Эл.почта: elvp14@yandex.ru	Л.В.Резанов (Согласовано проведение итоговой конференции)
3.	г.Спас-Клепики	Суслина Ольга Анатольевна (Гл. редактор "Новая мещера" (местная газета) Эл.почта: raionka62@mail.ru redaktor_klepiki@mail.ru	Л.В.Резанов (согласовано участие корреспондента газеты в итоговой конференции)
4.	г.Спас-Клепики	Ликий Галина Николаевна (Зав. отделом обслуживания МУК "Центральная библиотека", краевед) Эл.почта: klepiki.biblioteka@yandex.ru	Л.В.Резанов (налажена переписка, согласована работа в библиотеке и участие экспертов в итоговой конференции)
5.	г.Спас-Клепики	Сиротина Екатерина Геннадьевна (Директор МУК "Центральная библиотека") Эл.почта: klepiki.biblioteka@yandex.ru	Л.В.Резанов (обсуждался формат итоговой конференции)
6.	д.Подгорье	Колотовкин Вячеслав Александрович (в прошлом лётчик-испытатель, столяр- самоучка)	Миша Коренев, Екатерина Никишина, Л.В.Резанов
7.	д.Подгорье	Мишкин Владимир Викторович	Василиса Кирилова, Иван Маркин
8.	д.Подгорье	Желтова Ирина Сергеевна (староста деревни), 1947 г.р.	Л.В.Резанов
9.	д.Подгорье	Желтова Ирина Сергеевна	Олег Сывак
10.	д.Подгорье	Желтов Владимир Михайлович	Олег Сывак
11.	д.Подгорье	Желтова Клавдия Григорьевна	Олег Сывак
12.	д.Взвоз	Серов Алексей Анатольевич	Миша Коренев
13.	д.Взвоз	Серова Нина Ивановна	Миша Коренев
14.	д.Ивкино	Гурьина Евгения Алексеевна (тё-	Василиса Кирилова, Иван

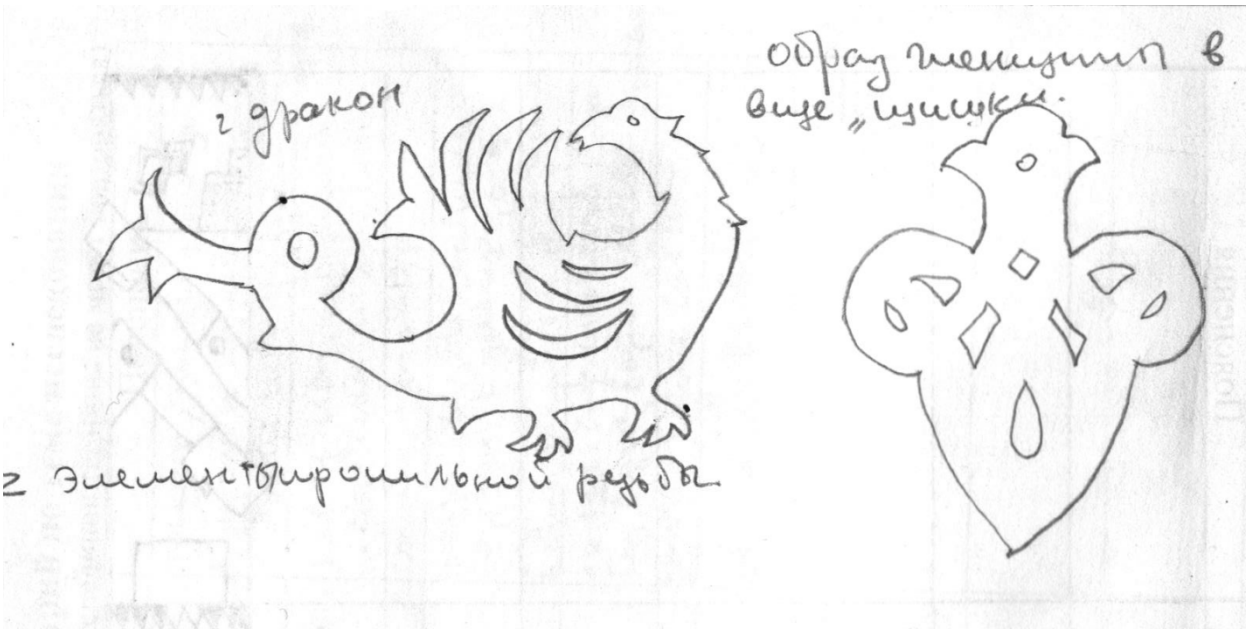
№	Поселение	ФИО респондента	Указано в экспед. книжке участника экспедиции
		тя Женя, 1934 г.р.)	Маркин, Пётр Воробьёв, Артём Яковенко, Л.В.Резанов
15.	д.Егорово	Абрамова Мария Андреевна	Екатерина Никишина
16.	д.Егорово	Козлова Анна Яковлевна	Екатерина Никишина
17.	д.Егорово	Козлова Анна Яковлевна (1937 г.р.)	Л.В.Резанов
18.	д.Егорово	Абрамова Мария Андреевна (в девичестве Дворецкая, 1934 г.р.)	Л.В.Резанов
19.	д.Егорово	Мартынкина Нина Григорьевна	Л.В.Резанов
20.	д.Смычка	Царёва Людмила Модемовна	Евгений Тарасов
21.		Митюшкин Владимир Юрьевич	Артём Яковенко
22.	п.Екшур	Ковровская Тамара Николаевна (библиотекарь, краевед)	Олег Сывак, Лев Князев
23.	п.Екшур	Репина Галина Алексеевна (директор школы)	Л.В.Резанов
24.	г.Спас-Клепики	Шевчук Маргарита Анатольевна (руководитель клуба «Мещёра-рукодельная)	Миша Коренев, Л.В.Резанов
25.	д.Батыково	Сметанин Сергей Иванович (дир.парк-отель «Паруса»)	Л.В.Резанов (согласовано место стоянки)
26.	д.Калдево	Киселёва Марина Александровна (дир.краеведческого музея)	Л.В.Резанов
27.	Г.Спсас-Клепики	Крейтин Николай Влдаимирович (глава администрации Клепиковского р-на)	Л.В.Резанов (согласовано автобусное сопровождение группы в г.Спас-Клепики)
28.	д.Калдево (д.41)	Пауткина Зоя Владимировна	Олег Сывак, Л.В.Резанов
29.	д.Калдево (д.62)	Оськина Серафима Петровна	Л.В.Резанов
30.	Д.Лункино (МДЗ им.В.П.Грошева)	Грошева Татьяна Владимировна (дир. Музея) Сайт: http://www.myzeidereva.ru/ Эл.почта: museum-resba@yandex.ru	Л.В.Резанов (приглашена на Научно-познавательную Ассамблею Детской Академии русской культуры)

Приложение 4.

Наброски в экспедиционной полевой книжке участников этнографической экспедиции.

Клепиковский р-н, Рязанская обл.

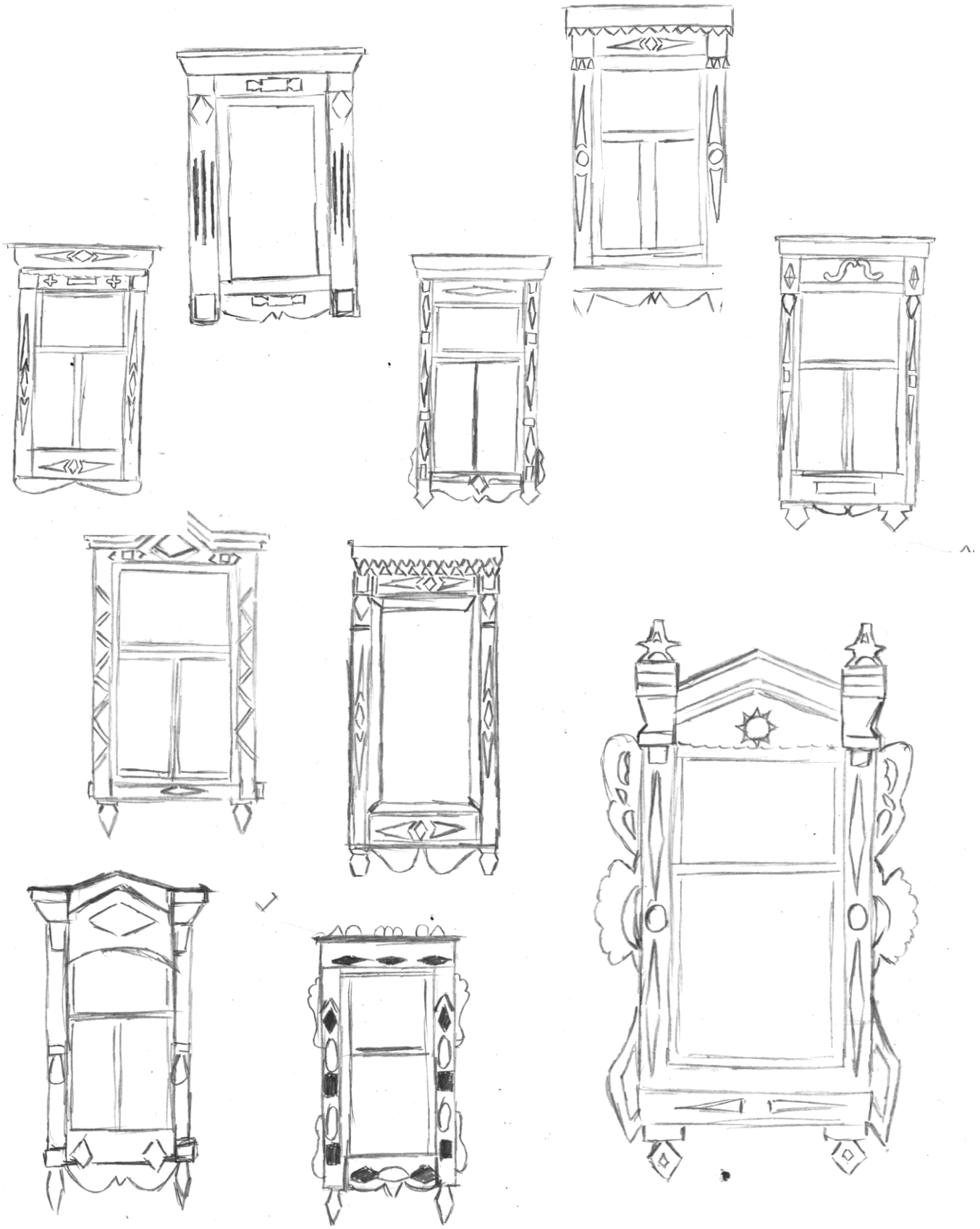




Приложение 5.

Наброски участников этнографической экспедиции на пленэре.

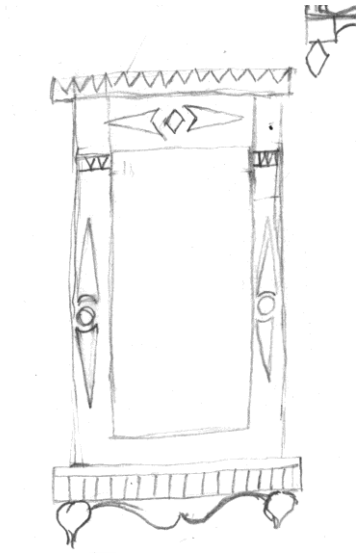
Клепиковский р-н, Рязанская обл.

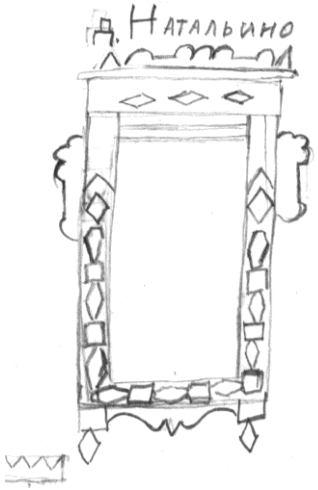


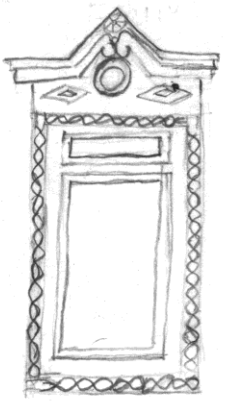
Приложение 6.

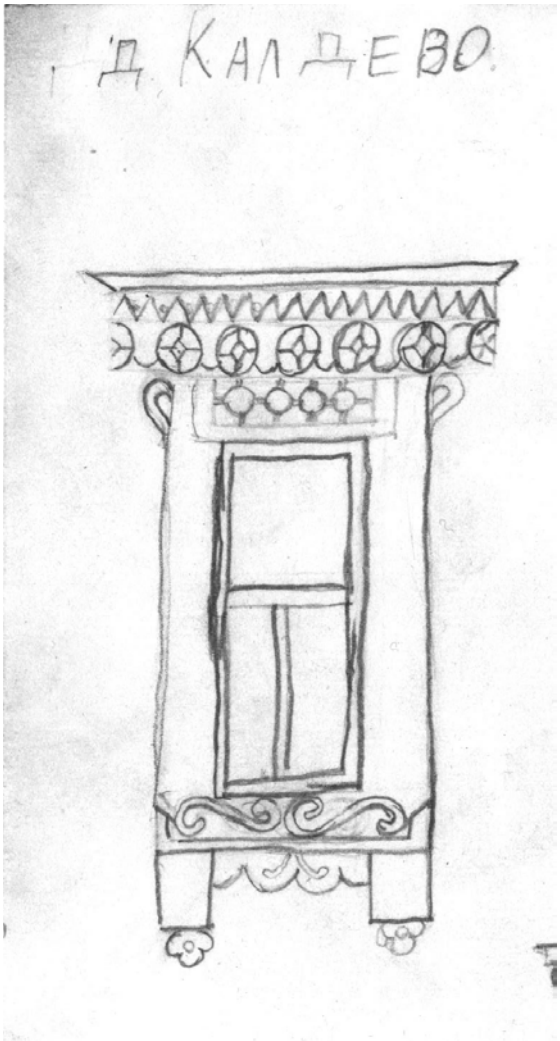
Наброски участников этнографической экспедиции на пленэре.

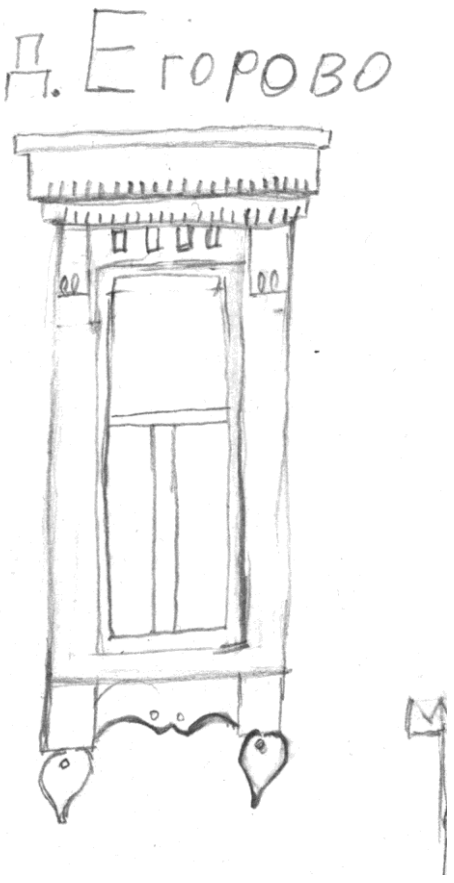
Клепиковский р-н, Рязанская обл. *Автор: Воробьёв Пётр*











Приложение 7.

Чертежи на миллиметровке участников этнографической экспедиции в постэкспедиционный период.

Клепиковский р-н, Рязанская обл. *Авторы: Бахарев Андрей, Кирилова Василиса, Балакин Роман*



Приложение 8.

Из летописи участников этнографической экспедиции

Клепиковского р-на Рязанской обл. с 17 по 26 августа 2018 г.

Наша экспедиция по Рязанской области в этом году состоялась с 17 по 26 августа. Это первая экспедиция Детской Академии русской культуры в Рязанскую область. Экспедиция оказалась интересным, познавательным и насыщенным явлением, наполненная всевозможными уникальными событиями. В течении полугода мы готовились и тщательно продумали всё до мельчайших подробностей, начиная от самого маршрута, переписки с интересными людьми Клепиковского р-на Рязанской области, до личного снаряжения и физической подготовки. С 22 марта началась переписка со Строиловым Станиславом Валентиновичем, начальником Отдела культуры и туризма администрации муниципального образования – Клепиковский муниципальный район. Ценные сведения для закладки формата экспедиции мы получили именно от него.

Выражаем искреннюю признательность и благодарность всем, кто способствовал реализации задуманной программы этнографической экспедиции Детской Академии русской культуры в Клепиковском районе Рязанской области!

17 августа.

Уже в электричке начался затяжной завтрак из маминых и папиных завтраков. После проезда на электричке и заказанным заранее автобусе мы прибыли на первую точку маршрута – п. Болонь. Здесь проходил опрос местных жителей, которые сообщили, что в селе живёт 2000 чел. Население занимается охотой и рыболовством. Имеется торфяное предприятие, на котором перерабатывают добытый торф. Выйдя из посёлка мы разбили лагерь в лесу. Первыми дежурными стали: Василиса, Иван И., Женя Т.

Денис Б. в это день пребывал в должности дежкома. В этот день наш путь составил 6 км.

18 августа

После сытного завтрака, состоящего из гречки и чая со сладостями, наша команда отправилась в путь. В д.Задне-Пилево нас встретила бабушка Артёма

Я. Угостила молочком и козьим сыром, собственного приготовления. В д. Подгорье (местные называют это поселение Мельница, примеч. Л.В.Резанова) старожилов здесь 9 человек, которым около восьмидесяти лет. Поселение находится в удалении от дорог и считается «медвежьим углом». Староста деревни Желтова Ирина Сергеевна привела к местному умельцу Колотовкину Вячеславу Александровичу, в прошлом лётчику-испытателю. У него уникальный колодец, красиво оформлен в технике пропильной резьбы по дереву. Услышали от местных несколько терминов, присущих этому краю: косопузые пантонщики (топор за кушаком, примеч. Л.В.Резанова), лосятники (выживающие за счёт леса, примеч. Л.В.Резанова). Деревня удачно вписалась в тему исследования. Сохранилось немало резных украшений домов.

Маршрут сократили. Обошли дачные поселения д.Макарово и д. Борисово. Пошли вброд, переходя реку Пра. Преодоление естественного препятствия было отрегулировано Димитрием Николаевичем Серовым. Прохождение реки вброд было отработано! Большое удовольствие доставила возможность поплавать и освежиться в этой реке.

В д.Взвоз проживают в основном дачники. Около д. Взвоз мы поставили лагерь. Незабываемой была встреча с Серовой Ниной Ивановной, старейшей жительницей этих мест. Живёт она здесь с 1939 года. Мы узнали, что в селении старообрядческая вера, что в лесах водятся кабаны, лоси, а у реки и выдры. Как написал Женя Т., участник экспедиции: *«В этот день, честно говоря, было много трудностей!»* А Артём Я., уже опытный академист, отметил следующее: *«Экспедиция лёгкая, чувствую себя, как дома, ну хотя я итак дома, здесь я живу!»*

Дежкомом дня был Лёва К.

В этот день мы прошли 10 км.

19 августа

В этот день наша команда дошла до д. Бусаево. Нас поразила красота старинного Храма. Дорога проходила по роскошному полю, где трава доходила до плеч. В этот день мы побывали в д. Ивкино, где живут очень приветливые жители. Познакомились с Гурьиной Евгенией Алексеевной (тётя Женя) и Кузне-

цовым Василием Никитичем. Здесь очень вкусная вода. Воду рассчитываем на ужин и завтрак, поскольку приходится носить из деревенского колодца. Приятная новость. К нам едет Соня Кузнецова, выпускница Академии. Ждём её с нетерпением!

«День был отличный! Хотелось бы побольше таких дней в экспедиции!» - добавил Дима А.

Дежкомом дня был Олег С. В экспедиционной книжке Олег запишет:

«Мне удалось побывать деж.командиром и в этот день, по словам ребят, я не плохо справился. Меня это радует!»

Наш путь составил 18 км.

20 августа

Прибыли в д. Егорово (в прошлом название Савино, примеч. Л.В.Резанова), за которой обустроили лагерь. В деревне 200 домов. Нам повезло! Очень насыщенное общение получилось с местными жителями. Многих удалось опросить и записать в паспорта текстов (Козлова Анна Яковлевна, Абрамова Мария Андреевна, Мартынкина Нина Григорьевна). Ивашкина Нина Викторовна является старостой деревни. Поведала, что на зиму остаётся лишь 150 чел. За газ платят 5 руб.70 коп, за электричество 3 руб.08 коп. Она же познакомила с известным рязанским писателем Ивашкиным Владимиром Петровичем (деверь Нины Викторовны). В нашу академическую библиотеку передала две его книги. Несколько его рассказов мы с удовольствием почитали у костра. С ним удалось пообщаться по телефону и пригласить на итоговую конференцию. В деревне жил мастер резьбы по дереву Кондаков Василий Яковлевич (1932-1994 г.г.)

В этот день мы прошли 9 км.

21 августа

Наша команда прибыла в пос. Екшур (в местном говоре и пояснении Беличья чаща, примеч. Л.В.Резанова). В этом селе есть школа. Построена в 1975 г. за 300 тыс.руб. Директор школы Репина Галина Алексеевна разрешила на 1 час разместиться на школьном дворе, связала с местным краеведом и увлечённым

человеком Ковровской Тамарой Николаевной, которая поводила по посёлку и много рассказывала о ватной фабрике и жителях. Она заведует небольшой библиотекой. С ней посетили местное кладбище. Предыдущий директор школы Пчёлкин Н.В., о нём до сих пор вспоминают нынешние учителя, выстроил новую школу. Поразил памятник Героям Великой Отечественной войны, который располагается прямо на территории школьного двора.

Держим путь на г. Спас-Клепики. После прибытия на стоянку нас застала непогода. Ветер был ураганный. Выдержали достойно. Подмокли немного, но высохли. Сложность была в том, что мы не успели установить шатёр и укрывались от дождя под тентом. В самый разгар ливневого дождя удалось вкусно пообедать.

Дежком – Рома Б. Прошли 6 км.

22 августа

На этот день пришлось экспедиционное исследование в г.Спас-Клепики *(в 1676 году первое упоминание о поселении, примеч. Л.В.Резанова)*. В Центральной библиотеке удалось найти близкие по нашей теме исследования строки поэта Николая Алексеевича Ныркова:

Мой дом. Очаг. Моя обитель Мой молчаливый утешитель,

Живи, мой дом и радуй душу (Н.А.Нырков)

В этот день мы посетили школу, в которой учился три года русский поэт Сергей Есенин. Кстати, Рязанский гос.университет носит имя Сергея Александровича Есенина. Это незабываемые впечатления. С.Есенину принадлежат найденные нами строки:

И теперь, когда вот новым светом

И моей коснулась жизнь судьбы,

Всё равно остался я поэтом

Золотой бревенчатой избы (С.Есенин)

В этот день несколько часов поработали в библиотеке, побывали в Доме Культуры на выставке декоративно-прикладного творчества. Маргарита Анатольевна Шевчук – руководитель клуба «Мещёра - рукодельная» с гордостью отзывалась о работах и горожанах. В центральной библиотеке нам удалось не

только поработать над темами, но и наметить формат итоговой конференции. Как отметил Миша К.: *«Этого времени в библиотеке мне маловато. Кажется целого дня даже не хватило, так как хочу подготовить хорошее и качественно проработанное выступление».* (историк группы, примеч. Л.В.Резанова).

Сегодня к нам приехали Денис Витальевич Худжоянц и Сергей Вячеславович Никипелов. Трое выпускников Академии вместе с нами идут по маршруту…Этот факт дорогого стоит, когда мы все такие разные, но вместе! Это реальность и очень качественный итог, к которому Академия пришла в свои 23 года существования.

Дежком дня – Дима А.

23 августа

Прибыли в д. Калдево. Общались с директором небольшого, но очень душевного деревенского музея Мариной Александровной Киселёвой. Она посоветовала пообщаться со старожилами Зоей Владимировной Пауткиной (дом №41), Оськиной Серафимой Петровной (дом №62). В библиотеке этого поселения нашли строки местной поэтессы Косоловой Ларисы Николаевны:

Вот стоит он: хранитель чудесный

Помнит всё и не может забыть,

А пока он живёт, я надеюсь –

Не порвётся со временем нить… (Л.Н.Косолова)

А о речке, которую мы переходили вброд и искупались в ней, Василий Козлов написал так:

Добрый путь тебе речка

Будь добра и щедра

Будь и чистой и вечной

Молчаливая Пра… (В.Козлов)

К сожалению, два выпускника нашей академии, прибывшие к нам в Спас-Клепиках, вынуждены были уехать из-за больной ноги у одного из них. Соня Кузнецова была с нами до окончания экспедиции, что внесло особое настроение. Она очень вписывается в нашу экспедицию!

Этот день был наполнен самым большим количеством пройденных километров. Мы прошли через деревни Ушмор, Фролово, Лункино. В д.Ушмор обследовали заброшенный дом Нины Михайловны Горбуновой, учителе начальной школы, ушедшей из жизни 40 лет назад (в 1978 г.). Дом обследовали А.Бахарев и Р.Балакин. Несколько фотографий было обнаружено, заброшенная старинная икона взята на реставрацию. По возвращении в Москву встретились с Отцом Константином из Храма святителя Николая в Сабурове — православный храм Даниловского благочиния Московской городской епархии. Он поблагодарил за спасение иконы и желание её отреставрировать. *«Благодаря таким людям, как вы, спаслось немало икон от утраты и исчезновения!»*

Андрей Б. вспоминает: *«В этот день я шёл вместе с Денисом Б. и Ромой Б. Обсуждали и вспоминали, что произошло в экспедиции. Благодаря интересным разговорам и собеседникам даже не следил за дорогой и легко преодолевал все трудности этого дня!»*

Остановились на озере Белом, рядом с Мещёрским МДЗ. В зачёте этого дня 23 км.

24 августа

Мы пришли в д. Лункино, в Музей деревянного зодчества им. В.П.Грошева. Владимир Павлович Грошев – доктор экономических наук, профессор (*примеч. Л.В.Резанова*). В настоящее время директором является Грошева Татьяна Владимировна. Тут состоялся мастер-класс для 12 участников экспедиции по росписи дерева (бельё: дудочка, матрёшка, самовар, ангелочек) и пленэр (*качественные наработки представили А.Бахарев и В.Кирилова).* Были отмечены ценными подарками по окончании маршрута в Рязани (*примеч. Л.В.Резанова*).

Екатерина Н. отыскала интересные строчки поэта Всеволода Рождественского:

Кто этот неведомый резчик,

Умелец мечты и ножа,

Вложивший в безмолвные вещи

Ту радость, что вечно свежа?

Отменная это работа —

Художество тех деревень,

Где с долгого солнцеворота

Не меркнет и за полночь день. (В.Рождественский)

Во второй половине дня мы перебрались в д. Батыково. На территории частного хозяйства «Парк-отеля «Паруса» разбита новая стоянка лагеря. Эта стоянка согласовывалась со Сметаниным Сергеем Евгеньевичем (владельцем этого частного предприятия). Нам удалось поплавать в прекрасном Белом озере на лодках и искупаться. Прогулка на прогулочной лодке оставила приятное воспоминание.

Заступила на дежкомство Василиса К. Переход составил 2 км.

25 августа

Состоялась конференция, как итог нашей работы по теме экспедиции. Благодаря Ликий Г.Н. (*Зав.отделом ЦБ г.Спас-Клепики, примеч. Резанова Л.В.*) эта конференция проходила в Центральной библиотеке города. Были заслушаны выступления всех участников. Строгий экспертный состав, из состава местных краеведов и сотрудников Центральной районной библиотеки, внимательно слушал и высказывал своё мнение. Члены экспертного совета: Политова Елена Викторовна - начальник отдела молодежной политики физкультуры и спорта, председатель районного общества историков-архивистов "Наследие", краевед; Клюкина Татьяна Ивановна - учитель русского языка и литературы, краевед; Сиротина Екатерина Геннадьевна - директор МУК "Центральная библиотека"; Ликий Галина Николаевна - заведующая отделом обслуживания Центральной библиотеки, краевед.

В заключении выступил учитель русского языка и литературы, ветеран педагогического труда Татьяна Ивановна Клюкина, которая подытожила *«…то, что вы делаете - бесценно. Вы окунулись в историю нашего края и исследовали веточку одного большого дерева. Очень интересно, что у вас разные направления и у каждого своя тема исследования. Будем рады новым встречам на Рязан-*

ской земле». Конференция продолжалась два часа. Это мероприятие завершилось чаепитием со сластями и неформальным общением. В этот день ещё состоялось собрание нашего коллектива, где были подведены итоги всей экспедиции.

Артём Я. сделал следующую запись: *«Все дни экспедиции мы хорошо поработали. Много прошли километров, много нового узнали. По должности «костровой» считаю, что справился. За все дни сложилось немало впечатлений о ребятах, о жизни в деревнях, через которые проходили. В Мещёрах очень красиво!»*

Как записал Миша К., историк группы: *«Если бы не было Детской Академии, то я бы скорее всего не узнал так много из истории и культуры своей страны! Спасибо ей за всё, что она для нас делает!».*

26 августа

Начался день со сбора в дорогу. По традиции в этот день дежкомом выбран Денис Б, командир группы. На автобусе мы доехали до экспресс- электрички в г.Рязань. Немного ожидания и мы в комфортабельной скоростной электричке. Вся дорога заняла примерно 4 часа.

Москва встретила нас хорошей погодой и добрыми лицами наших дорогих и любимых родителей. Ура! Мы в Москве!

Основу летописи заложила В.Кирилова

Приложение 9.

Отзыв Заведующей отделом Центральной библиотеки г.Спас-Клепики Г.Н.Ликий по выступлению участников этнографической экспедиции в Клепиковском р-не Рязанской обл. 25 августа 2018 г.

Отзыв на итоговую конференцию по результатам этнографической экспедиции «Изучение народов России, культуры и истории страны. Отчизны родники живые. Деревянное узорочье» (Спас-Клепики, 2018, 25 августа).

На исходе лета Клепиковский район посетила этнографическая экспедиция воспитанников Детской Академии русской культуры (ДАРК). И, конечно же, руководители экспедиции выбрали Клепиковский район не случайно, из 25 районов Рязанской области. По своей территории – это самый большой район Рязанской области, на его территории находится наибольшее количество озер (более 60) и памятников природы регионального значения, многие редкие виды флоры и фауны занесены в Красную книгу Рязанской области, г.Спас – Клепики, районный центр, имеет свою многовековую историю и на следующий год отметит свой 400 – летний юбилей.

Участники этнографической экспедиции посетили ближайшие к городу населенные пункты: деревни Егорово, Взвоз, Екшур, Натальино, Калдево, Ушмор, в основном это были пешие закольцованные маршруты, а также музей – отдел С.А.Есенина в Спас–Клепиках, Музей деревянного зодчества в д.Лункино Клепиковского района. Основная тема данной экспедиции «Традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области» также была выбрана руководителем экспедиции, кандидатом педагогических наук, профессором Л.В. Резановым, не просто так, она имеет под собой очень хорошую, прочную основу. Из века в век славился наш район своим деревянным зодчеством, искусными плотниками – умельцами, настоящими мастерами своего дела. Когда заканчивались в хозяйствах сезонные, полевые работы лу́чшие плотники уходили на заработки, в отход, чтобы прокормить многочисленные крестьянские семьи. Пахотных земель не хватало, но был лес – кормилец. Самый известный плотник из села Ершова Андрей Тулупов побывал на заработках в Китае и Австралии, в Турции и на Филиппинах. Деревня Уречное славилась своими прекрасными кружевными наличниками, тумские плотники были известны всей стране.

Наша удивительная природа, история, культура – это живые источники вдохновения для творческой личности, это отчизны родники живые, к которым мы возвращаемся вновь и вновь.

22 августа воспитанники ДАРК посетили Клепиковскую Центральную библиотеку с целью подготовить свои доклады, сообщения, презентации, знакомились с литературой по заданной теме, вспомогательным материалом Центральной районной библиотеки, ее краеведческим фондом. Темы докладов были выбраны редкие, интересные, нестандартные, отвечающие проблемам русской культуры в целом. Традиции резного узорочья: сакральные смыслы, домовая резьба, этнографическая карта, скульптурная резьба, были и другие, не менее важные аспекты русской

культуры. Воспитанников Детской Академии интересовали проблемы населения, демографии, флоры и фауны района.

25 августа в 15 часов в библиотеке состоялась итоговая, заключительная конференция по заявленной тематике. Все воспитанники ДАРК выступили с докладами – сообщениями, представив свои мысли, соображения экспертному совету, в составе которого были и краеведы Клепиковского района. Они были строги, принципиальны, но в то же время объективны и доброжелательны. Докладчики совершенно справедливо заметили, что пустеют деревни, идет отток населения в города, исчезает внешний облик, присущий определенной местности, ее колорит. Все больше домов в пластике и сайдинге, происходит обезличивание, и скоро все они будут одинаковыми. Так постепенно, шаг за шагом, год за годом, наши села, провинциальные города, такие, как Спас-Клепики и другие утрачивают самобытность, национальный колорит, традиции, обычаи. Утрачивается наша история, наша культура. Были очень яркие, интересные выступления у Михаила Коренева, Артёма Яковенко, Романа Балакина, которые были отмечены членами экспертного совета, отдельные доклады нуждались в дополнении, уточнении, корректировке.

И пусть темы докладов такие разные, уровень подготовки тоже отличается, ведь отдельные участники конференции, экспедиции, еще так юны, но всех участников экспедиции связывает одна общая цель: любовь к родному краю, родному очагу, своей стране, ее немеркнущей красоте, традициям и устоям. Ведь судьба каждого человека – это тропинка, порой хорошо накатанная, иногда будничная, скромная стежка, дорожка, на первый взгляд неприметная, но такая полезная людям, обществу, если есть при этом цель.

Каждый воспитанник Академии выберет свой путь и профессию, но знания, которые они в ней получают, помогут в дальнейшей жизни, это безусловно. Это навыки исследовательской работы, чувство коллективизма, умение развить тему, делать собственные выводы и заключения, умение общения с окружающим миром и людьми. Что может быть важнее и главнее для подрастающего поколения?. Эти качества просто бесценны. И нужно любить природу, беречь ее, понимать. Наше культурное наследие нужно сохранить для будущих поколений, нельзя быть «Иванами, не помнящими родства».

Руководителю ДАРК Л.В.Резанову хотелось бы пожелать успеха и процветания в благородном деле воспитания юного поколения в лучших традициях русской культуры, гражданского патриотизма, национального самосознания.

«Ведь гордиться славой своих предков не только можно, но и должно…» Вспомним слова великого русского поэта А.С.Пушкина.

Зав. отделом обслуживания ЦБ, краевед,
член экспертного совета конференции Ликий Г.Н.

Приложение 10.

Фотографии по проблематике исследования экспедиции



Фото 1. С. Заднепилево, резные убранства наличников.



Фото 2. Д. Подгорье, резные убранства наличников.

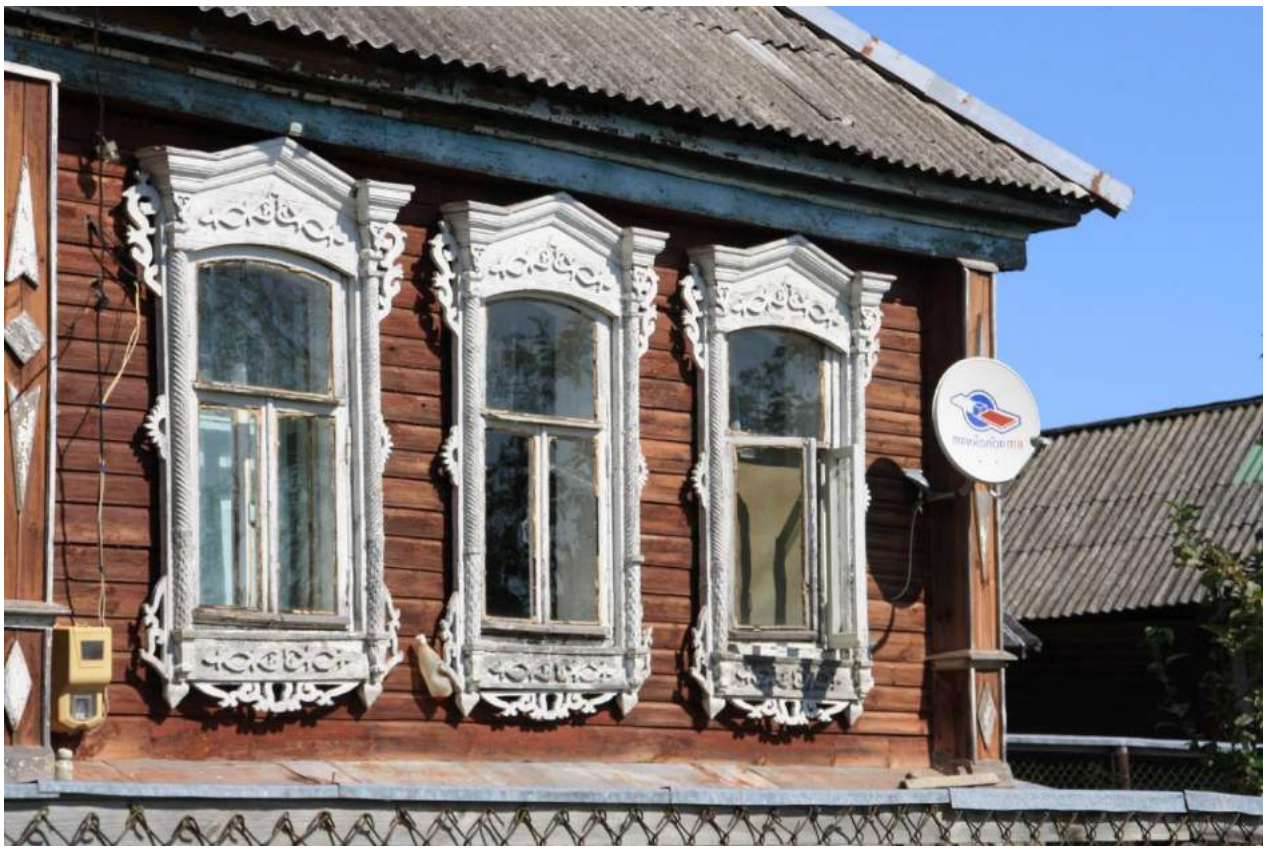


Фото 3. Д. Подгорье, резные убранства наличников.

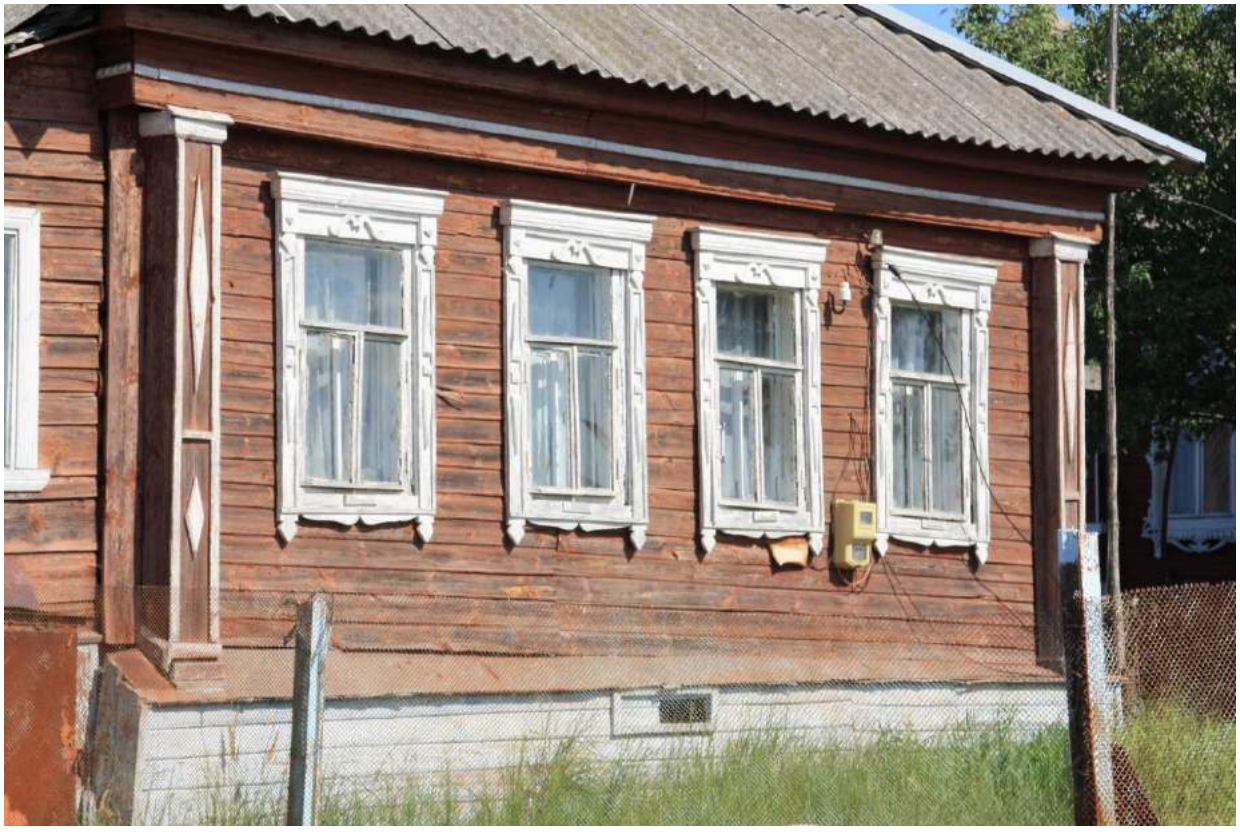


Фото 4. Д. Подгорье, резные убранства наличников.



Фото 5. Д. Взвоз, резные убранства наличников.



Фото 6. Д. Озерье, резные убранства наличников.

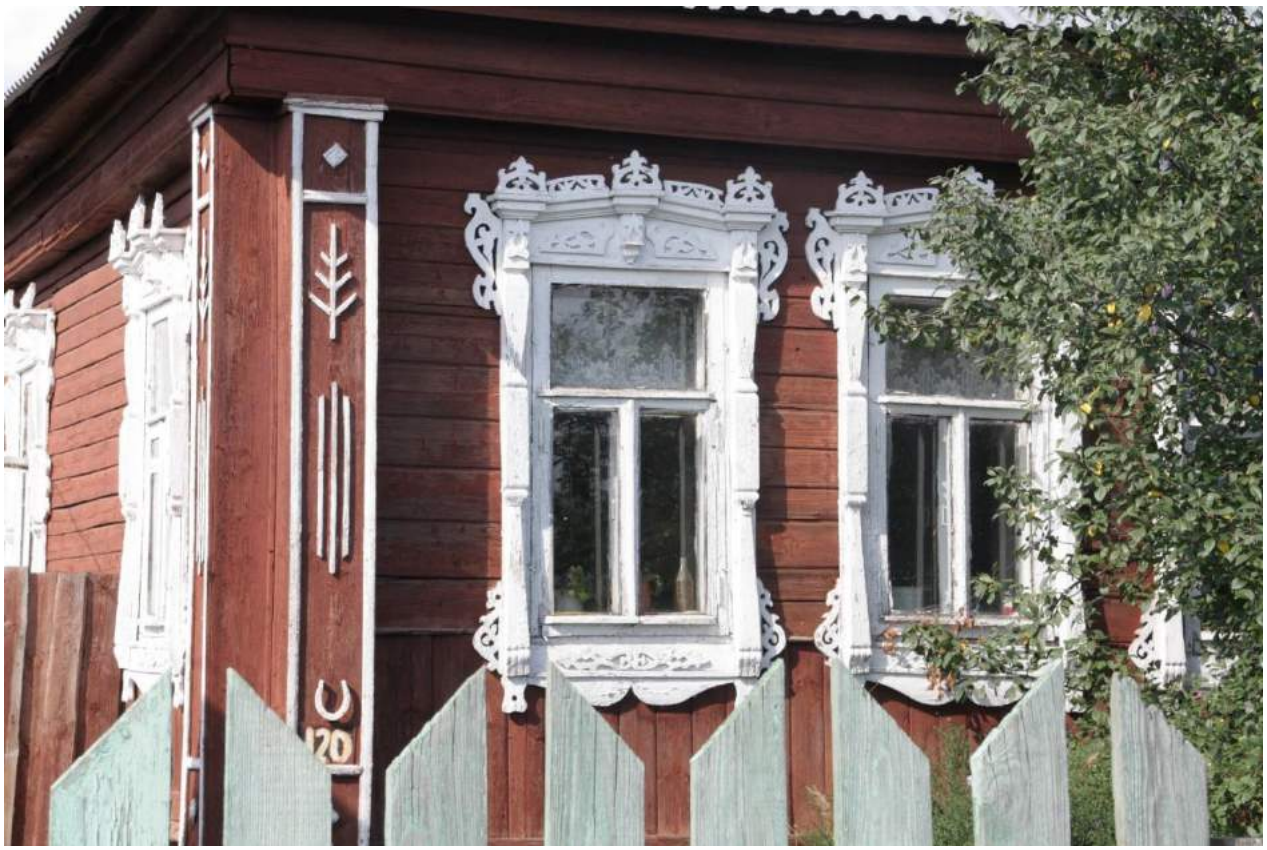


Фото 7. Д. Егорово, резные убранства наличников.



Фото 8. Д. Егорово, резные убранства наличников.



Фото 9. Д. Егорово, резные убранства наличников.



Фото 10. П. Екшур, резные убранства наличников.



Фото 11. П. Екшур, резные убранства наличников.



Фото 12. П. Екшур, резные убранства наличников.



Фото 13. Д. Калдево, резные убранства наличников.



Фото 14. МДЗ в Лункино.



Фото 15. П. МДЗ в Лункино.



Фото 16. П. МДЗ в Лункино.

Приложение 11.

Фотографии участников экспедиции в общении с местными жителями

(д.Заднепилево, д.Подгорье)

















Приложение 12.

Фотографии участников экспедиции в общении с местными жителями ***(д.Егорово)***





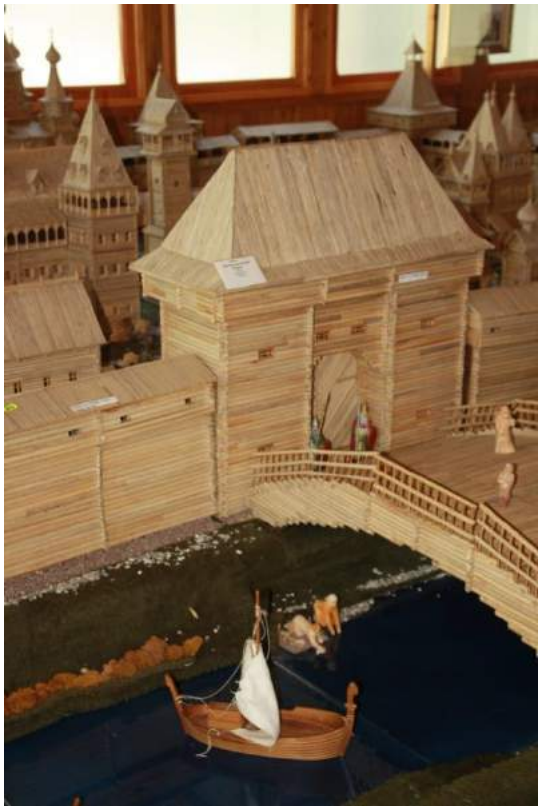




Приложение 13.

Фотографии работы участников экспедиции в д.Лункино

- Мещёрский музей деревянного зодчества им. В.П.Грошева










Оглавие к киоту










Лесная сказка




Сказка
Музей
деревянного
зодчества

Приложение 14.

Фотографии участников мастер-класса росписи по дереву

Мещёрский музей деревянного зодчества им. В.П.Грошева. Август 2018 г.













Приложение 15.

Фотографии участников экспедиции
Клепиковский р-н. Рязанская обл. *(д.Ушмор)*













Приложение 16.

Фотографии участников экспедиции
Клепиковский р-н. Рязанская обл. (п.Екшур)








deuter

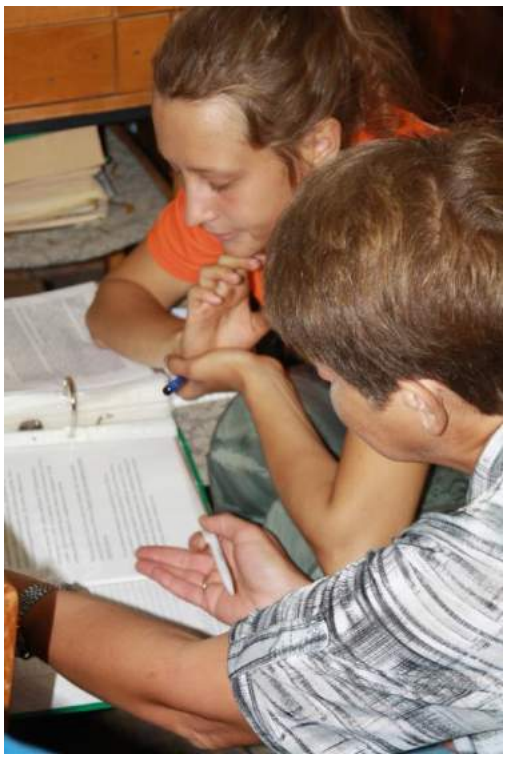
Приложение 17.

Фотографии участников этнографической экспедиции
Клепиковский р-н. Рязанская обл. (д.Калдево, муниципальная библиотека)












Любовные романы

Приложение 18.

Фотографии участников экспедиции. Итоговая конференция г.Спас-Клепики. Центральная библиотека. 25 августа 2018 г.








Мастера духа и величайшей красоты


SKIT


Весёлые посиделки
Школьный



Приложение 19.

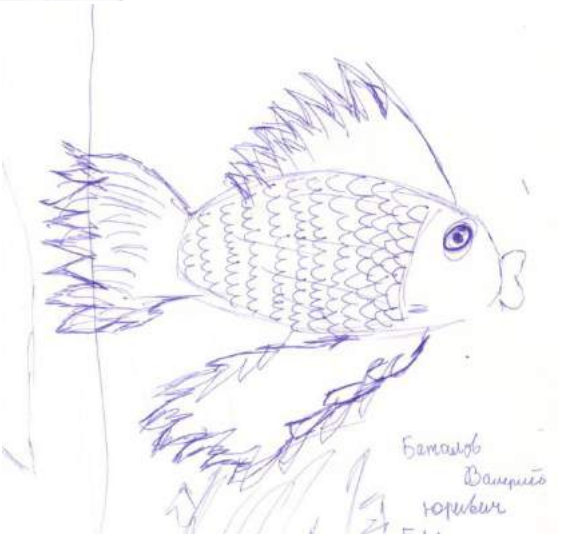
Пленэр в Мещёрском музее деревянного зодчества

Авторы рисунков: Бахарев А.. Кирилова В., Бухштаб Д., Леонов М.





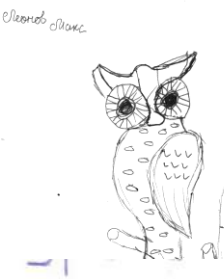








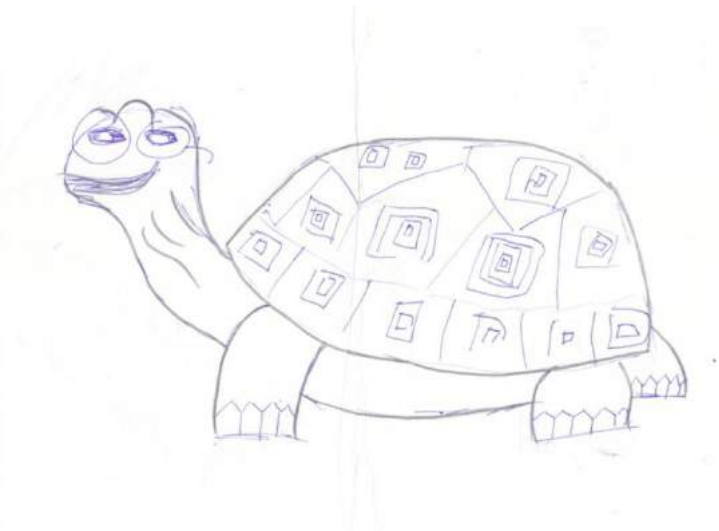





2013г.
"УКРОТИ ДРАКОНА" (сосна)
Эстония


"Рыбалка на белом озере"
2015г.



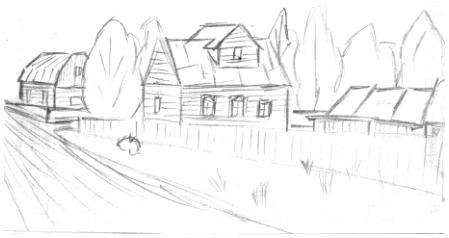



Мещерский зайка
Нелейкин Г. Н. 2010 г.

Приложение 20.

Наброски на маршруте этнографической экспедиции Клепиковский р-н, Рязанская обл. Август 2018 г. *Автор Бахарев Андрей*









Приложение 21.

Полезная информация при формировании маршрута по Рязанской области в августе 2018 г.

ФГБУ «Национальный парк “Мещера” Адрес: Рязанская область, Клепиковский район, г.Спас-Клепики, площадь Ленина д.20. Телефон: 8 (4912) 777-309, 8 (49142) 2-63-98

E-mail: gu_meshera@mail.ru

По вопросу приобретения путевок обращайтесь по телефонам:

8 (49241) 2-26-49 туристический отдел парка г. Гусь-Хрустальный

8 (49142) 2-63-98 г. Спас-Клепики

8 (4912) 920-002 г. Рязань

Сайт: парк-мещерский.рф Как добраться: Автобусом: "Москва-Гусь-Хрустальный" с автовокзала (м. Щелковская) — 5 часов.

Автомобилем: по шоссе Москва — Владимир (М7) до Владимира ~170 км, далее — на юг до г. Гусь-Хрустальный; или автомобилем: из Москвы по Егорьевскому шоссе ~ 140 км до г. Спас-Клепики, далее — на восток по шоссе на Туму, Касимов ~ 25 км до г. Тума, далее — на север 47 км до г. Гусь-Хрустальный.

Электропоездом: Москва — Вековка с Казанского вокзала — до ст. Торфопродукт (Тасинский разъезд) — 4 часа.

Отдел культуры и туризма администрации муниципального образования – Клепиковский муниципальный район.

Адрес: 391030, Рязанская область, г. Спас-Клепики, ул.Свободы, д.3, тел/факс(49142) 2-69-61

Адрес электронной почты: okmpfis@yandex.ru Начальник отдела: Строилов Станислав Валентинович.

Специалист по туризму Клепиковского р-на Алена Алексеевна Кузнецова alyona_kuznetsova@bk.ru.

ГБУ Национальный парк «Мещера»

Координаты: 55.129895, 40.174946

Россия, Рязанская область, г. Спас-Клепики, пл. Ленина, д. 20 Телефон: 8 (49142) 2-62-75.

Озеро Белое

Координаты: 55.281133, 40.233569.

Россия, Рязанская область, Клепиковский район, д. Прудки.

Клепиковский отдел Государственного музея-заповедника С.А.Есенина.

Координаты: 55.131315, 40.168294.

Россия, Рязанская область, г. Спас-Клепики, ул. Урицкого, 47. Телефон: 8 (49142) 2-66-66.

Музей деревянного зодчества

Создан в 1997 г. в д. Лункино Клепиковского района Рязанской области Адрес: Рязанская обл., Спас-Клепиковский р-он, д. Лункино.

Тел.: +7(965)711-10-74 Координаты: 55.190259, 40.164370.

Сайт музея: http://www.myzeidereva.ru/, museum-resba@yandex.ru

Храм Казанской иконы Божией Матери

Координаты: 55.084176, 40.399276.

Россия, Рязанская область, Клепиковский район, с. Бусаево Телефон: 8 910 611 32 45.

Озеро Белое

Координаты: 55.178753, 40.168910

Россия, Рязанская область, Клепиковский район, д. Белозерье.

Река Пра

Координаты: 55.125107, 40.168814 Россия, Рязанская область, Клепиковский район.

Кафе «Старый хутор» (рекомендуем заказывать обеды)

Координаты: 55.127047, 40.170440 Россия, Рязанская область, г. Спас-Клепики, ул. Просвещения, 15.

Парк отель «Паруса» (стоит на оз.Белом, есть лодки в прокат)

Координаты: 55.178800, 40.154861 Россия, Рязанская область, Клепиков-

ский район, д. Батыково Телефон: 8 910 57 57 888

Выставка народного быта XIX-XX вв

Координаты 55.141564, 40.449688

Рязанская область, Клепиковский район, д. Гуреево

Межрегиональная школа мастеров

Россия, 391030, Рязанская область, г. Спас-Клепики ул. Московская д.33, телефон: (8-941-42) 2-62-85;2-42-52; Факс: (8-941-42) 2-62-85.

Контактные телефоны в г. Москве: (495) 955-79-10 (495) 955-79-30 (ф)

Национальный парк «Мещерский»

Брякова Полина Юрьевна – 8 49142 2 6398 Сотрудница ФГБУ НП "Мещера" территория национального парка "Мещерский".

Главный редактор "Новая мещера" (местная газета) Суслина Ольга Анатольевна. raionka62@mail.ru redaktor_klepiki@mail.ru

Заместитель главы районной администрации по социальным вопросам Понкратова Елена Викторовна elvp14@yandex.ru

Краеведы Клепиковского района:

1. Ликий Галина Николаевна Легенды и информация о городе, краевед - (центральная библиотека) http://klepiki-center-bibl.ru/

2. *Степашкин Александр Алексеевич*, заслуженный работник культуры РФ.

3. *Зуева Антонина Николаевна* - краевед Клепиковского отдела Государственного музея-заповедника С.А. Есенина.

4. *Ныркова Николай Алексеевич* - автор четырех книг по краеведению края и рыбной ловле, трех сборников поэзии и прозы.

Приложение 22.

Скриншот опубликованной статьи в издательстве «Пресса» о совершении этнографической экспедиции в Клепиковском районе Рязанской области

МОСКОВСКИЕ ШКОЛЬНИКИ ПРОВЕЛИ ЭТНОГРАФИЧЕСКУЮ ЭКСПЕДИЦИЮ В КЛЕПИКОВСКОМ РАЙОНЕ

30.08.2018 /



Завершилась многодневная этнографическая экспедиция московских школьников Детской Академии русской культуры школы № 1828 «Сабурово». 15 ребят вместе со своими руководителями Леонидом Резановым и Димитрием Серовым провели в маршрутной экспедиции 10 дней. На протяжении этого времени они знакомились с историей Клепиковского района, его

На итоговой конференции, которая прошла в центральной библиотеке, столичные гости представили свои исследовательские работы, познакомили с задачами экспедиции и ее результатами. Экспертами конференции стали известные краеведы района, жители деревни Калдево.

> *— Свою экспедиционную деятельность мы ведем с 1995 года, – рассказывает Леонид Резанов. – На сегодня Рязанская область стала 23-м регионом, который мы вписали в свою копилку. Были мы и на Камчатке, в Бурятии с более старшими поколениями академистов, в Архангельской, Ивановской, Белгородской областях, Красноярском крае и других, и каждый раз темы наших многодневных путешествий меняются. В России живые источники вдохновения. Мы это поняли с самых первых походов. Эта экспедиция Детской Академии была организована в рамках 73-го Первенства города Москвы по туризму. Темой исследования стали традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области. В Рязанской области нам хотелось изучить состояние домовой резьбы и составить этнографическую карту, в которую смогли бы вписать деревни, в которых наилучшим образом сохраняются и развиваются традиции русских древоделов.*

На протяжении недели ребята провели веселые каникулы, наполненные яркими впечатлениями. Каждый день для них проходил с передвижением по запланированному маршруту, преодолением реки Пры в брод, по мещерским буреломам, со знакомством с деревнями, общением с жителями, старожилами, местными краеведами, с поиском интересных фактов, посещением местных музеев, домов культуры и библиотек.

В Клепиковском районе группа заложила два маршрутных кольца. Первое они начали с Болони, прошли через Задне-Пилево, Подгорье, Взвоз, Натальино, Егорово, Бусаево, Ивкино, Екшур, Малое Дарьино, Спас-Клепики. Второе кольцо прошло через Фролово, Лункино и Ненашкино. Общая протяженность маршрута составила 82 километра.

Ребятам посчастливилось побывать в Музее деревянного зодчества им. В.П. Грошева, где участвовали в мастер-классе по росписи дерева, в Клепиковском отделе государственного музея-заповедника С. Есенина.

Каждый участник экспедиции работал над своей темой исследования, вписывая в свой блокнот новые подробности и дополнения. В число тем вошли: общие сведения о районе, исторические вехи, демография, особенности речи, домовая резьба, сакральные смыслы, орнаментальная культура и многое другое.

— То, что вы делаете, – бесценно. Вы окунулись в историю нашего края и исследовали веточку одного большого дерева. Очень интересно, что у вас разные направления и у каждого своя тема исследования. Будем рады новым встречам на Рязанской земле, – сказала ребятам член экспертного совета краеведов Татьяна Клюкина.

Прямая речь

Евгений Тарасов:

– Мне очень понравился музей деревянного зодчества. Особенно деревянные скульптуры, которые там находятся. Я еще никогда такого не видел.

Василиса Кирилова:

– А меня впечатлил музей Сергея Есенина. Экскурсовод рассказала нам, что Есенин несколько лет учился в этой школе. Мы побывали в районном Доме культуры и познакомились с выставкой «Золотые руки Мещеры». Знаете, работы местных мастеров поразили меня, особенно вышивка картин. А вообще очень понравилась ваша природа: лес, воздух, озера...



Калдево | Клепиковский район | музей деревянного зодчества | туризм

Приложение 23.

Паспорта текстов местных жителей, работников культуры Клепиковский р-н. Рязанская обл. 2018 г. Записал М.Коренев



Паспортизация текста

Опросник местного жителя/старожила поселения

Разработал Л.В.Резанов, учитель ГБОУ Школа №1828 «Сабурово», кандидат пед.наук

Цель опроса: ***Изучить традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области.***

Здравствуйте! Не затруднит Вас уделить нам несколько минут внимания? Мы представляем коллектив ГБОУ школа №1828 «Сабурово» - Детскую Академию русской культуры (Москва). У нас за плечами немало этнографических экспедиций по России. В этом году мы совершаем экспедицию по Клепиковскому р-ну Рязанской обл. Просим Вас ответить на несколько вопросов. Заранее просим извинить за созданное беспокойство и отрыв Вас от более важных и насущных дел.

ФИО респондента [illegible]

Год рождения [illegible]

Контактный телефон, e-mail для уточнения позиций: [illegible]

Постоянное место проживания/уроженец

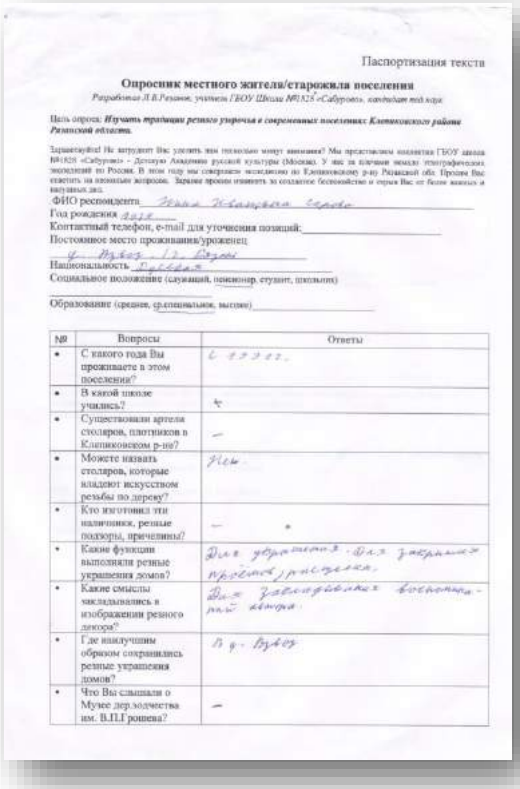
[illegible]

Национальность [illegible]

Социальное положение (служащий, пенсионер, студент, школьник)

Образование (среднее, ср.специальное, высшее)

№	Вопросы	Ответы
•	С какого года Вы проживаете в этом поселении?	[illegible]
•	В какой школе учились?	[illegible]
•	Существовали артели столяров, плотников в Клепиковском р-не?	[illegible]
•	Можете назвать столяров, которые владеют искусством резьбы по дереву?	[illegible]
•	Кто изготовил эти наличники, резные подзоры, причелины?	[illegible]
•	Какие функции выполняли резные украшения домов?	[illegible]
•	Какие смыслы закладывались в изображении резного декора?	–
•	Где наилучшим образом сохранились резные украшения домов?	–
•	Что Вы слышали о Музее дер.зодчества им. В.П.Гропева?	–



Паспортизация текста

Опросник местного жителя/старожила поселения

Разработал Л.В.Резанов, учитель ГБОУ Школа №1828 «Сабурово», кандидат пед.наук

Цель опроса: ***Изучить традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области.***

Здравствуйте! Не затруднит Вас уделить нам несколько минут внимания? Мы представляем коллектив ГБОУ школа №1828 «Сабурово» - Детскую Академию русской культуры (Москва). У нас за плечами немало этнографических экспедиций по России. В этом году мы совершаем экспедицию по Клепиковскому р-ну Рязанской обл. Просим Вас ответить на несколько вопросов. Заранее просим извинить за созданное беспокойство и отрыв Вас от более важных и насущных дел.

ФИО респондента [illegible]

Год рождения [illegible]

Контактный телефон, e-mail для уточнения позиций: [illegible]

Постоянное место проживания/уроженец

[illegible]

Национальность [illegible]

Социальное положение (служащий, пенсионер, студент, школьник)

Образование (среднее, ср.специальное, высшее) [illegible]

№	Вопросы	Ответы
•	С какого года Вы проживаете в этом поселении?	[illegible]
•	В какой школе учились?	[illegible]
•	Существовали артели столяров, плотников в Клепиковском р-не?	–
•	Можете назвать столяров, которые владеют искусством резьбы по дереву?	[illegible]
•	Кто изготовил эти наличники, резные подзоры, причелины?	–
•	Какие функции выполняли резные украшения домов?	[illegible]
•	Какие смыслы закладывались в изображении резного декора?	
•	Где наилучшим образом сохранились резные украшения домов?	
•	Что Вы слышали о Музее дер.зодчества им. В.П.Гропева?	

Паспортизация текста

Опросник местного жителя/старожила поселения

Разработал Л.В.Резанов, учитель ГБОУ Школа №1828 «Сабурово», кандидат пед.наук

Цель опроса: ***Изучить традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области.***

Здравствуйте! Не затруднит Вас уделить нам несколько минут внимания? Мы представляем коллектив ГБОУ школа №1828 «Сабурово» - Детскую Академию русской культуры (Москва). У нас за плечами немало этнографических экспедиций по России. В этом году мы совершаем экспедицию по Клепиковскому р-ну Рязанской обл. Просим Вас ответить на несколько вопросов. Заранее просим извинить за созданное беспокойство и отрыв Вас от более важных и насущных дел.

ФИО респондента [illegible]

Год рождения [illegible]

Контактный телефон, e-mail для уточнения позиций: [illegible]

Постоянное место проживания/уроженец

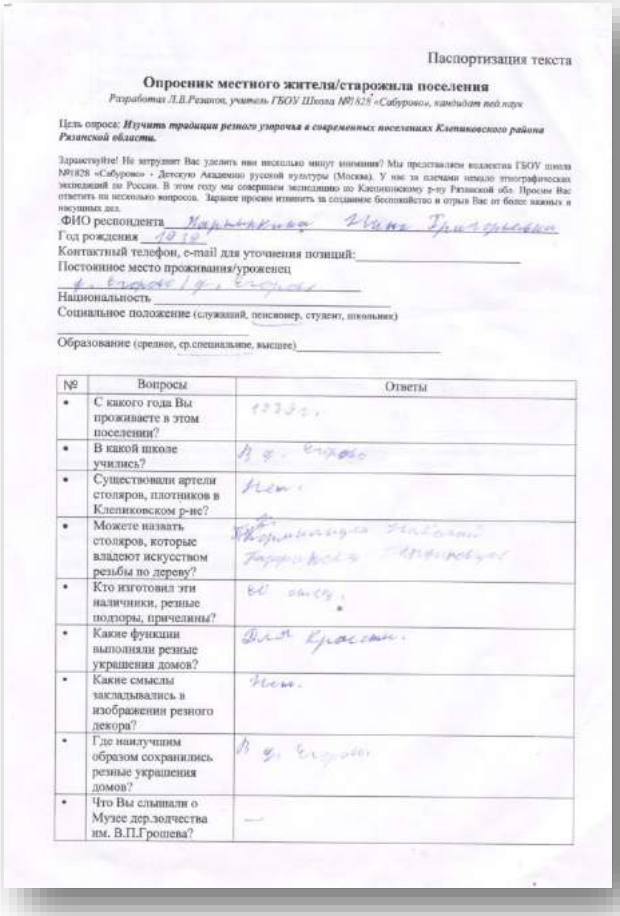
[illegible]

Национальность [illegible]

Социальное положение (служащий, пенсионер, студент, школьник)

Образование (среднее, ср.специальное, высшее) [illegible]

№	Вопросы	Ответы
•	С какого года Вы проживаете в этом поселении?	[illegible]
•	В какой школе учились?	[illegible]
•	Существовали артели столяров, плотников в Клепиковском р-не?	–
•	Можете назвать столяров, которые владеют искусством резьбы по дереву?	[illegible]
•	Кто изготовил эти наличники, резные подзоры, причелины?	–
•	Какие функции выполняли резные украшения домов?	[illegible]
•	Какие смыслы закладывались в изображении резного декора?	[illegible]
•	Где наилучшим образом сохранились резные украшения домов?	[illegible]
•	Что Вы слышали о Музее дер.зодчества им. В.П.Гропева?	–



Паспортизация текста

Опросник местного жителя/старожила поселения

Разработал Л.В.Резанов, учитель ГБОУ Школа №1828 «Сабурово», кандидат пед.наук

Цель опроса: ***Изучить традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области.***

Здравствуйте! Не затруднит Вас уделить нам несколько минут внимания? Мы представляем коллектив ГБОУ школа №1828 «Сабурово» - Детскую Академию русской культуры (Москва). У нас за плечами немало этнографических экспедиций по России. В этом году мы совершаем экспедицию по Клепиковскому р-ну Рязанской обл. Просим Вас ответить на несколько вопросов. Заранее просим извинить за созданное беспокойство и отрыв Вас от более важных и насущных дел.

ФИО респондента Харьковская Нина Григорьевна

Год рождения 1939

Контактный телефон, e-mail для уточнения позиций:

Постоянное место проживания/уроженец

д. Егорово / д. Егорово

Национальность

Социальное положение (служащий, пенсионер, студент, школьник)

Образование (среднее, ср.специальное, высшее)

№	Вопросы	Ответы
•	С какого года Вы проживаете в этом поселении?	1939 г.
•	В какой школе учились?	В д. Егорово
•	Существовали артели столяров, плотников в Клепиковском р-не?	Нет.
•	Можете назвать столяров, которые владеют искусством резьбы по дереву?	Кормилицы Николай Тарасова Кирилловна
•	Кто изготовил эти наличники, резные подзоры, причелины?	Ее отец.
•	Какие функции выполняли резные украшения домов?	Для красоты.
•	Какие смыслы закладывались в изображении резного декора?	Нет.
•	Где наилучшим образом сохранились резные украшения домов?	В д. Егорово
•	Что Вы слышали о Музее дер.зодчества им. В.П.Грошева?	—





Паспортизация текста

Опросник местного жителя/старожила поселения

Разработал Л.В.Резанов, учитель ГБОУ Школа №1828 «Сабурово», кандидат пед.наук

Цель опроса: ***Изучить традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области.***

Здравствуйте! Не затруднит Вас уделить нам несколько минут внимания? Мы представляем коллектив ГБОУ школа №1828 «Сабурово» - Детскую Академию русской культуры (Москва). У нас за плечами немало этнографических экспедиций по России. В этом году мы совершаем экспедицию по Клепиковскому р-ну Рязанской обл. Просим Вас ответить на несколько вопросов. Заранее просим извинить за созданное беспокойство и отрыв Вас от более важных и насущных дел.

ФИО респондента Абрамова Мария Андреевна

Год рождения 1939

Контактный телефон, e-mail для уточнения позиций:

Постоянное место проживания/уроженец

д. Егорьевская / д. Егорьевская

Национальность Русская

Социальное положение (служащий, пенсионер, студент, школьник)

Образование (среднее, ср.специальное, высшее)

№	Вопросы	Ответы
•	С какого года Вы проживаете в этом поселении?	С 1939 г.
•	В какой школе учились?	На Красном Октябре (Квадр.)
•	Существовали артели столяров, плотников в Клепиковском р-не?	Нет.
•	Можете назвать столяров, которые владеют искусством резьбы по дереву?	Нет. Не было.
•	Кто изготовил эти наличники, резные подзоры, причелины?	Наличники плотников.
•	Какие функции выполняли резные украшения домов?	Для красоты.
•	Какие смыслы закладывались в изображении резного декора?	—
•	Где наилучшим образом сохранились резные украшения домов?	В д. Егорьевская
•	Что Вы слышали о Музее дер.зодчества им. В.П.Грошева?	—

Приложение 24.

Экспедиционные книжки участников этнографической экспедиции Клепиковский р-н, Рязанская обл. 17-26 августа 2018 г.



73-е Первенство г.Москвы по туризму
Школа №902 «Диалог» (ЮАО, г.Москва)
Детская Академия русской культуры
Адрес: 115211, г.Москва, Каширское ш., 55-7

59-я этнографическая экспедиция

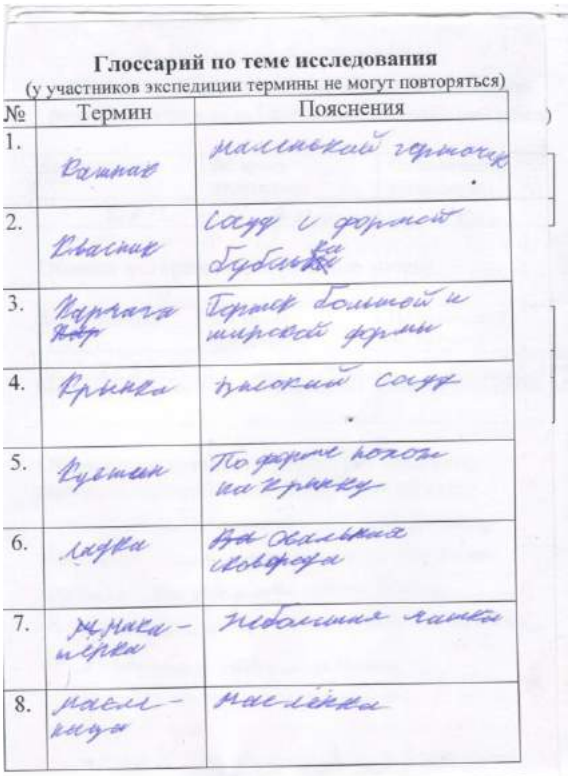
ЭКСПЕДИЦИОННАЯ КНИЖКА

Балакин
Роман

(тел. моб.: 89629533811
тел.дом.: 84955446295)

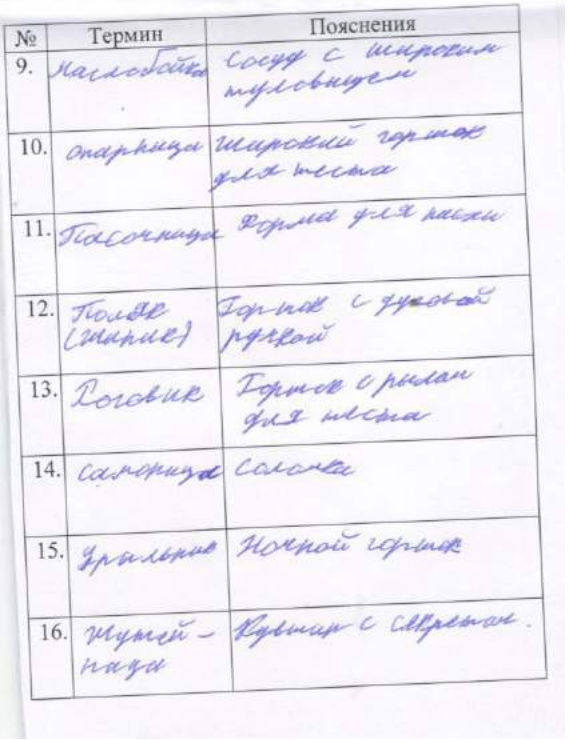
Тел.руководителя: 8(903) 180-7007, Леонид Владимирович

Маршрут экспедиции с 17 по 26 августа 2018 г.:
г.Рязань-Болонь-Ивахново-Ивкино-Екшур-Спас-Клепики-Лункино-Спас-Клепики-г.Рязань

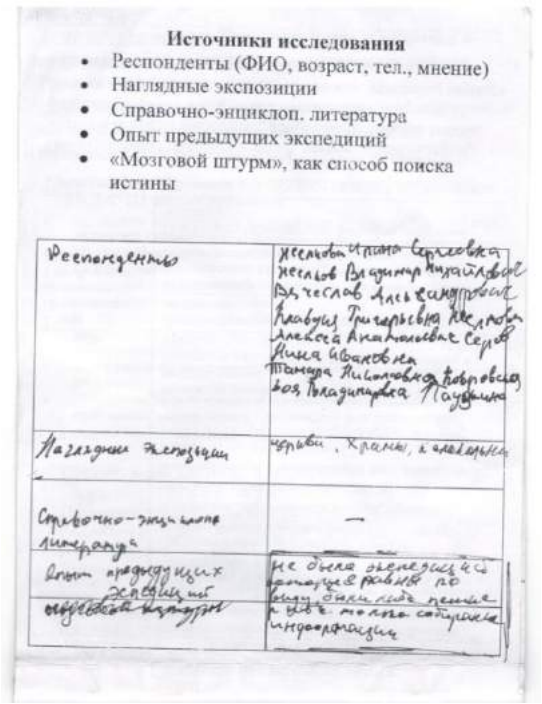


Глоссарий по теме исследования
(у участников экспедиции термины не могут повторяться)

№	Термин	Пояснения
1.	Сашная	маленький горшочек
2.	Кувшин	сосуд с формой бубенца
3.	Кринка	Горшок большой и широкой формы
4.	Крынка	высокий сосуд
5.	Кувшин	По форме похож на крынку
6.	ладка	для овальных изделий
7.	Крынка-шейка	небольшая крынка
8.	масленка	масленка



№	Термин	Пояснения
9.	Маслобойка	сосуд с широким туловищем
10.	сметанница	широкий горшок для теста
11.	Посолница	Форма для каши
12.	Голова (макитра)	Горшок с ручкой сверху
13.	Поставец	Горшок с крышкой для теста
14.	Солонница	Солонка
15.	Уральник	Низкий горшок
16.	Жужей-нада	Кувшин с сосудом



Источники исследования

- Респонденты (ФИО, возраст, тел., мнение)
- Наглядные экспозиции
- Справочно-энциклоп. литература
- Опыт предыдущих экспедиций
- «Мозговой штурм», как способ поиска истины

Респонденты	Жеребцова Ирина Сергеевна, Жеребцов Владимир Михайлович, Вячеслав Александрович, Кашкина Григорьевна, Жеребцова Алексей Анатольевич, Сергеев Инна Ивановна, Татьяна Николаевна, Боровская Владимировна, Пахомова
Наглядные экспозиции	Церкви, Храмы, и памятники
Справочно-энциклоп. литература	—
Опыт предыдущих экспедиций	не была экспедиция, но читала книги по теме, знаю много интересной информации
«Мозговой штурм»	

Тема исследования: ***Традиции резного узорочья в современных поселениях Клепиковского района Рязанской области***

Цель исследования: ***Составить этнографическую карту поселений, в которых сохраняются традиции русского узорочья***



ЗАДАЧИ исследования:

- ☐ Изучить сохранившиеся традиции резного узорочья Рязанской обл., на примере Клепиковского р-на;
- ☐ Подготовить комплексное описание музейных экспонатов МДЦ им.В.П.Гронова.
- ☐ Составить наброски наиболее интересных объектов или фрагментов резного убранства в исследуемом р-не;
- ☐ Составить вопросник для спецопрос и местных жителей, научных работников музея, анкету для тур.групп по осведомленности с проблематикой исследования;
- ☐ Осуществить поиск материала по проблематике исследования в интернете;
- ☐ Произвести фото и видеосъёмку объектов, имеющих отношение к проблематике исследования в Клепиковском р-не Рязанской обл.

Объект исследования: Скульптурная резьба по дереву

Предмет исследования: Дерево и его обработка

Общеизвестные факты по проблеме исследования: Он известно самое большое на острове изделие из дерева - это Родина-мать зовет! Оно находится в Волгограде.

Рабочая гипотеза: Он находится в Волгограде.

Вариант публичного представления исследования (научный, театрализованный, комбинированный и т.п.)

Источники исследования

- (•) Респонденты (ФИО, возраст, тел., мнение)
- (•) Наглядные экспозиции
- (•) Справочно-энциклоп. литература
- Опыт предыдущих экспедиций
- «Мозговой штурм», как способ поиска истины

Ольга Ивановна Андреевна	функция наличников красота и скрывание недостатков
Мария Ивановна	функция-декорация. остались плотники и
Козлова Анна Яковлевна	функция - скрывание недостатков
Владимир Миникин	–
Колоткин Вячеслав	– знает основы
Василий Васильевич	–
Нина Ивановна	делали наличники
Библиотека им. Громова	

Новизна фактологического материала

Я узнал новые фрагменты резного узорочья

Перспективы исследования:

Знаний не очень много о фрагментов резного узорочья но мы бы больше

Рекомендации по теме исследования:

Будьте более внимательными при поиске материала

Оцени своё исследование в общекомандном результате (исходя из 100 % общекомандного результата)

До экспедиции	Во время экспедиции	По окончанию экспедиции
20%	55%	25%

Оценка историка (контрольные точки):

До экспедиции	Во время экспедиции	По окончанию экспедиции
Подпись руководителя	Подпись руководителя	Подпись руководителя

Объясни полученный результат (причины высокого, среднего или низкого результата):

Мне следовало быть более активным по ходу исследования, а быть увереннее, раздвигая свои границы.

Источники исследования

- Респонденты (ФИО, возраст, тел., мнение)
- Наглядные экспозиции
- Справочно-энциклоп. литература
- Опыт предыдущих экспедиций
- «Мозговой штурм», как способ поиска истины

д. Федорье	д. Ивкино
Миникин Владимир Викторович	Гурина Евгения Алексеевна
Старожилы: Фокина Белова Жилова Конолова	Год рождения: 1934 г.
в деревне 45 домов	Работала на ватной фабрике «Атмосфера»
	В деревне раньше было 2 фермы дет. сад школа столовая.
Профессия - в разработке обществ.	

Отчет об экспедиционном исследовании

«Влияние различных культур на бытовой этикет жителей южных районов Краснодарского края»

ГБОУ ДО ДТДиМ «Восточный».

Район экспедиции: Краснодарский край.

Маршрут экспедиции: Хадыженск – хут. Травалёв – Куринская – хут. Старый Куринский – Навагинское – Октябрьский – ст. Гойтх – Папоротный – Терзиян – Туапсе – Новороссийск (3 степень сложности).

Сроки экспедиции: с 29 июля по 20 августа 2018 г.

Руководитель группы: Черкасова Елизавета Фёдоровна.

Оглавление

1. Экспедиционное исследование 281
   - 1.1. Введение 281
   - 1.2. Литературный обзор по теме исследования 282
   - 1.3. Методика проведения исследования 282
   - 1.4. Ход исследования в привязке по маршруту 283
   - 1.5. Выводы 286
   - 1.6. Практическая результативность экспедиции 286
2. Методика организации группы для проведения исследования ... 287
3. Аналитическая оценка проведённого исследования 288
4. Список использованной литературы 288
5. Приложения 289
   - 5.1. Приложение №1. Анкеты жителей 289
   - 5.2. Приложение №2. Карты 297
   - 5.3. Приложение № 3. Фотоматериалы 303

1. Экспедиционное исследование

1.1. Введение

Актуальность темы «Влияние различных культур на бытовой этикет жителей южных районов Краснодарского края» состоит в познавательном интересе к истории Руси (России)Отечества и тем значимым событиям, которые определили влияние на культуры разных этнических групп на сознание и духовность людей от древности до современного времени. В 21 веке, в век межэтнических конфликтов на земле нам, подросткам, надо уметь относится с уважением к другим традициям и быту разных народов. Это сейчас важно.

Тема экспедиции «Влияние различных культур на бытовой этикет южных районов Краснодарского края».

Цель исследования - показать, как повлияли различные культуры на быт и традиции жителей южных районов Краснодарского края

Задачи: 1. Выявить этнический состав населения этих районов.

2. Собрать материал о бытовом этикете Кубани, согласно их принадлежности к той или иной этнической группе по маршруту экспедиции.

3. Собрать в музеях материал о традиционных культурах жителей Кубани, который, с нашей точки зрения повлиял на быт и традиции современных жителей Кубани, этих районов.

Наша группа, в этом составе второй раз участвует в экспедиции, часть ребят уже участвовали в таких экспедициях и имеют некоторый опыт исследования, но по этой же тематике.

Исследование относится к теме исторического краеведения и охватывает период от древних времён до современного времени (встречи с интересными людьми и связанные с этими встречами события).

Объект нашего исследования - культуры народов, проживающих на территории Кубани.

Предмет нашего исследования – влияние различных культур на быт и традиции южных народов Краснодарского края.

Исследования по теме мы проводили в Краснодарском крае по маршруту:

ст. Хадыженская - р. Пшиш - хут. Шубинка - село Нагинское - хут. Островская щель - село Шаумян - село Гойтх - хут. Терзиян – Туапсе – Новороссийск - развилка Абрау- Дюрсо.

Прежде, чем начать исследовать эту тему, мы познакомились с литературой по этому вопросу

1.2. Литературный обзор по теме.

Источники нам рекомендовал А. А. Горбачёв.

1. Абрегова Ж. О. «Повседневная жизнь сельского населения Кубани» - 2005 (из фондов Государственной библиотеки).

2. Традиционная детская субкультура Кубани и её место в обществе - 2005 г. Армавир (из фондов Государственной библиотеки).

На эту тему есть много источников и противоречивых мнений. Теперь обратимся к первоисточникам по теме.

3. Тайны географических названий - словарь географических названий Республики Адыгеи и Краснодарского края.

Первый источник даёт нам полную характеристику и определяет этнический состав жителей Кубани, рассматривает факторы, которые могут отличать культуры разных этнических групп: русских, украинцев (казачество) и адыгов (жителей гор). Факторы: место жительства, занятие тем или иным видом труда, отношения в быту. Автор даёт подробное описание различных видов жилищ, их занятий трудом и проведение досуга в разные времена года, а также описывает семейный и бытовой уклад.

Третий источник – словарь, разъясняет происхождение и топонимию географических названий Республики Адыгеи и Краснодарского края.

1. 3. Методика проведения исследования.

Для проведения исследования была подготовлена анкета для интервью с местными жителями (Приложение), намечены точки маршрута: хут Травалёв, Куринская, село Гойтх, хут. Терзиян, г. Туапсе, пос. Абрау-Дюрсо, г. Новорос-

сийск.

В экспедиции планировались экскурсии в музеи по маршруту: школьный музей на хуторе Терзиян, в г. Туапсе, г. Новороссийске. По теме экспедиции «Влияние различных культур на бытовой этикет жителей южных районов Краснодарского края» планировалась следующая поисково-исследовательская работа - собрать материал о культурах жителей южных районов Краснодарского края по маршруту экспедиции.

Методы исследования: наблюдение, описание, фотографирование, сравнение, интервьюирование, анализ, обобщение.

Методика работы: группа разделена на подгруппы по 5 чел в группе, командир группы назначает старшего в группе, более опытного, каждая группа имеет средства для фотографирования объекта, ручку, карандаш, блокнот, чистые анкеты.

На объекте все получали задание от старшего группы: фотограф, корреспондент, штурман, топограф, краевед.

После каждого дня обрабатывался собранный материал и складывался в отдельный файл.

После активной части экспедиции в г. Новороссийске весь собранный материал пересматривался и отбирался по степени важности, просматривались фотоматериалы на планшете и отбирались нужные.

После экспедиции уже в учреждении (ГБОУ ДТДиМ «Восточный») вся проделанная работа по теме экспедиции осмысливалась, подбирались материалы для презентации своего труда, подводились итоги: Что получилось? Что узнали нового по теме? Что не получилось? Почему?

1.4. Ход исследования привязки к маршруту.

Нитка маршрута нашей экспедиции проходила по Краснодарскому краю (Приложение - карты с пометкой места для исследования).

1. 5. Общие сведения: точки -7 (хут Травалёв - ст. Куринская), ст Гойтх (пос. Горный), село Терзиян, г. Туапсе, пос Абрау-Дюрсо, г. Новороссийск.

Первой точкой нашего исследования стал хут. Травалёв. располагается в долине р. Хадажка (Тушебс). Название хут. имеет итальянские корни и переводится с итальянского «среди долины». В 1867 г. итальянская компания получила «концессию» на разработку белой нефти. Когда-то здесь жили рабочие, занятые нефтепромыслом.

На хут. Травалёв мы познакомились с интересными людьми, узнали историю хутора, традиции терских казаков культуру и их быт. Взяли интервью у 4 чел. Фото №2-5

Следущая точка нашей экспедиции была ст. Куринская.

О станице мы узнали из рассказа жителя, Атамана Майкопского отдела казачьего линейного войска, чин - войсковой старшина подполковник. Фото№6

Станица Куринская основана 1864 г. во время Кавказской войны с горцами, здесь воевал знаменитый Куринский полк, по названию полка была названа станица, сначала был сторожевой пост из казаков. До 1893 года было 22 двора. С 1920г. – село Куринское, сейчас станица. Среди основателей станицы были греки, сейчас их потомки живут здесь от общего числа жителей 10%. В 1909 году началось строительство железной дороги.

Школа открылась в 1911 году. Новая школа открылась в 1976 г. Муниципальное учреждение Школа №25 имени Героя Советского Союза Н. М Новицкого.

Н.М Новицкий во время боевых действий в Закавказье в 1943 г. в составе Закавказского фронта, 32 гвардейской стрелковой дивизии во время наступления на высоте 501,1 закрыл амбразуру вражеского дзота собой, погиб 31.03.1943.

В школе есть музейная экспозиция, из экспонатов, найденных в экспедиции, под руководством Георгиевской Е. П.

В станице есть Дом Культуры, библиотека, детский сад.

На территории станицы есть Комсомольское лесничество, входящее в состав Хадыженского лесхоза. Заготовкой древесины и обработкой занимаются предприятия: АП-ТЭКС и ООО «Комель».

Хутор Терзиян. Здесь мы стояли несколько дней и посетили достопримечательности, а самое главное, на примере хутора Терзиян посмотрели, как жи-

вут простые армяне, их быт, познакомились с народными умельцами, долгожительницей хутора, её семьёй. Фото №10. В Доме культуры директор нам провела экскурсию по музею, который находится в здании, показала различные творческие детские выставки. Фото№8-9

В музее есть мемориальная стена, где есть фотографии живых ветеранов ВОВ и тех, кто не вернулся с войны. Фото№11

В Туапсе первые армяне появились в XI и уже XV веке образовалась на территории района армянская колония, которая объединяла 9 населённых пунктов. В конце XIX века приезжают армяне из Черноморского побережья Малой Азии. В Туапсинском районе все наши села и хутора по маршруту, армянские: Гойтх, хутор Терзиян.

В Новороссийске мы взяли интервью у Мальцевой Галины Гарьевны (Анкета), 26. 04. 1964 года рождения, инструктора по туризму. В Туапсе мы взяли интервью у доктора педагогических наук Горбачёва Александра Александровича. Фото№1. Основной материал мы, конечно, получили, побывав на экскурсии в Новороссийском историческом музее-заповеднике.

В Новороссийске история армянской общины началась с основания города. Генерал Серебряков (Арцатагорцян) - один из основателей имел армянское происхождение. Армянская община внесла значительный вклад (финансовый и материальный) в развитие города. На сегодня в Новороссийске около 40 тысяч армян: три армянских общества, «Луйс», «Дар» и отделение Союза армян в России. На территории Краснодарского края проживают более 700 тысяч армян в несколько сот армянских сёл, хуторов и на этих территориях находятся более 20 армянских церквей.

Мы узнали из экскурсии, что на Кубани в 7 в было влияние культуры угорских племён, в 13 в - влияние культуры Золотой Орды, тюркских племен, а с завоевания Кавказа русскими происходит влияние культуры традиционной православной культуры, в связи с переселением казаков из Запорожской сечи произошло влияние казачьей культуры.

Из работы с источниками мы узнали о традициях и о быте народов Кубани,

особенно нам было интересно узнать, как отдыхают и веселятся народы Кубани. Из 1. Абрегова Ж. О. «Повседневная жизнь сельского населения Кубани»2005 из фондов Государственной библиотеки [1] «народный отдых у адыгов были кунацкие (кунак - приятель, друг), где передавался жизненный опыт старшего поколения, у казачества – другие праздники, которые назывались «беседы», «улицы». «посиделки». «Беседы» - отдых пожилых людей и женатых. На «беседах» чинили одежду, упряжь, обсуждали текущие дела, обязательно пели. «Улицы» - это форма отдыха молодёжи, имела территориальный признак. На «улице» разучивали песни, завязывали знакомства, обсуждали свои дела. Зимой устраивали «посиделки», принцип «улицы».

Также мы узнали об одежде, характерной для адыгов и казаков. Интересна одна деталь: у адыгов верхняя одежда - черкеска, она утвердилась, как воинская форма казаков - это один из примеров, как одна культура влияет на другую.

Итак, из бесед с жителями Краснодарского края разных возрастов, собрав информацию, работая в музее в г. Новороссийске можно сделать вывод: на культуру народов Кубани, на быт и традиции повлияли факторы: местность, где они проживают, в горной местности- влияние культуры адыгов, на побережье-влияние культуры казачества и части русского населения - влияние традиционной православной культуры.

Также в этой экспедиции познакомились с культурой и традициями этнической группы армян в Туапсинском районе Краснодарского края.

Также можно отметить, в связи с постоянным изменением экономических отношений и прогресса различия постепенно стираются.

1.5. Выводы и рекомендации.

Наша группа провела поисково-исследовательскую работу по маршруту экспедиции. Нам экспедиция понравилась, мы посмотрели много интересных и знаковых мест, пообщались с разными людьми. Задачи экспедиции выполнили. Цель достигнута. Будем продолжать изучать быт и традиции Кубани, теперь побережья Чёрного моря.

1.6. Практический результат экспедиции.

Сделан фильм о походе.

2. Методика организации группы для проведения исследования.

В процессе подготовки и ходе экспедиции, а также при обработке материалов решались следующие задачи:

Воспитательные.

1. Воспитать уважение к быту и традициям не только славянского народа, но и другим культурам, народы которой населяют Россию.

Эти задачи решались при разработке маршрута, работой со справочной литературой, документальной и художественной, через осмысление действий, событий. На маршруте через опрос местного населения, работа в музеях с архивами.

2. Помочь формированию ценностных ориентаций и убеждений школьников на основе личностного осмысления, духовно- нравственного опыта.

Задача решается в период опроса местного населения, работы с документами в музеях и анализа собранного материала.

3. Развить познавательный интерес к историческому краеведению.

Эта задача решается непосредственно в походных условиях при исследовании историко-краеведческих составляющих маршрута.

4. Воспитание дружбы, чувства долга и чести в условиях похода и формирование личностных качеств участников.

Задача решается на маршруте.

Участники экспедиции в ходе подготовки овладевают следующими умениями:

- исследовать памятники природы, истории и культуры;
- овладевать умением интервью местных жителей;
- сравнивать данные нескольких источников;
- ориентироваться на местности, по описанию маршрута, по азимуту и карте;
- отработать навыки туристского быта.

Методы, применяемые для исследовательской работы.

Эмпирические

- методы сбора и накопления данных (наблюдение, описание, опрос)
- работа с архивами в музеях.
- метод сравнения и сопоставления данных разных источников.

Теоретические.

В процессе подготовки отчета применяются методы:

-анализ полученных данных, выявление закономерностей, классификация, обобщение.

3. Аналитическая оценка проведённого исследования.

Исследовательская работа выполнена в полной мере. Подростки смогли побеседовать с разными слоями населения, были охвачены разные возраста.

4. Список литературы

1. Абрегова Ж. О. «Повседневная жизнь сельского населения Кубани»2005 из фондов Государственной библиотеки

2. Дианова Н. Ф. Традиционная детская субкультура Кубани и её место в обществе. 2005 г. Армавир. из фондов Государственной библиотеки

3. Толковый словарь Ф Ушакова-ww. slovarus. ru

4. Н. К. Костарнова. Тайны географических названий. Словарь географических названий Республики Адыгея и Краснодарского края, Майкоп, 2014

5. А. А. Самойленко. Путеводитель по Кубани. Краснодар, 2001 г

6. Фильм День хутора хутор Травалёв 30 августа 2014 г. Авторы Шацкая М. А. и Катаев Алексей Альбертович.

Приложение № 1

АНКЕТА жителя

Населенный	Хут. Травалёв
Фамилия	Жуков
Имя	Сергей
Отчество	Александрович
Дата рождения	31. 05. 1958
Место рождения	Новокубанск Краснодарского края
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	С 1993 г.
Сколько было домов с того времени?	Около 200
Сколько осталось	Около 150
Сколько было людей (численность) ?	около 1000 чел в Советское время
Сколько осталось (численность)?	около 250 чел
Есть ли старожилы?	
С какого года живут?	
Есть ли дачники?	есть
Была ли школа в н. п. раньше?	была
Есть ли в н. п. медпункт, (больница)полиция?	сейчас нет, ездят Хадыженск
Есть ли в н. п. сельсовет или другая государственная структура?	есть
Какие традиции культуры заложены с основания н. п. ? (Традиции казачества, жителей гор, жителей степей). Какие остались?	Традиции Терского казачества.
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	Православные День хутора 25 августа
Была ли в н. п. церковь? Есть ли сейчас?.	нет
	Обещают построить
Есть ли в н. п. газ, отопление, вода?	нет, печное отопление вода из колодца
Как вы считаете н. п. умирает или расцветает. Что нужно сделать, чтобы здесь оставались постоянные жители.	Умирает.
	Создать условия для жизни. Развивать сельское хозяйство
Ваши пожелания молодежи	Читать больше книг

АНКЕТА жителя

Населенный	Хут. Травалёв
Фамилия	Катаев
Имя	Алексей
Отчество	Альбертович
Дата рождения	20. 09. 1955
Место рождения	Урал
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	С 1965 г.
Сколько было домов с того времени?	Около 150 дворов
Сколько осталось	Около 90
Сколько было людей (численность) ?	около 3500 чел в Советское время
Сколько осталось (численность)?	около 420 чел
Есть ли старожилы?	есть
С какого года живут?	1950
Есть ли дачники?	есть
Была ли школа в н. п. раньше?	Были 2 школы
Есть ли в н. п. медпункт, (больница)полиция?	сейчас нет, ездят Хадыженск
Есть ли в н. п. сельсовет или другая государственная структура?	есть
Какие традиции культуры заложены с основания н. п. ? (Традиции казачества, жителей гор, жителей степей). Какие остались?	Традиции Терского казачества.
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	Православные День хутора 25 августа
Была ли в н. п. церковь? Есть ли сейчас?.	нет
	Обещают построить
Есть ли в н. п. газ, отопление, вода?	нет, печное отопление вода из колодца
Как вы считаете н. п. умирает или расцветает.	Не расцветает
Что нужно сделать, чтобы здесь оставались постоянные жители.	Создать условия для жизни. Развивать сельское хозяйство. Восстановить приют и развивать туризм
Ваши пожелания молодежи	Учиться, учиться и ещё раз учиться.

АНКЕТА жителя

Населенный	Станица Куринская
Фамилия	Кунакин
Имя	Валерий
Отчество	Викторович
Дата рождения	19. 06. 1955
Место рождения	Ялта
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	С 1996 г Атаман Майкопского отдела казачьего линейного войска. Чин - войсковой старшина, подполковник
Сколько было домов с того времени?	Около 22 дворов
Сколько осталось	Около 90
Сколько было людей (численность) ?	около 1500 чел в Советское время
Сколько осталось (численность)?	Около 1040
Есть ли старожилы?	мало
С какого года живут?	1950
Есть ли дачники?	есть
Была ли школа в н. п. раньше?	Была 1 школа
Есть ли в н. п. медпункт, (больница)полиция?	Школа № 25 имени Героя Советского Союза Н. М. Новицкого
Есть ли в н. п. сельсовет или другая государственная структура?	есть
Какие традиции культуры заложены с основания н. п. ? (Традиции казачества, жителей гор, жителей степей). Какие остались?	Традиции Терского казачества.
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	Православные День хутора в августе Георгиевский день-праздник казачества
Была ли в н. п. церковь? Есть ли сейчас?.	есть
Есть ли в н. п. газ, отопление, вода?	Нет, вода центральная
Как вы считаете н. п. умирает или расцветает. Что нужно сделать, чтобы здесь оставались постоянные жители.	Не расцветает
	Создать условия для жизни молодёжи Развивать сельское хозяйство, туризм.
Ваши пожелания молодежи	Мира. Защищать Родину

АНКЕТА жителя

Населенный	Хут. Травалёв
Фамилия	Калина
Имя	Раиса
Отчество	Павловна
Дата рождения	26. 05. 1956
Место рождения	Хут. Травалёв.
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	С рождения
Сколько было домов с того времени?	26 дворов
Сколько осталось	Около 20
Сколько было людей (численность) ?	около 3500 чел в Советское время
Сколько осталось (численность)?	около 400 чел
Есть ли старожилы?	есть
С какого года живут?	1950
Есть ли дачники?	есть
Была ли школа в н. п. раньше?	была
Есть ли в н. п. медпункт, (больница) полиция?	сейчас нет, ездят Хадыженск
Есть ли в н. п. сельсовет или другая государственная структура?	есть
Какие традиции культуры заложены с основания н. п. ? (Традиции казачества, жителей гор, жителей степей). Какие остались?	Традиции терского казачества.
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	Православные День хутора 25 августа
Была ли в н. п. церковь? Есть ли сейчас?.	нет
	Обещают построить
Есть ли в н. п. газ, отопление, вода?	нет, печное отопление вода из колодца
Как вы считаете н. п. умирает или расцветает. Что нужно сделать, чтобы здесь оставались постоянные жители.	Умирает.
	Создать условия для жизни. Восстановить туристские маршруты.
Ваши пожелания молодежи	Вести здоровый образ жизни, не лениться и путешествовать по своей стране.

АНКЕТА жителя

Населенный	Хут. Травалёв
Фамилия	Крицкий
Имя	Виктор
Отчество	Иванович
Дата рождения	03. 05. 1953
Место рождения	Туркмения
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	1965г. От итал. тра+вали в переводе между долинами
Сколько было домов с того времени?	около130
Сколько осталось домов?	80
Сколько было людей (численность) ?	около 1600
Сколько осталось (численность)?	400
Есть ли старожилы?	Мало, но есть
С какого года живут?	1949-1950
Есть ли дачники?	Есть
Была ли школа в н. п. раньше?	да начальная школа и средняя
Есть ли сейчас школа. Если нет, то где осталась школа.	нет
Есть ли в н. п. медпункт, (больница)полиция?	есть
Есть ли в н. п. сельсовет или другая государственная структура?	Сельский совет
Какие традиции культуры заложены с основания н. п. ? (Традиции казачества, жителей гор, жителей степей). Какие остались?	Традиции культуры и быт терских казаков
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	Все праздники православные
Была ли в н. п. церковь? Есть ли сейчас?.	нет
Есть ли в н. п. газ, отопление, вода?	печное, вода из колодца
Пожелания подрастающему поколению	Учиться, учиться и ещё раз учиться.

АНКЕТА жителя

Населенный	г. Туапсе- встреча
Фамилия	Горбачёв
Имя	Александр
Отчество	Александрович
Дата рождения	18. 05. 47
Место рождения	Кызыл-Орда Казахской ССР
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	С 2003 г. в г Краснодаре
Ваше образование	Высшее, Чимкентский педагогический институт культуры, аспирантуру в Москве, доктор, педагогических наук, профессор
Какие проблемы в изучении традиционных культур сейчас существуют среди молодёжи?	Одной из проблем и особенностей Кубани является полиэтничность
	Молодёжь не знает традиционной культуры.
	Общество находится в постоянном движении, изменении и развитии; в разные эпохи и в различных культурах люди воспринимают и создают мир по-своему, на собственный манер, организуя свою особую, исторически обособленную картину мира - вот самые насущные проблемы.
Какие в КГУКИ есть программы по устранению этих проблем?	Изучение истории различных культур: традиции, быт.
	Проведение различных фестивалей, конкурсов
	Летние туристские фольклорно - этнографические экспедиции по сбору: игр, песен и т. д.
Какие традиционные культуры Кубани вы можете назвать?	Культуру горных селений, культуру казачества, традиционную русскую культуру
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	Праздники казачества, праздники адыгов
Как вы считаете станица умирает или развивается?	Современная большая станица с развитой инфраструктурой в современных условиях
Что нужно сделать, чтобы люди остались в станицах	выживет и будет развиваться. Маленькая станица скорее умрёт.
Пожелания подрастающему поколению	Изучать историю традиционных культур Кубани, в них ответ и пожелание молодёжи

АНКЕТА жителя

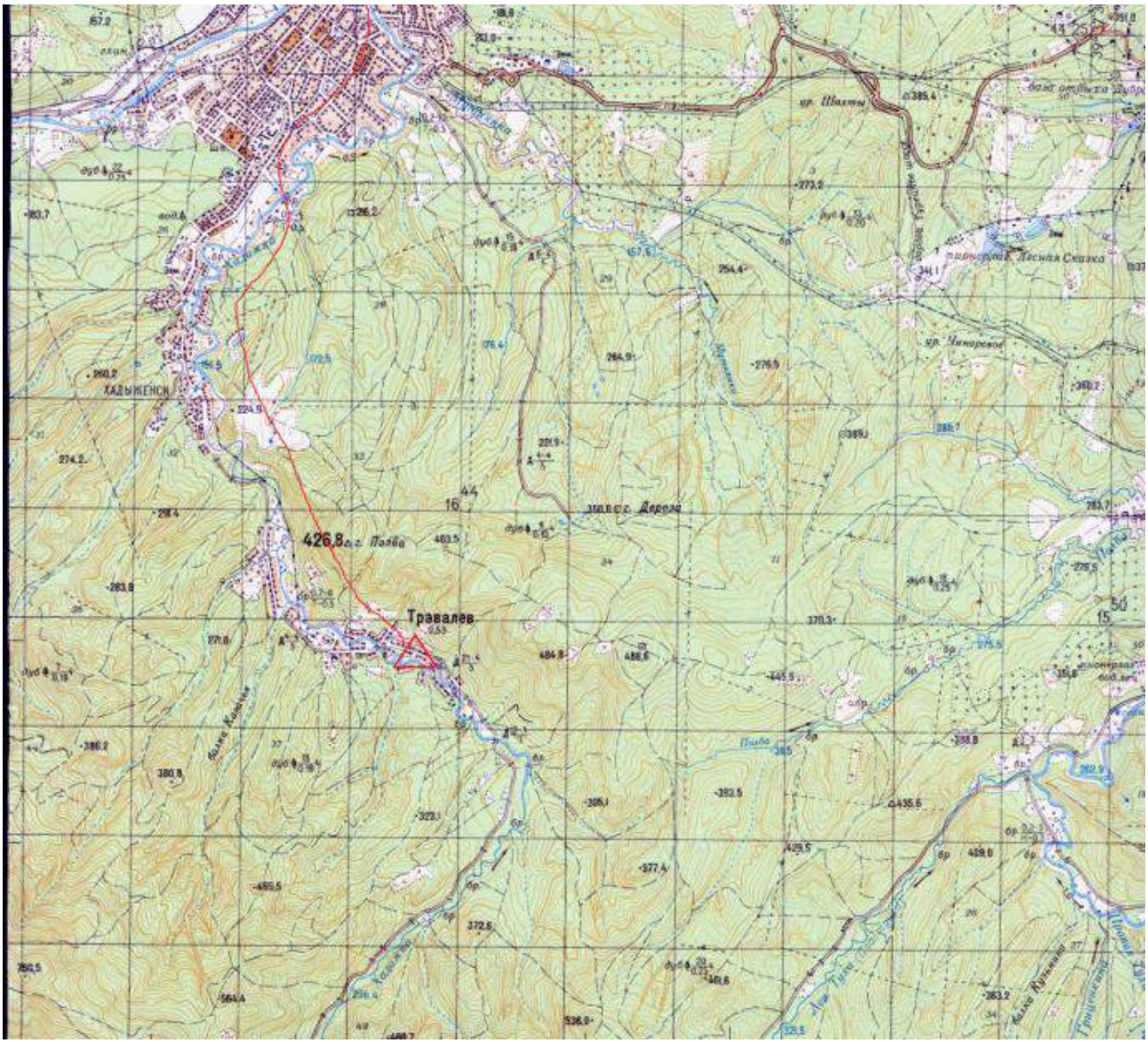
Населенный	Хут. Терзиян
Фамилия	Пойразян
Имя	Елена
Отчество	Согомоновна
Дата рождения	01. 01. 1974
Место рождения	с.Елисаветпольское. Сейчас село Шаумян
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	С 1992 года
Сколько было домов с того времени?	100 дворов
Сколько осталось домов?	60 дворов
Сколько было людей (численность) ?	Около 400 чел
Сколько осталось (численность)?	Около 160 чел
Есть ли старожилы?	3 чел.
С какого года живут?	1920
Есть ли дачники?	нет
Была ли школа в н. п. раньше?	да
Есть ли сейчас школа. Если нет, то где осталась школа.	Нет, есть в селе Гойтх
Есть ли в н. п. медпункт, (больница)полиция?	нет
Есть ли в н. п. сельсовет или другая государственная структура?	Сельский совет в Октябрьском
Какие традиции культуры заложены с основания н. п. ? (Традиции казачества, жителей гор, жителей степей). Какие остались?	Армянское село. Традиции культуры и быт армянского народа.
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	Все праздники армянского народа
Была ли в н. п. церковь? Есть ли сейчас?.	Есть армянская церковь, построили 2013 г.
Есть ли в н. п. газ, отопление, вода?	нет
Умирает или расцветает хутор	умирает
	Надо создавать рабочие места.
Пожелания подрастающему поколению	Работать, уважать старших, не разрушать ценности семьи, духовно развиваться.

АНКЕТА жителя

Населенный	Новороссийск
Фамилия	Мальцева
Имя	Галина
Отчество	Гарьевна
Дата рождения	26. 04. 1964
Место рождения	В Украине.
С какого года вы живете в н. п. Почему он так называется?	С 1989 г. в г Большой Геленджик
Ваше образование	Высшее, педагогическое (Украина).
Какие проблемы в изучении традиционных культур сейчас существуют среди молодёжи?	Одной из проблем и особенностей Кубани является полиэтничность
	Молодёжь не знает истории традиционной культуры: традиций, быт,
	Обряды, семейный уклад
Что нужно сейчас, в 21 веке молодёжи	Изучение истории различных культур: традиции, быт, обряды, семейный уклад. Проведение различных фестивалей, конкурсов, летние туристские фольклорно-этнографические экспедиции по сбору: игр, песен
Какие традиционные культуры Кубани вы можете назвать?	Культуру горных селений, культуру казачества, традиционную русскую культуру
Какие остались?	1. В 19 в. у адыгов обычай, назывался Аталычество. Аталык - воспитатель. С 3-х лет отдавали ребёнка в чужие люди до 16-летия, родители виделись с ребёнком. В родной семье ребёнка балуют, в чужой семье ребёнка приучали к труду: ухаживали за животными, выращивали виноград (садоводство) умели помогать по хозяйству. К 16 лет мальчик становился джигитом, девочка готова была к заму-жеству. Аталыком мог быть не каждый, надо заслужить доверие старейшин. 2 обычай: зять год не должен был видеться с тёщей, а невестка со свекровью. Муж и жена должны год научиться быть вместе.
Какие вы можете назвать бытовые обряды, праздники?	
Как вы считаете станица умирает или расцветает? Что нужно сделать, чтобы люди оставались в станицах?	Я считаю надо возрождать традиции культур народов Кубани, оставить лучшие традиции в семейном укладе - всё воспитание начинается с семьи.
Пожелания подрастающему поколению	Прежде всего оставаться человеком. Человек - это звучит гордо.

Приложение 2

Карты



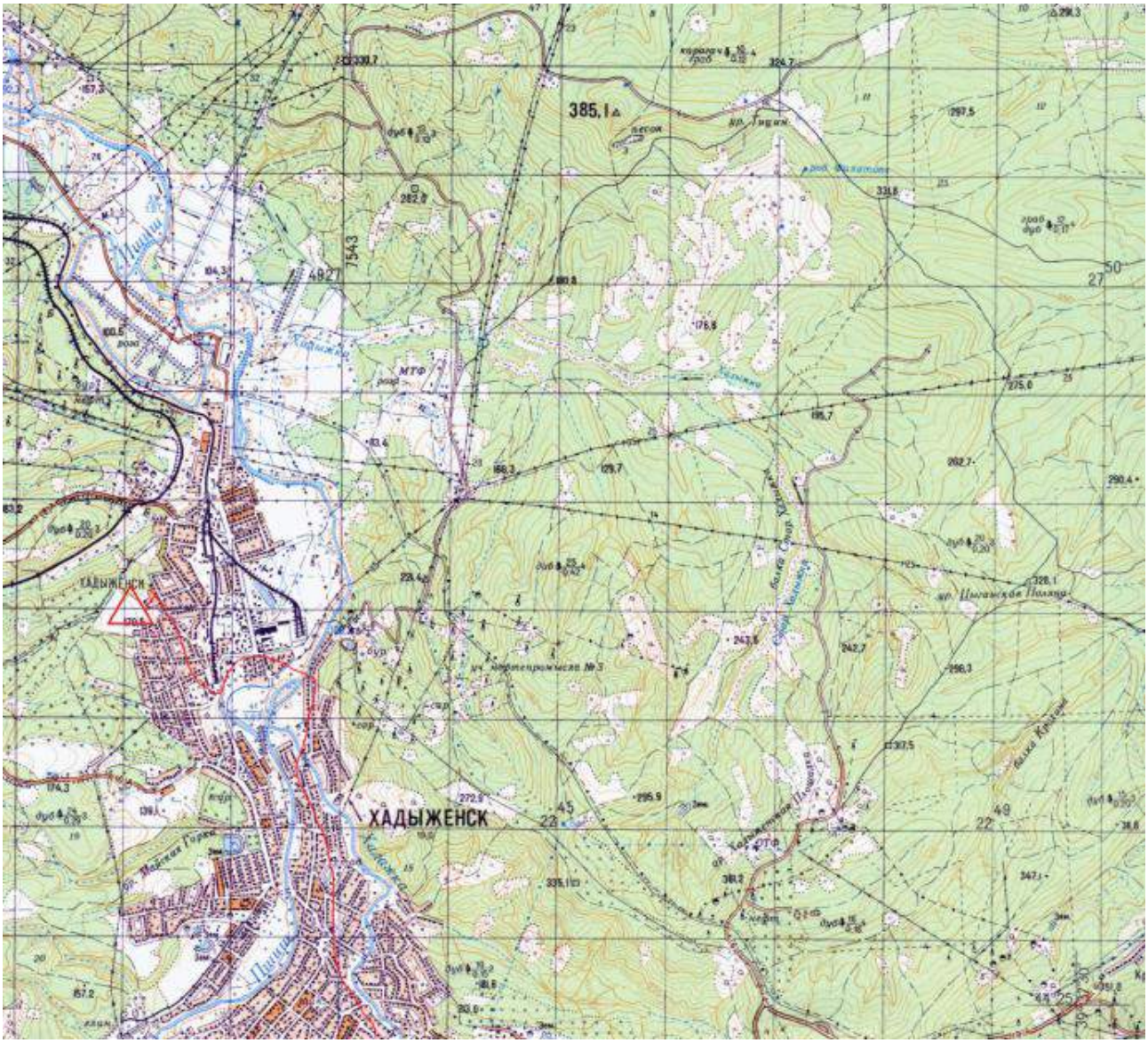
стоянка

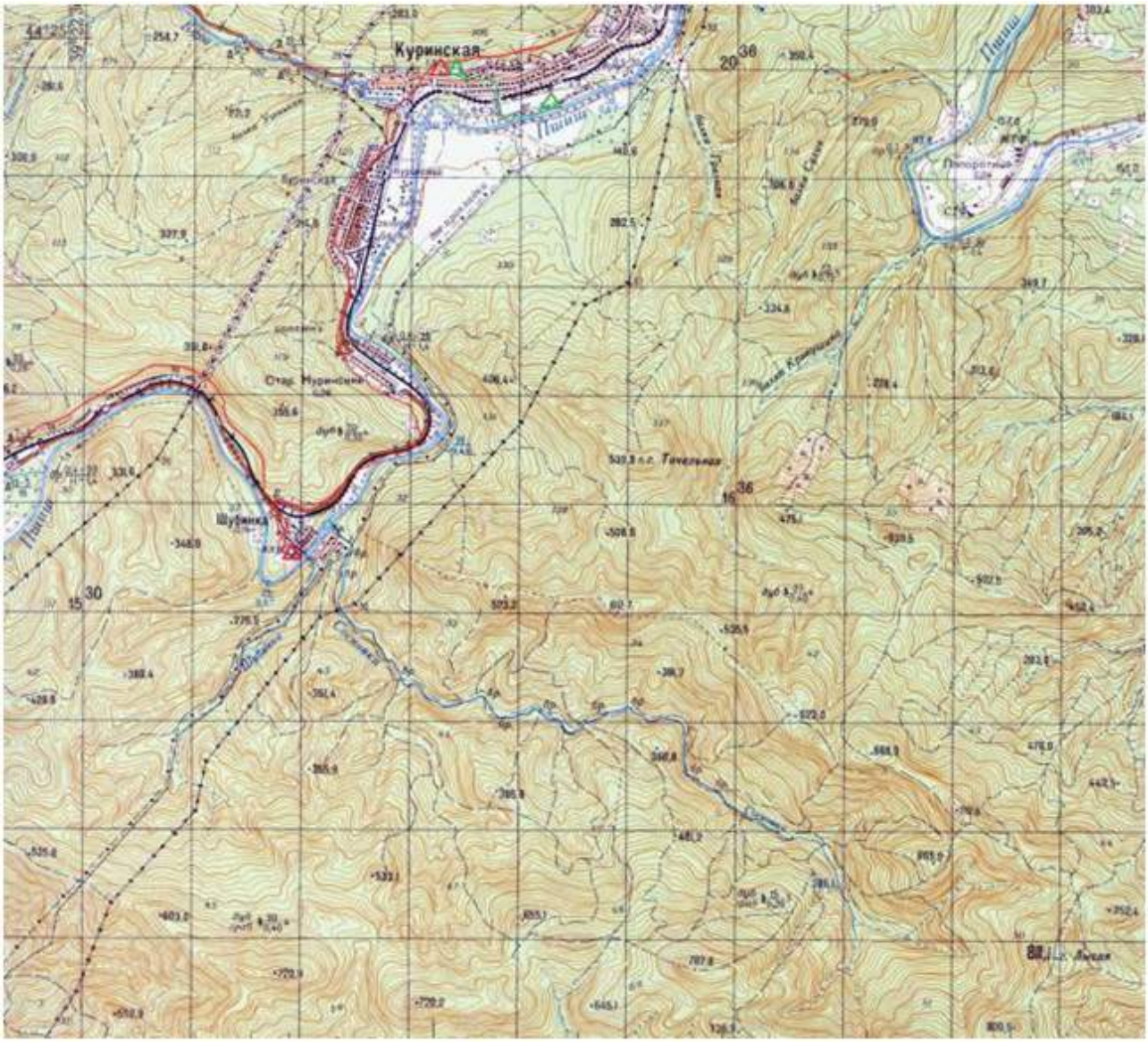
дневка

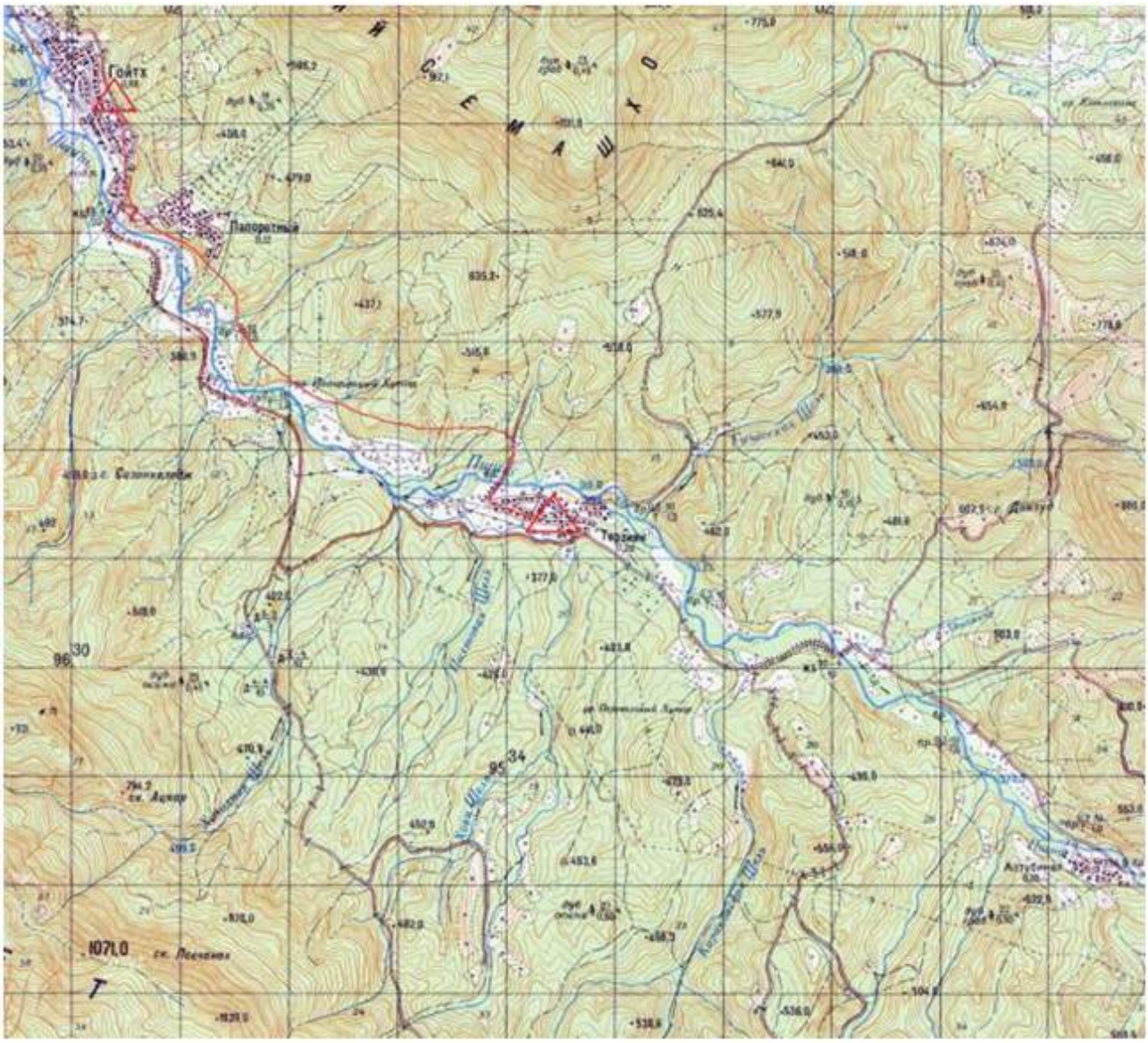
радиальный выход

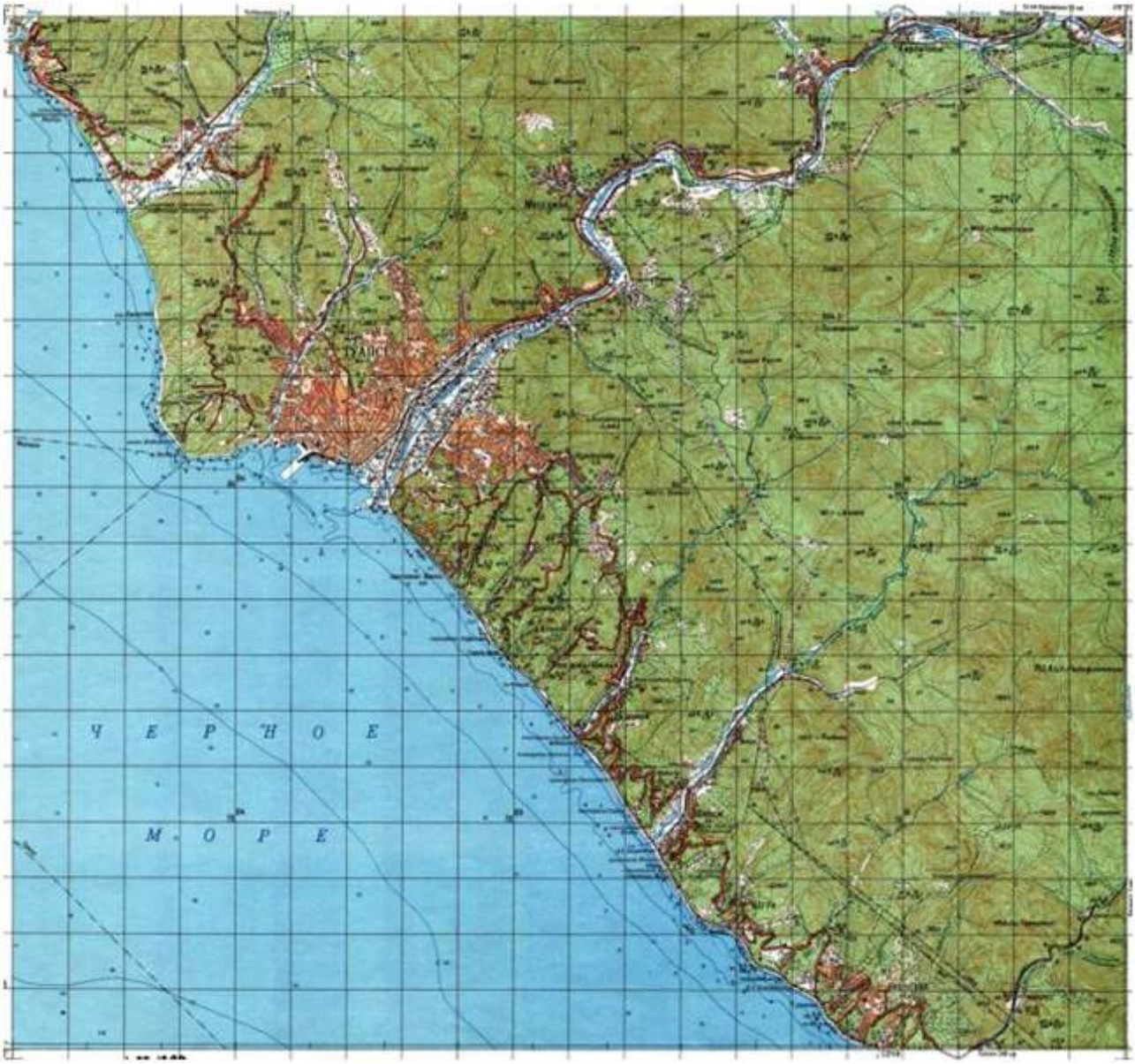
нитка маршрута

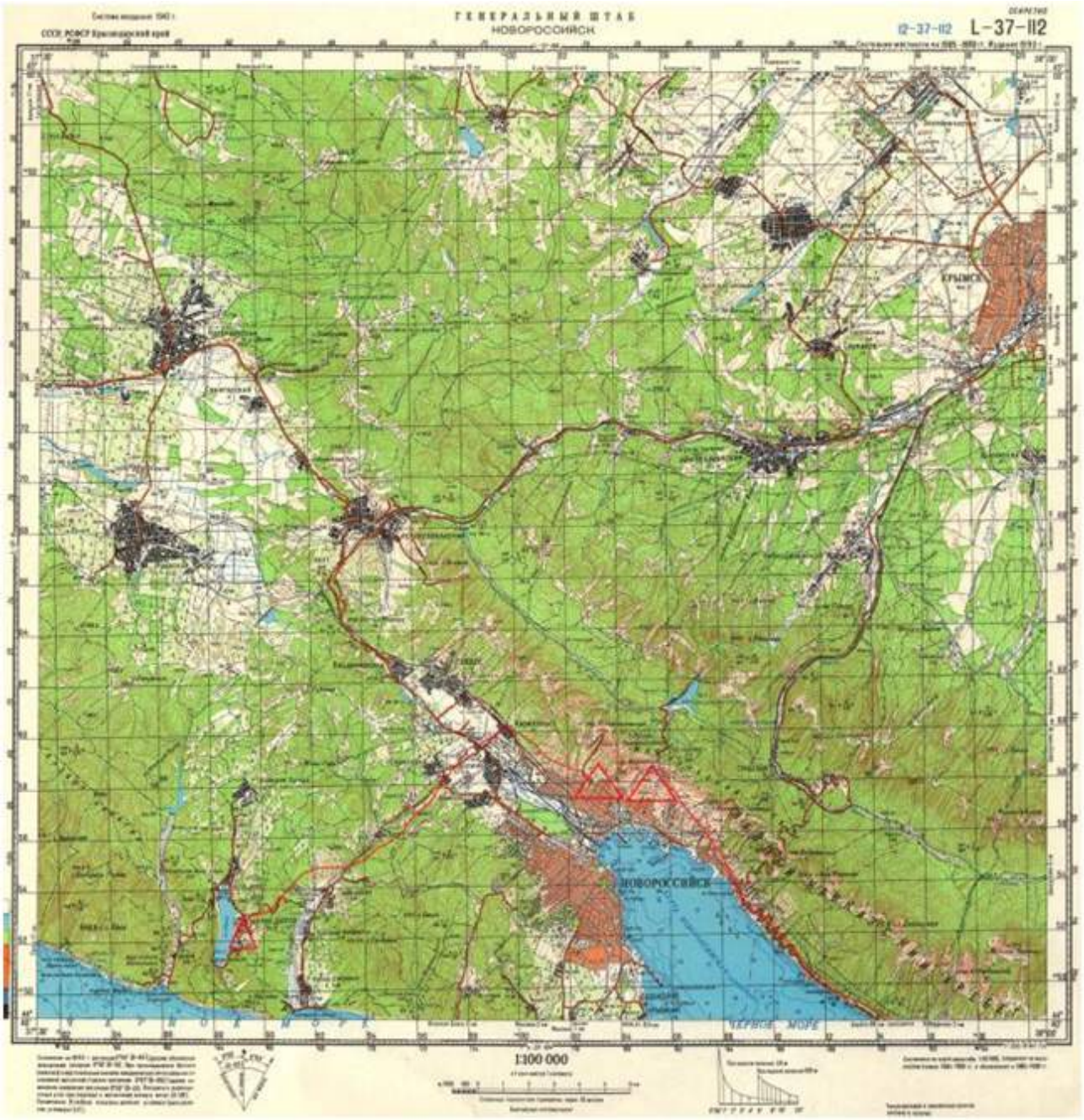
нитка радиального выхода


385,1
ХАДЫЖЕНСК
ХАДЫЖЕНСК


Куринская
Шубинка
Ст. Куринская
Пшиш
Пшиш
Пшиш


Гойтх
Папоротный
1071,0


Ч Е Р Н О Е
М О Р Е


ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ШТАБ
НОВОРОССИЙСК
L-37-112
НОВОРОССИЙСК
ЧЕРНОЕ МОРЕ
1:100 000

Приложение №3

Фото № 1.

Встреча с Горбачёвым Александром Александровичем, доктором педагогических наук – идеологом, большим другом наших экспедиций по Краснодарскому краю





Фото № 2 окрестности хут. Травалёв интервью с Крицким Виктором Ивановичем.



Фото№3 Жуков Сергей Александрович. хут. Травалёв



Фото №4 Катаев Алексей Альбертович даёт интервью, хут Травалёв



Фото №5 Калина Раиса Павловна , хут. Травалёв



Фото№ 6 Куракин Валерий Викторович.Атаман Майкопского отдела казачьего линейного войска. Чин - войсковой старшина, подполковник. Станица Куринская.

Встречи и интервью с жителями Краснодарского края



Фото № 7 Экскурсия по селу Гойтх.

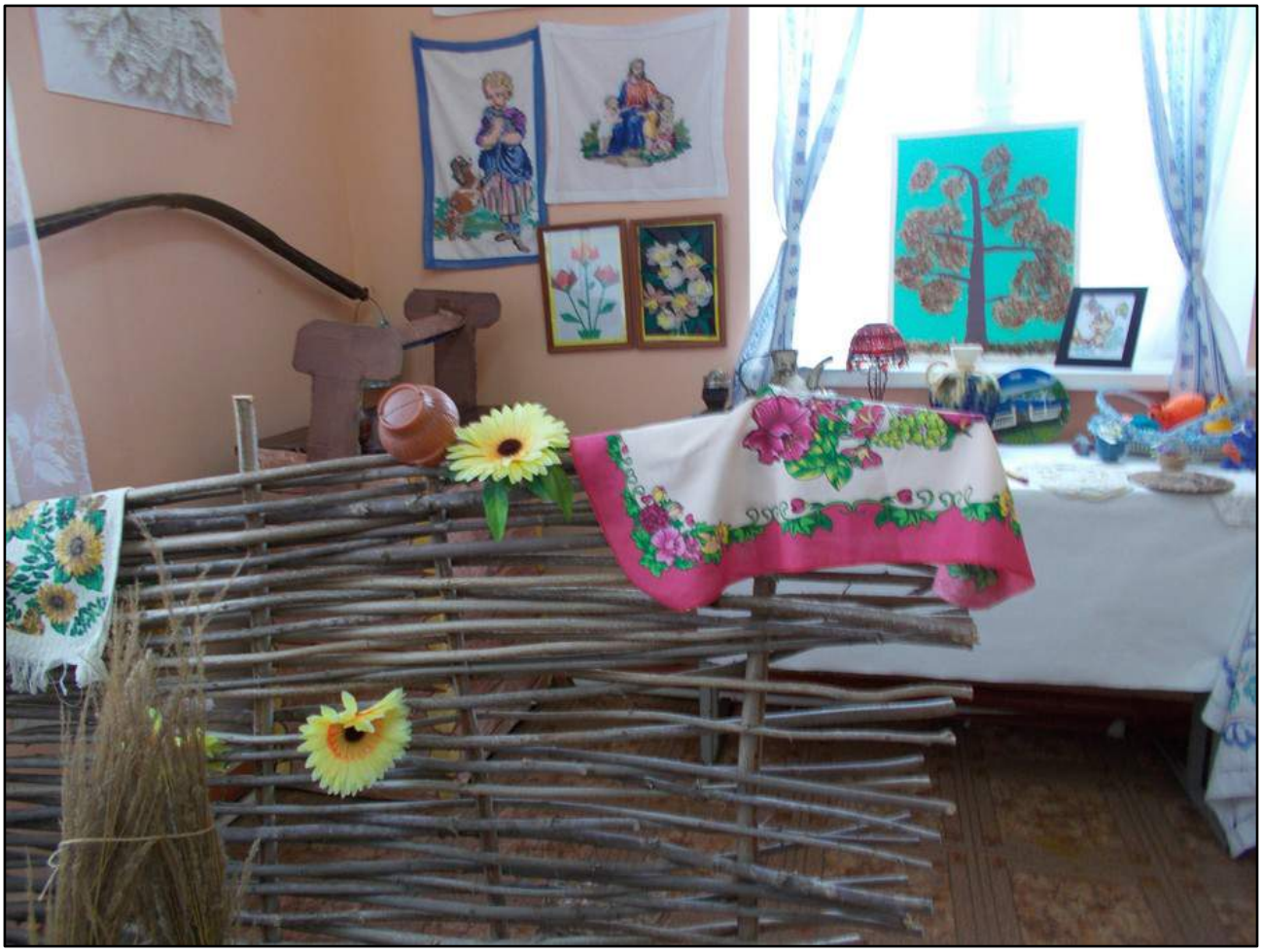


Фото №8 . Экспозиция жилой комнаты армян в Доме Культуры Хут. Терзиян



Фото № 9 Национальные костюмы жителей



Фото № 10 Директор Дома Культуры Пойразян Елена Согомоновна проводит экскурсию по музею в Доме Культуры. Хут. Терзиян.

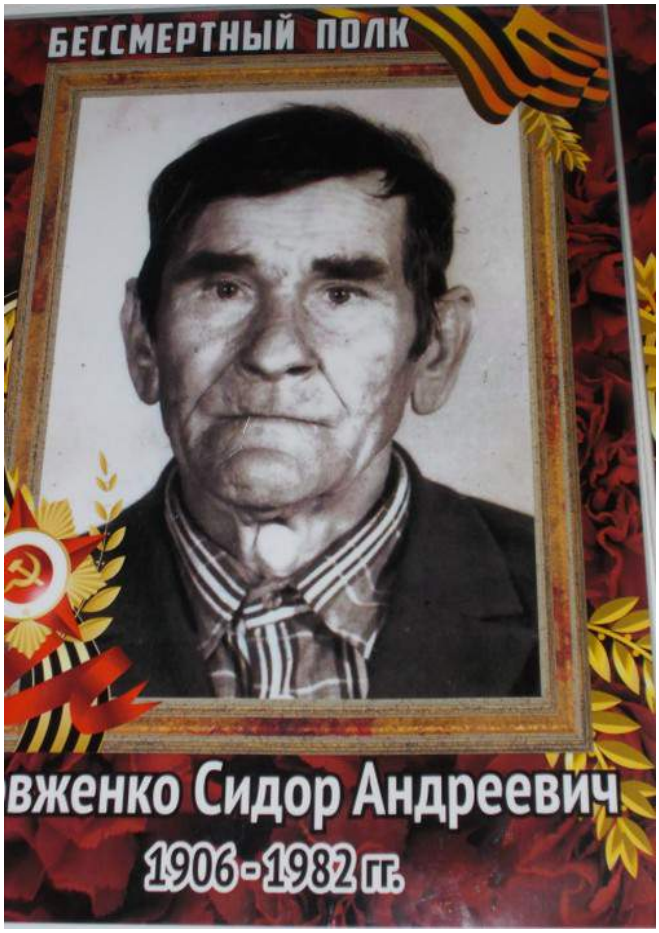


Фото № 11 Вженко Сидор Андреевич- прадед



Фото №12. Правнучка Вженко Сидора Андреевича, Анастасия

Новороссийский исторический музей-заповедник



Фото № 13 Эпоха средневековья XIII-XV в.в.





Фото № 14 . Стенд « Слава матери Епистинии Федоровне Степановой» Она ждала всю войну и после сыновей с фронта . Их было 9.



Фото №15 Окрестности хут Терзиян. Слева направо: Павликов Никита, Суранчиев Эльнур, Дерябин Алексей, Ляховецкий, Дмитрий Мошкин, Егор Картушин, Василькова Екатерина, Корнилов Леонид, Куваев Дмитрий, Азарова Елизавета, Блинов Владимир, сопровождающий группу - врач.

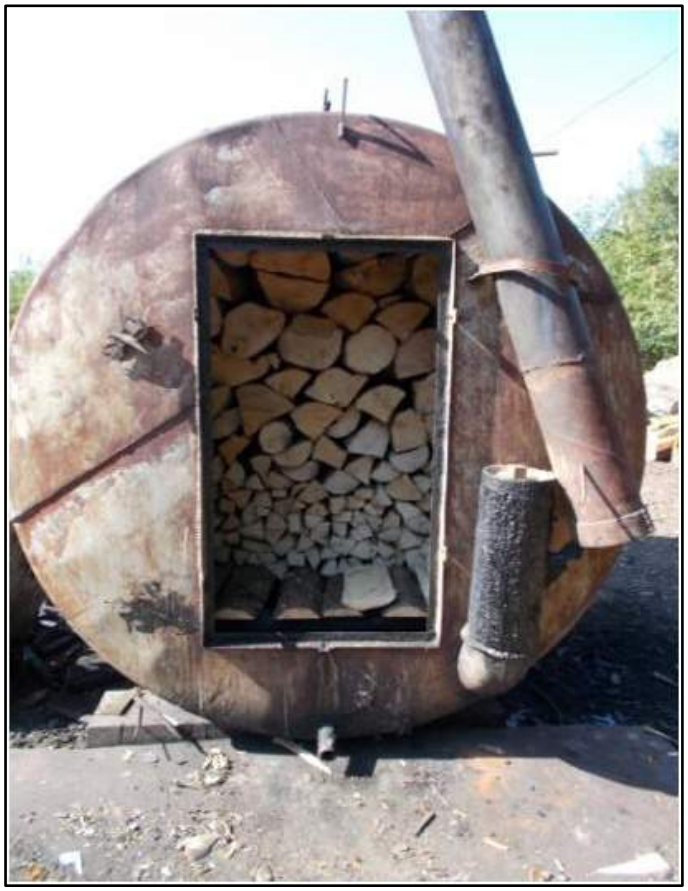


Фото № 16 В этих бочках делают древесный уголь. Хут. Терзиян - окрестности

Отчет об экспедиционном исследовании

«Истоки подвига богатырей русских Московской Руси»

ГБОУ ДО ДТДиМ «Восточный».

Район экспедиции: Рязанская область.

Маршрут экспедиции: Пахотино – Ласково – Медвежье – Медвежье оз. – Чернобаево – Гребнево – Ивановское – Мосолово – Пахотино – Саженёво– г.Рязань (3 степень сложности).

Сроки экспедиции: с 6 июня по 20 июня 2018 г.

Руководитель группы: Черкасова Елизавета Фёдоровна.

Оглавление

1. Экспедиционное исследование.....314
   - 1.1. Введение.....314
   - 1.2. Литературный обзор.....315
   - 1.3. Методика проведения исследования.....319
   - 1.4. Ход исследования, привязка к нитке маршрута.....320
   - 1.5. Содержание экспедиционной работы и её результаты.....321
   - 1.6. Выводы и рекомендации.....327
   - 1.7. Практическая результативность экспедиции.....328
2. Методика организации группы для проведения исследования.....328
3. Аналитическая оценка проведённого исследования.....329
4. Список литературы (использованных источников).....330
5. Приложения.....331
   - 5.1. Приложение №1. Фото.....331
   - 5.2. Приложение №2. Анкеты жителей.....349
   - 5.3. Приложение №3. Карты маршрута.....361



Осипов Максимилиан, Азарова Лиза, Ляховецкий Тимофей, Мошкин Илья, Бендеров Тимофей, Азаров Илья, Азаров Сергей, Блинов Владимир

1. Экспедиционное исследование

1. 1. Введение

Тема экспедиции: «Истоки подвига богатырей русских Рязанской (Старожиловский и Рязанский районы) земли».

Цель исследования - показать связь подвига богатырей русских с традиционной русской культурой.

Задачи:

1. Собрать материал о подвигах богатырей русских по маршруту экспедиции.

2. В музеях и библиотеках по маршруту экспедиции собрать материал о влиянии традиционной русской культуры на духовно-нравственные ценности богатырей русских, служивших Отечеству.

Наша группа в этом составе неоднократно участвует в экспедиции, часть ребят уже участвовали в таких экспедициях и имеют некоторый опыт исследо-

вания по этой же теме в Московской, Тульской и Калужской областям.

Актуальность темы «Истоки подвига богатырей русских Рязанской земли» состоит в познавательном интересе к истории Московской Руси (России), Отечества и к тем значимым событиям, которые определили влияние традиционной русской культуры на сознание и духовность людей, «богатырей русских» «от былых времён» до настоящего времени. В 21 веке, в век межэтнических конфликтов на земле нам, подросткам, надо знать те ценности традиционной русской культуры (служение Отечеству, вера, добро, труд, семья, любовь к близким, ненависть к врагам), которые были осознаны русскими богатырями и вели их по жизни к бессмертному подвигу.

Наше исследование относится к теме исторического краеведения и охватывает период от событий 13 века и до наших дней (встречи с интересными людьми и связанные с этими встречами события).

Объект нашего исследования - подвиг богатырей русских Московской Руси (сейчас территория Московской и Калужской областей и Рязанской областей) от древних времён до настоящих дней.

Предмет нашего исследования - истоки подвига богатырей русских Московской Руси (сейчас территория Московской, Калужской и Рязанской областей).

Прежде чем начать исследовать эту тему, мы познакомились с литературой по этому вопросу.

1. 2. Литературный обзор по теме исследования «Истоки подвига богатырей русских Московской Руси»

Литературу по теме мы разбили на 3 блока:

1. Источники - летописи о ПолеВожской Битве; о роли Рязанского князя Олега в борьбе с ханом Мамаем и его приспешниками.

2. Статьи о И. П. Павлове и его брате, микробиологе.

3. Статьи о Космосе, космонавтах.

Перед тем как знакомиться с литературой, надо определить для себя зна-

чение слова «богатырь».

Рассматривали разные по назначению словари:

Толковый словарь живого великорусского языка В. Даля: богатырь м. татр человек рослый, дородный, дюжий и видный; необычайный силач, смелый, удачливый, храбрый и счастливый воин, витязь. [1]

Толковый словарь Ф. Ушакова: богатырь - м. перс(bahadur), герой русских былин, преимущественно совершающий военные подвиги, наиболее известный богатырь Илья Муромец, силач, храбрец. [2]

Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка под редакцией А. М. Чудинова: богатырь - монг, силач, герой. [3]

Этимологический словарь русского языка (1938-1950г. г.) М. Р. Фасмера, немецкого этимолога - славиниста, переведён на русский язык О. Н. Трубачёвым: богатырь в разных языках имеет одно значение, но звучит по-разному-смелый, богатый, военноначальник. [4]

Этимологический словарь русского языка. Словари XXI века Е. Л. Березович, Н. В. Галинова: богатырь (герой русских былин, воин, отличающийся необычной силой, удалью, мужеством и умом) заимств. в древнерусский период из тюрк. яз. ср. монг. bayatur «храбрый, доблестный (воин). Первоначально появилась форма «богатуръ», которая впоследствии под влиянием прилагательного богатый и слов, оканчивающихся на -ый (например, поводырь, лодырь), преобразовалось в «богатырь». [5]

Итак, мы для себя определили значение слова «богатырь» - это борец за правду, добро, смелый, доблестный воин, сильный духом и ещё добавим - нравственно духовный.

Теперь обратимся к первоисточникам по теме.

1 блок. На эту тему есть 2 источника «Повесть о Разорении Рязани Батыем» по своим художественным особенностям относится к воинской повести древнерусской литературы (Д. С. Лихачёв). [9]

Евпатий Коловрат (1200 г. -1283 г.) легендарный русский богатырь, боровшийся против монголо-татарских завоевателей. О его подвиге рассказывает

центральный эпизод повести. Евпатий Коловрат собрал ополчение из 1700 конных ратников и двинулся в погоню за врагом. Догнав врага в Суздальской земле, он произвёл партизанский рейд по тылам противника и погиб в неравной схватке с противником…Оставшиеся в живых бойцы похоронили Евпатия Коловрата…

Другой источник повествует о Великом князе Олеге Иоанновиче Рязанском, его непростой роли в борьбе с татарскими набегами мурзы Бегича и хана Мамая. Благодаря хитрости рязанского князя, его роли в сговоре с литовским князем Ягайлой действовать сообща против Московского князя, удалось задержать наступление татар у Оки, тем самым выиграв время. [14]

2 блок. Литература об учёном-физиологе, первом российском лауреате Нобелевской премии академике И. П. Павлове.

Нас заинтересовало письмо И. П. Павлова к молодёжи, оно было написано И. П. Павловым в связи с обращением к нему ЦК ВЛКСМ с просьбой - высказаться о задачах молодых учёных. [15]

«…Чтобы я хотел пожелать молодёжи:

1. С самого начала своей работы приучите себя к строгой последовательности в накоплении знаний. Изучите азы науки прежде, чем пытаться взойти на её вершины. Приучите себя к сдержанности и терпению. научитесь делать чёрную работу в науке. Не превращайтесь в архивариусов фактов.

2. Скромность. Никогда не думаете, что вы уже всё знаете. Не давайте гордыне овладеть вами. В коллективе всё делает атмосфера. Мы все впряжены в одно общее дело.

3. Это страсть. Помните, что наука требует от человека всей его жизни. Будьте страстны в вашей работе и в ваших исканиях…» - так писал И. П. Павлов, обращаясь к молодым учёным в 1935 г.

3 блок. Литература о подвиге жителей Рязани и Рязанской области в Космосе.

Константин Эдуардович Циолковский
(17. 09. 1857-19. 09. 1935)

Великий ученый-мыслитель, основоположник теории межпланетных сообщений, разработавший основы ракетодинамики и космонавтики.

Родился в селе Ижевском Спасского уезда Рязанской губернии, в семье лесничего.

Владимир Фёдорович Уткин
(17. 10. 1923-15. 02. 2000)

Выдающийся ученый-механик, доктор технических наук, генеральный конструктор ракетной и военно-космической техники, дважды Герой Социалистического Труда (1969, 1976), академик РАН.

Родился в местечке Пустобор (ныне Касимовского района).

Вячеслав Михайлович Филин

Шацкий район Рязанской области подарил миру знаменитого ученого и изобретателя Вячеслава Михайловича Филина, который родился в 1939 году. Он - заместитель генерального конструктора ракетно-космической корпорации «Энергия» имени С. П. Королева, руководитель научно-технического центра по средствам выведения, доктор технических наук, действительный член Академии космонавтики и международной Академии информатизации, заслуженный конструктор РФ, почетный гражданин Шацкого района.

Связь советских и российских космонавтов с Рязанью и Рязанской областью.

С рязанской землей связаны имена пяти космонавтов.

Владимир Викторович Аксенов

Летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза Владимир Викторович Аксенов родился 1 февраля 1935 года в селе Гиблицы Касимовского района Рязанской области.

Геннадий Михайлович Стрекалов

Дважды Герой Советского Союза лётчик-космонавт Геннадий Михайлович Стрекалов считает село Семион Кораблинского района своим родным селом: «Корни мои в Семионе. »

Жанна Дмитриевна Ёркина

Жанна Дмитриевна Ёркина - космонавт-дублёр Валентины Николаевны Терешковой.

Александр Николаевич Баландин

Александр Николаевич Баландин работал на борту орбитального комплекса «Мир».

Владимир Николаевич Волков

Владимир Николаевич Волков участвовал в создании многих образцов космической техники, в том числе «Восток» и «Восход», погиб во время посадки спускаемого аппарата.

1. 3. Методика проведения исследования.

1. Для проведения исследования была проведена следующая подготовка:

- разработан маршрут по Рязанской области: ст. Пахотино - дер. Ласково - дер. Медвежье - оз. Медвежье - с. Чернобаево - с. Гребнёво - с. Ивановское – Мосолово - ст. Пахотино, намечены точки исследования и объекты (дер. Ласково и окрестности, село Ивановское, село Гребнёво, дер. Саженёво и г. Рязань). Предполагаемыми объектами нашего исследования могли быть памятники, памятные места, остатки сооружений и жители деревень, сёл и города Рязани, а также музеи.

- для проведения исследования была подготовлена анкета для интервью с местными жителями. (Приложение №1).

- для успешного прохождения маршрута была проведена подготовка по прохождению предполагаемых препятствий: пересечённая местность, преодо-

ление заболоченных мест, переход ручьёв вброд и т. д.

2. Исследования по теме мы проводили в Рязанской области по маршруту: ст. Пахотино - дер. Ласково - дер. Медвежье - оз. Медвежье - с. Чернобаево - с. Гребнёво - с. Ивановское - Мосолово - ст. Пахотино.

Алгоритм работы. Группа делится на подгруппы по 5 чел в группе, командир группы назначает старшего в группе, более опытного, каждая группа имеет средства для фотографирования объекта, ручку, карандаш, блокнот, чистые анкеты.

В полевых условиях на объекте исследования все получали задание от старшего группы: фотограф, корреспондент, штурман, топограф.

В полевых условиях после каждого дня обрабатывался собранный материал и складывался в отдельный файл.

После активной части экспедиции в г. Рязань весь собранный материал пересматривался и отбирался по степени важности, просматривались фотоматериалы на планшете и отбирались нужные.

После экспедиции уже в учреждении (ГБОУ ДО ДТДиМ «Восточный») вся проделанная работа по теме экспедиции осмысливалась, подбирались материалы для презентации своего труда, подводились итоги: Что получилось? Что узнали нового по теме? Что не получилось? Почему?

В экспедиции планировались экскурсии в музеи и интересные объекты по маршруту: по теме экспедиции «Истоки подвига богатырей русских Московской Руси» следующая поисково-исследовательская работа - собрать материал о подвигах по маршруту экспедиции. Методы исследования: наблюдение, описание, фотографирование, сравнение, интервьюирование, анализ, обобщение.

1.4. Ход исследования привязки к маршруту.

Нитка маршрута нашей экспедиции проходила по Рязанской области (Старожиловскому и Рязанскому районам) (Приложение - карты с пометкой места для исследования).

1. 5. Содержание экспедиционной работы и её результаты.

Общие сведения: работа выполнялась в пяти точках: дер. Ласково и окрестности, с. Гребнёво, дер. Саженёво и г. Рязань, д. Ласково Старожиловского района и окрестности: 4 порядка улиц Ласково: Николавка, Козиха, Хламовка и дер. Хламово. п.г.т. Истье Истьевского поселения - встреча с местными жителями (Приложение №2).

В дер. Ласково старожилов не осталось, они переехали в город или умерли, интервью мы взяли у нескольких человек- 3 встретились с интересным человеком, старожилом этой деревни Куликовой Валентиной 1934 года рождения, уроженка дер. Ласково. (Приложение№2. Анкета); Коровиной Галиной Ивановной 1951 года рождения, уроженка дер. Ласково (Приложение №2. Анкета); Куликовым Александром Анатольевичем 1956 года рождения, уроженец Москвы, живёт в дер. Ласково (Приложение №2. Анкета).

В дер. Хламово познакомились с очень интересными жителями и подвижником, человеком с Украины, каменщиком по профессии.

В беседе с жителями из дер. Хламово узнали об истории этой дер. и окрестных сёл, о событиях, которые происходили в разное время. Наши краеведы-историки взяли интервью у жителей дер. Хламово: Забнянко Галины Павловны, 1939 года рождения, уроженки дер. Хламово (Приложение №2. Анкета); Кузнецовой Татьяны Яковлевны, 1955 года рождения, уроженки дер. Хламово. (Приложение №2. Анкета) и у Ценюк Владимира Зиновьевича, переселенца, подвижника с Украины, 1975 года рождения (Приложение №2). (Анкета), который нам рассказал о храме Ильи Пророка, о его чудодейственных иконах, о своей работе по восстановлению внешней части храма и о том, как он остался в России в дер. Хламово.

В селе Гребнёво наши краеведы взяли интервью у Благовой Веры Александровны, 1941 года рождения, Благовой Любови Александровны, 1939 года рождения, уроженок дер Хламово, но учились они в Гребнёво и Панковой Елены Юрьевны, 1960 года рождения, уроженки г. Москва(отдыхала у родителей в с. Гребнёво). (Приложение №2. Анкеты).

В дер. Саженёва, на турбазе «Серебряные пруды» нам удалось взять интервью у преподавателя педагогического колледжа Антонова Евгения Николаевича, 1965 года рождения, уроженца г. Рязань.

В г. Рязань мы познакомились с интересным человеком, Расторгуевым Сергеем Юрьевичем, он нам провёл экскурсию по центральной части г. Рязани, рассказал интересные истории о зданиях, об их обитателях, о мемориальных табличках на зданиях, а затем привёл нас в художественное училище, провёл нам экскурсию по мастерским.

Наше путешествие продолжилось, но в музей истории воздушно-десантных войск мы, к сожалению, не попали, так как он был на ремонте (площадь Маргелова, д. 1).

В исторической части центра города мы посетили Рязанский историко-архитектурный музей- заповедник, Указом Президента в 1995 г. включён в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Р. Ф. - это уникальный комплекс памятников истории и культуры, включающий в себя археологическое городище с сохранившимися фрагментами крепостного вала XII-XVII вв. , древние соборы и гражданские постройки XV-XIX вв, основан в 1923 г. на месте заложенного в 1095 г. Переславля-Рязанского(с 1778г. - Рязань).

В состав музея-заповедника входят три памятника археологии: городище Переславль Рязанский (территория Рязанского Кремля), городище Старая Рязань (Спасский р-н) и Глебово-Городище (на территории достопримечательного места «Поле Вожской битвы» в Рыбновском р-не). Но мы только смогли погулять по территории, так как Дворец Олега, по нашей тематике исследования, был закрыт.

Ещё два интересных объекта, которые мы смогли увидеть и посетить - это Мемориальный музей-усадьба академика И. П. Павлова и «Рязанский музей путешественников», о которых мы Вам хотим рассказать.

Мемориальный музей-усадьба академика И. П. Павлова (ул. Павлова, д.25) представляет собой жилой многокомнатный дом с сохранившимся интерьером того времени, мебелью, вещами, предметами быта, книгами, фотографиями,

альбомами и т.д.

Второй - дом-лаборатория академика, учёного-физиолога Первого российского лауреата Нобелевской премии И. П. Павлова и его брата, микробиолога, где они творили, проводили свои опыты. Очень нас потряс макет собаки Павлова, на котором можно было увидеть процесс выработки условных рефлексов.

А особенно нам понравилась экскурсия в «Рязанский музей путешественников» (ул. Ленина, д. 35), в который мы попали по совету местных краеведов из Областного центра туризма и краеведения (директор Котанс Валерий Янович).

Здесь нам рассказали о знаменитых путешественниках – рязанцах, которые путешествовали по воздуху и по воде. В экспозициях музея есть макеты космических кораблей, ракет, а ещё есть корзина в натуральную величину, в которой путешественники находились, когда летели на воздушном шаре. В витринах музея мы увидели различные предметы участников Полярных экспедиций, в экспозициях их портреты и многое другое мы узнали, побывав в этом музее. А особенно нас поразила лестница, ведущая наверх, на ступенях были написаны названия горных вершин, перевалов, названия проливов и т. д.

В этом музее мы узнали об известных путешественниках - жителях Рязани, покорителей Арктики и космонавтах.

Путешествуя по городу, мы обратили внимание на мемориальные таблички на зданиях, и вот что мы узнали об известных людях и событиях:

На одном из домов мы видели мемориальную табличку, посвящённую Алексею Каширину - так назвали улицу (ранее она называлась Конюшенной).

С 1961 г. начался процесс увековечивания памяти жителей Рязани. Какой же подвиг совершил этот 19-летний юноша в 1945 в литовском городе? Он повторил подвиг Александра Матросова. (Фото №35).

Площадь напротив Воздушно-десантного командного училища имени генерала В. Ф. Маргелова назвали его именем, а в сквере поставлен ему памятник. В. Ф Маргелов участвовал в Великой Отечественной войне с первых месяцев и до последних дней. В 1944 г. за форсирование Днепра и освобождение Херсонеса, руководимой им дивизией, В. Ф Маргелов удостоен звания Героя

Советского Союза. На параде Победы в Москве гвардии генерал- майор Маргелов командовал батальоном в сводном полку 2-го Украинского фронта.

Ещё несколько интересных сведений о мемориальных табличках на здании художественного училища.

Жилой дом купца С.Е. Гордеева выстроен в 1781 г. В 1915-1916 гг. здесь размещался первый в России женский учительский институт.

1790 г. Здание частной гимназии. В этом здании учился и работал доктор искусствоведения, Лауреат Государственной премии, Почётный гражданин г. Рязани Вагнер Георгий Карлович. (Фото№36).

В этом здании с 1989 по 2007 г работал Каширин Евгений Николаевич, Заслуженный работник культуры РФ, Почётный гражданин г. Рязани фотохудожник, педагог. (Фото№37). Вот какая интересная история этого здания.

В анкете, у нас есть вопросы о засечных чертах.

В словарях мы нашли объяснение этому термину:

В исследовании приводим объяснение из 3-х источников:

Толковый словарь русского языка С. И. Ожегова. [1]

Засека - преграда из срубленных и наваленных крест-накрест деревьев, вершинами в сторону противника.

Большой энциклопедический словарь. [7]

Засечные черты – линии (оборонительные сооружения) на южных юго-восточных окраинах Русского государства в XVI-XVII веках для защиты от кочевников, состоят из засек в лесах, земляных валов на открытых местах с острожками или городами-крепостцами.

Словарь военно-исторических терминов. [8]

Засеки - препятствие, образованное деревьями, уложенными вершинами в сторону противника, одно возле другого или крест-накрест. Деревья очищаются от тонких ветвей.

Таким образом, эти определения не противоречат друг другу, а дополняют одно другим.

Из литературы мы узнали историю создания засек, Большой засечной чер-

ты, их назначение, а в районе городов Московской Руси, куда входил Переславль Рязанский (старое название Рязани) увидели остатки насыпного земляного вала в Рязанском Кремле (Фото №). [12, 13]

Конечная точка нитки маршрута - г. Рязань. В г. Рязани мы были на экскурсии в музее-усадьбе И. П. Павлова, в его лаборатории, узнали о его интересных опытах, о собаке Павлова. (Фото №), о его большом вкладе в Русскую науку. Академик И. П. Павлов — гениальный физиолог, классик естествознания, почетный член 132 академий и научных обществ, почетный доктор Кембриджского университета, первый русский лауреат Нобелевской премии (1904 г.), старейшина физиологов мира.

Более шести десятилетий И. П. Павлов разрабатывал «науку ликующей жизни» - именно так он называл физиологию. С именем академика И. П. Павлова связаны выдающиеся открытия в области физиологии кровообращения, пищеварения и высшей нервной деятельности.

К 85-летию со дня рождения академика Павлова (23. 09. 1934 г.) ул. Курганская (бывшая ул. Никольская) была переименована в улицу Павлова.

В годы Великой Отечественной войны, 2 июня 1944г., было подписано Распоряжение Совета Народных комиссаров о создании музея на Родине ученого [13]

Музей И. П. Павлова был открыт выездной объединенной сессией Академии наук СССР и Академии медицинских наук СССР 6 марта 1946 года, в связи с десятой годовщиной со дня смерти ученого. Первую запись в книге почетных посетителей сделал ближайший ученик и помощник Павлова — Л. А. Орбели: «Будем надеяться, что забота не угаснет, музей будет расти и совершенствоваться и сделается центром, куда будут стекаться все дорожащие славной памятью гениального русского ученого».

В 1968 году в распоряжение музея перешел второй усадебный дом, построенный в 1888 году Петром Дмитриевичем Павловым — отцом ученого. В 1974 году, к 125-летию со дня рождения И. П. Павлова, состоялось торжественное открытие научной экспозиции, повествующей об открытиях ученого в области физиологии пищеварения, кровообращения и высшей нервной деятельно-

сти, разместившейся в этом доме. С этого момента за новым домом, включенным в музейный комплекс, получил гордое название - Дом науки.

30 ноября 1993 года музею был присвоен статус «Мемориальный музей-усадьба академика И. П. Павлова».

В 2007 году в состав музея вошло административное здание музея, сейчас здесь работает Научный центр по сохранению и пропаганде Павловского наследия. Здесь проходят научные конференции, семинары, мероприятия.

В 2009 году музей стал дипломантом Национальной туристской премии имени Ю. Сенкевича в номинации «Лучший региональный музей».

В 2010 году коллектив музея получил благодарственное письмо Губернатора Рязанской области Ковалёва О. И. за плодотворное сотрудничество и профессионализм в организации мероприятий, проводимых Правительством Рязанской области в 2010 году.

12 июня 2010 года в Доме науки состоялось торжественное открытие обновленной научной экспозиции. Шесть залов музея в доступной для посетителей форме повествуют не только об открытиях физиолога И. П. Павлова, но и формируют представление об ученом как о гражданине мира.

В настоящее время восстановлена вся павловская усадьба: два дома (дом родителей и дом сестры ученого — Дом науки), объединенные большим общим двором, хозяйственные постройки, летний дом-беседка, баня, колодец, площадки для игры в городки и крокет, большой фруктовый сад.

Следующий объект нашего исследования - это материалы муниципального бюджетного учреждения культуры «Рязанский музей путешественников». Мы узнали о судьбах героев, жителей Рязани, путешественниках по воздуху и воде, о космонавтах. Интересно было узнать о путешественниках, исследовавших Аляску, один из них Лаврентий Загоскин оставил после себя серьёзный этнографический труд: «Пешеходная опись русских владений в Америке, произведённая лейтенантом Лаврентием Загоскиным в 1842-1843 гг. с меркартовскою картою, гравированною на меди».

Музей путешественников был открыт 18. 05. 2013 года из фондов литера-

турного музея С. А. Есенина. Первая передвижная выставка этого музея из фондов литературная география была создана в 2010 году и называлась «Русская Америка от Рязани до Юкона».

Музей располагается в здании, где раньше было литературное общество, ещё раньше старое здание суда.

Таким образом, подводим итог по всем собранным материалам о подвигах богатырей русских.

В этой экспедиции мы исследовали трудовые подвиги учёных физиолога и микробиолога И. П. Павлова и его брата, путешественников-полярников и подвиг космонавтов, трудовые подвиги деятелей искусства (мемориальные таблички на здании Художественного училища) и военные подвиги ратников Евпатия Коловрата, Рязанских князей, на примере Великого князя Олега Иоанновича Рязанского, подвиги рязанцев в годы Великой Отечественной войны (Каширин Евгений Николаевич, повторивший подвиг в литовском городе Александра Матросова.), ВФ. Маргелов генерал-майор, Герой Советского Союза и др.

Мы делаем вывод, что русские богатыри земли Московской Руси в Рязанской области обладали и обладают духовными ценностями (любовь к ближним, уважение к старшим, милосердие и сострадание к больным, и служение Отечеству, и Вера в будущее) традиционной русской культуры. Подвиги могут совершать люди не только в военное время, но и в мирное время, когда выполняют свой гражданский долг - служение Отечеству, России в любой профессии.

1.6. Выводы и рекомендации.

Наша группа провела поисково-исследовательскую работу по маршруту экспедиции. Исследование было бы полным, если бы заранее были определены респонденты для интервью.

Во время экспедиции продолжили изучение линий «засек» - оборонительных линий, узнали о «Большой засечной черте».

Во время сбора материала узнали, что в окрестности Ласково недалеко от села Истье есть развалины, предположительно времён Петра I (Фото №38), в

дер. Хламово узнали о чудодейственных свойствах иконы Ильи Пророка (как преображалась икона).

В селе Гребнёво узнали о том, как раньше жили люди, как трудились, во что верили.

Жители гостеприимны и добры, но не любят рассказывать о себе, а особенно фотографироваться.

1.7. Практическая результативность экспедиции

Отчёт – презентация представлен на сайте школьного коллектива.

2. Методика организации группы для проведения исследования.

В процессе подготовки и ходе экспедиции, а также при обработке материалов решались следующие задачи:

Воспитательные.

1. Воспитать уважение к ратному подвигу русских богатырей, защищавших наше Отечество.

2. Воспитать уважение к быту и традициям славянского народа, традиционной русской культуры.

Эти задачи решались при разработке маршрута, работой со справочной литературой, документальной и художественной, через осмысление действий, событий. На маршруте через опрос местного населения, работа в музеях с архивами.

3. Помочь формированию ценностных ориентаций и убеждений школьников на основе личностного осмысления, духовно- нравственного опыта.

Задача решается в период опроса местного населения, работы с документами в музеях и анализа собранного материала.

4. Развить познавательный интерес к историческому краеведению.

Эта задача решается непосредственно в походных условиях при исследовании историко-краеведческих составляющих маршрута.

5. Воспитание дружбы, чувства долга и чести в условиях похода и формирование личностных качеств участников.

Задача решается на маршруте.

Участники экспедиции в ходе подготовки овладевают следующими умениями:

- исследовать памятники природы, истории и культуры;

- овладевать умением интервью местных жителей;

- сравнивать данные нескольких источников;

- ориентироваться на местности, по описанию маршрута, по азимуту и карте; отработать навыки туристского быта.

Методы, применяемые для исследовательской работы.

Эмпирические:

- методы сбора и накопления данных(наблюдение, описание, опрос.)

- работа с архивами в музеях.

- метод сравнения и сопоставления данных разных источников.

- моделирование исторических событий.

Теоретические

В процессе подготовки отчета применяются методы: анализ полученных данных, выявление закономерностей, классификация, обобщение.

3. Аналитическая оценка проведённого исследования.

Исследовательская работа выполнена была бы в полной мере, если были бы изучены все точки зрения на исторические события (нашествие кочевых татар в разный период времени, битва на Воже 12 в. и нашествие хана Мамая 14 в.), не учтены все точки зрения роли Рязанского князя Олега Иоанновича по отношению к московскому князю. Подростков увлекли исследования, но они столкнулись с некоторыми трудностями с интервью с респондентами.

Местные жители неохотно отвечали на вопросы детей, особенно не хотели фотографироваться. Сделали исследовательскую работу по мере возможности: работа в основном была с документами музеев, удалось поработать в Рязанской библиотеке с энциклопедией, пособием для учащихся, в списке есть источники.

4. Список литературы (использованных источников)

1. Толковый словарь живого великорусского языка В. Даля.
2. Толковый словарь Ф Ушакова - www. slovarus.ru.
3. Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка под редакцией А. М. Чудинова.
4. Этимологический словарь русского языка(1938-1950г. г.) М. Р.Фасмера vasmer.narod.ru.
5. Этимологический словарь русского языка. Словари XXI века Е. Л. Березович, Н. В. Галинова.
6. Толковый словарь русского языка С. И. Ожегов slovarozhegova.ru.
7. Большой энциклопедический словарь bse.slovaronline.com.
8. Словарь военно-исторических терминов slovar.cc.
9. Повесть Разорение Рязани Батыем. Электронный ресурс-Режим доступа http: //lib. pushkijdom. ru/default. aspx?tabid=4956.
10. Рязанская энциклопедия (справочный материал) т. 6. Рязань, 1992 г. Товарищество «Рязанская энциклопедия» Рязанское отделение Рос. межд. фонда культуры. С. 80-82, 84-88, 99-100, 109-113, 146-150.
11. А. М. Толченкин, Л. В. Чекурин История родного края. Пособие для учащихся 7-8 кл. Рязанская обл. Московский рабочий, 1988, С. 15-18, 21-23.
12. Рязанский Кремль дошкольникам, школьникам и студентам. ФГУК «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник», Рязань, 2016
13. Улицы Рязани. Рязанская топонимика в событиях и лицах. Рязань ИП Жуков В. Ю. , 2018-272с.
14. Олег Шакиров Великий князь Олег Иоаннович Рязанский Электронный ресурс - Режим доступа. http: //www. rv. ru/content. php3?id=8626
15. Великий учёный-физиолог Первый российский лауреат Нобелевской премии академик И. П. Павлов. Письмо к молодёжи. Мемориальный музей-усадьба академика И. П. Павлова. буклет.

Приложение №1

Фото жителей



Фото №1 Куликова Валентина Алексеевна д. Ласково



Фото №2. Куликов Александр Анатольевич, д. Ласково.



Фото №3. Коровина Галина Ивановна, д. Ласково



Фото №4. Кузнецова Татьяна Яковлевна, д. Хламово



Фото №5. Благова Вера Александровна, с. Гребнёво



Фото №6. Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник, Кремлёвский вал.



Фото №7. Схема территории Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника.



Фото№8. Памятник Великому князю Олегу Иоанновичу Рязанскому

Фото№9. Деталь памятника.





Фото №10. Дворец Олега.



Фото №11. Деталь, табличка.



Фото № 12. Воздушно-десантное командное училище имени генерала В. Ф. Маргелова.



Фото№13. Деталь табличка.



Фото№ 14. Мемориальный музей-усадьба академика И. П. Павлова.



Фото№15. Территория и памятник И. П. Павлову.

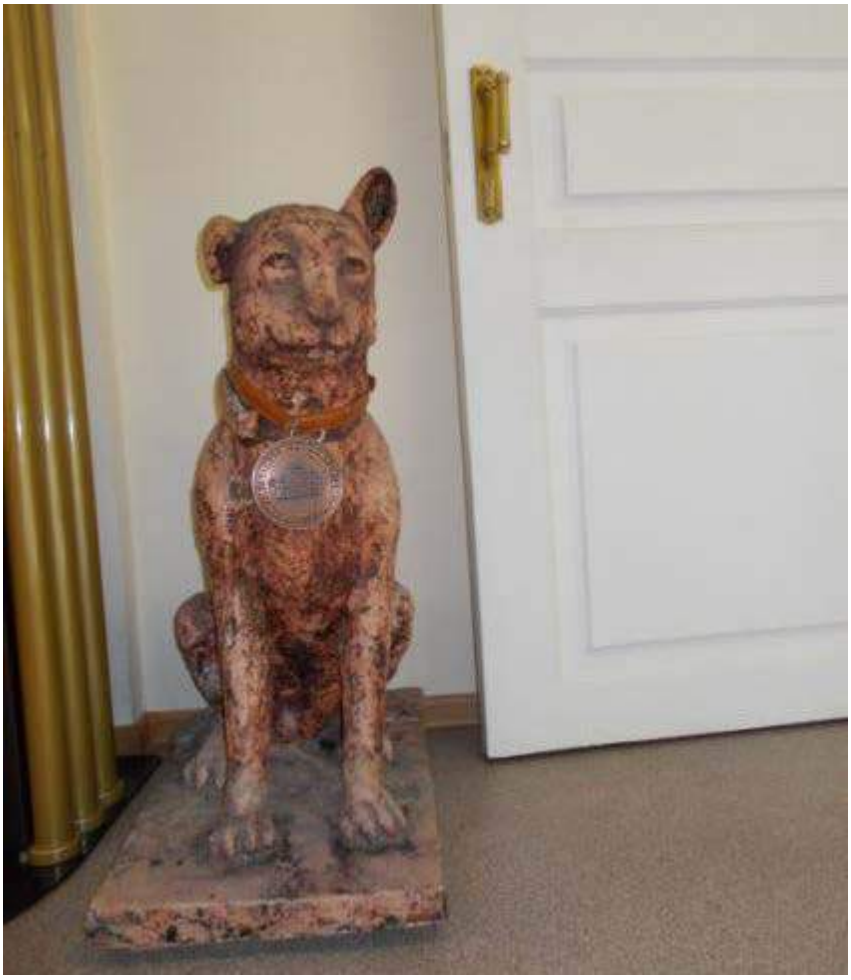


Фото №16. Собака И. П. Павлова.



Фото № 17. Деталь табличка.



Фото№18. Памятник И. П. Павлову.



Фото№19. Деталь, надпись.



Фото№20. Памятник Евпатию Коловрату.



Фото №21. Деталь, надпись.



Фото № 22. Библиотека имени М. Горького.
Лиза Азарова и Василиса Яковлева изучают Рязанскую энциклопедию.



Фото№23. Режим работы библиотеки.



Фото №24. Лестница и памятник Максиму Горькому в библиотеке.



Фото №25 Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Рязанский музей путешественников". Корзина для путешествий на шаре.





Фото№24. Известные рязанцы-путешественники.

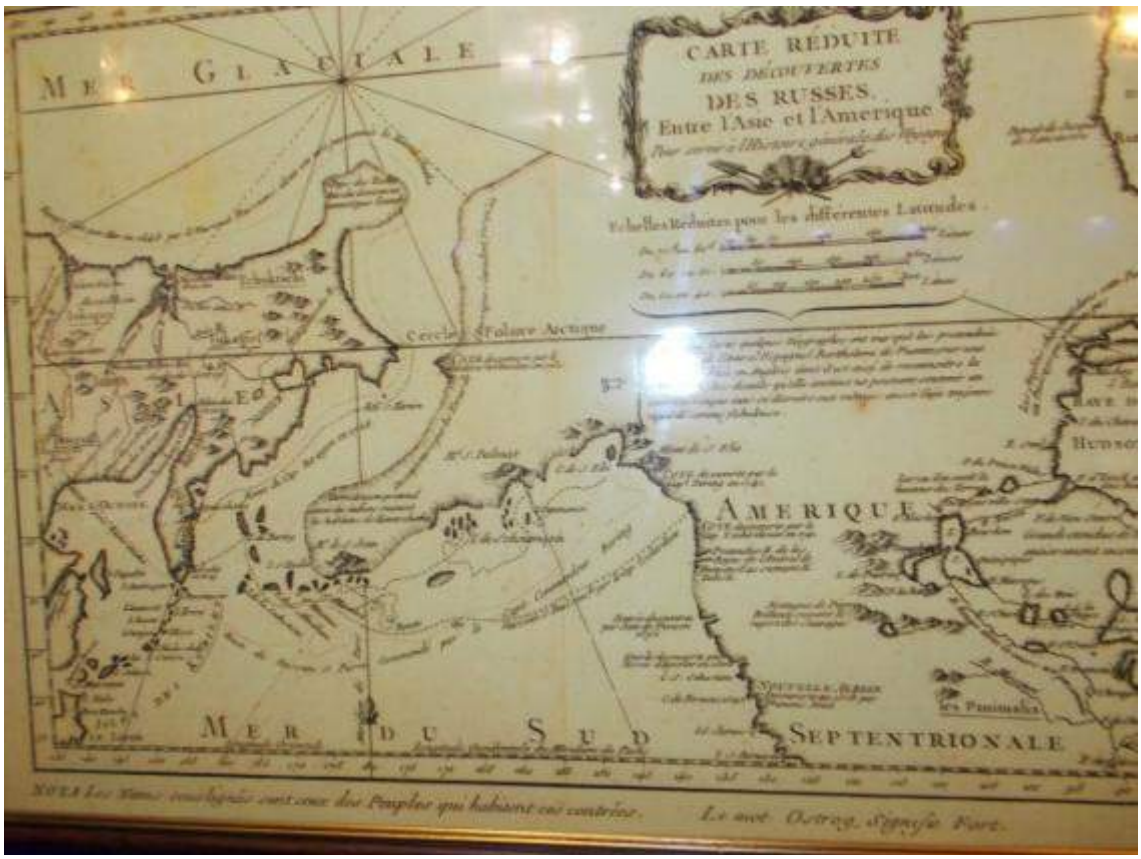


Фото №25. Карта.



Фото №26. Покорители Аляски.









Фото №27-30. Снаряжение экспедиции на Аляску.



Фото№31. Лестница.



Фото№32. Деталь лестницы.



Фото№33. Известная путешественница Прончищева Татьяна Фёдоровна.



Фото №34. Рязанская полярная экспедиция.



Фото №35. Улица названа именем Алексея Каширина (раньше была Конюшенной), переименовали в 1961 г. Он повторил подвиг Александра Матросова в литовском городе в 1945 г.

Мемориальные таблички на здании Художественного училища



Фото №36. В этом здании учился и работал доктор искусствоведения, лауреат Государственной премии, Почётный гражданин г. Рязани, Вагнер Георгий Карлович.



Фото №37. В этом здании с 1989 по 2007 г. работал Каширин Евгений Николаевич, Заслуженный работник культуры РФ, Почётный гражданин г. Рязани, фото-художники педагог.

Приложение № 2.

АНКЕТЫ ЖИТЕЛЕЙ

Населенный пункт, почтовый адрес	дер. Ласково
Фамилия	Куликова
Имя	Валентина
Отчество	Алексеевна
Дата рождения	24. 11. 1934
Место рождения	дер. Ласково
Образование	Московский полиграфический техникум
профессия	Полиграфист технической печати
Что вы знаете о засечных полосах древней Руси?	Остатки сохранились в городище Старая Рязань
В каком веке они были построены?	Они были построены в13-14 вв.
Что из себя представляли? В каком документе о них написано?	Оборонительные валы и рвы.
	Названия документа не знаю
(Пушкарский приказ)	
Где, по Вашему мнению, они	Я уже говорила, остатки сохранились
проходили?	
Где остались?	
Кто такой Евпатий Коловрат?	О Евпатии Коловрате было упоминание
Это исторический герой?	в «Повести Разорение Рязани
Какой он совершил подвиг?	Батыем». Мы в наше время его считали
	былинным богатырём, который воевал с
	чужеземцами.
Как Вы думаете, какие	Добро, любовь к своим близким,
нравственно-духовные ценности	ненависть к врагам, веру в Победу
традиционной русской культуры	над врагами, служение Отечеству.
несли в себе такие герои, как	А ещё, самое главное для них была
Евпатий Коловрат, Рязанские	семья.
князья Федор, Юрий, Владимир,	
его братья и др. ?	
Обладает ли наша молодёжь	Молодёжь сейчас разная, кто уважает родителей, а кто порой нет. В армию не хотят идти служить, защищать Родину.
такими духовно- нравственными	
ценностями?	
	Есть другая молодёжь: они готовы идти в
	армию, служить, лишь бы их не
	заставляли учиться.
Ваши пожелания молодому	Росли добрыми, уважали родителей.
поколению.	Дружбой дорожили с детства.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт,	дер. Ласково
почтовый адрес	
Фамилия	Куликов
Имя	Александр
Отчество	Анатольевич
Дата рождения	26. 12. 1956
Место рождения	Москва
Образование	Высшее техническое
профессия	Инженер. Занимался разработками ВМФ.
Что вы знаете о засечных полосах древней Руси?	Остатки сохранились в городище Старая Рязань. Крепость была из дерева, вокруг неё был земляной вал. Крепость сожгли
В каком веке они были построены?	Они были построены в13-14 вв.
Что из себя представляли? В каком	Оборонительные валы и рвы.
документе о них написано?	Названия документа не знаю
(Пушкарский приказ)	
Где, по Вашему мнению, они	Археологические раскопки по реке Оке.
проходили?	Находки подтверждают военные
Где остались?	действия в этом районе
	Старая Рязань находится недалеко от
	нынешней, осталось городище
Кто такой Евпатий Коловрат?	О Евпатии Коловрате было упоминание
Это исторический герой?	в «Повести Разорение Рязани
Какой он совершил подвиг?	Батыем», его считали воином, собравшим 1000 чел. - народное ополчение на отражение нападения полчищ татар.
Как Вы думаете какие нравственно-духовные ценности традиционной русской культуры несли в себе такие герои, как Евпатий Коловрат, Рязанские князья Федор, Юрий, Владимир, его братья и др. ?	Служение Родине, Добро, любовь к своим близким, ненависть к врагам, веру в Победу над врагами. Ценности семьи.
Обладает ли наша молодёжь такими духовно- нравственными ценностями?	Я считаю, что да
Ваши пожелания молодому поколению.	Учиться, учиться, учиться. Современной армии нужны специалисты разных профилей.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	дер. Ласково
Фамилия	Коровина
Имя	Галина
Отчество	Ивановна
Дата рождения	22. 01. 1951
Место рождения	дер. Ласково
Образование	Высшее педагогическое
профессия	Преподаватель спецпредметов по технологии производства
Что вы знаете о засечных	Остатки сохранились в городище Старая
полосах древней Руси?	Рязань. Крепость была из дерева,
	вокруг неё был земляной вал. Крепость
	татары сожгли.
В каком веке они были	Они были построены в12-14 вв.
построены? Что из себя	Оборонительные валы и рвы.
представляли? В каком	Названия документа не знаю
документе о них написано?	
(Пушкарский приказ)	
Где, по Вашему мнению, они	В Старой Рязани
проходили?	
Где остались?	Старая Рязань находится недалеко от
	нынешней, осталось городище
Кто такой Евпатий Коловрат?	Евпатий Коловрат -герой народного
Это исторический герой?	творчества, былинный герой.
Какой он совершил подвиг?	Он сразился с полчищами врагов.
Как Вы думаете какие	Служение Родине,
нравственно- духовные ценности	Добро, Любовь к своим близким,
традиционной русской культуры	ненависть к врагам,
несли в себе такие герои, как	веру в Победу над врагами.
Евпатий Коловрат, Рязанские	Ценности семьи.
князья Федор, Юрий, Владимир,	
его братья и др. ?	
Обладает ли наша молодёжь	Не все. Много патриотов. Но есть подлые
такими духовно- нравственными ценностями?	и трусливые.
Ваши пожелания молодому	Чтобы больше учились, осваивали
поколению	науку и были крупными учёными.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	дер. Хламово
Фамилия	Кузнецова
Имя	Татьяна
Отчество	Яковлевна
Дата рождения	17. 08. 1955
Место рождения	г. Таганрог с 1998 г. живёт в дер. Хламово
Образование	Высшее, химик-технолог. В Рязани
профессия	на опытной базе создаёт новые химикаты
Что вы знаете о засечных	Рязань была окружена земляными валами
полосах древней Руси?	и рвами- защита от кочевых врагов.
В каком веке они были	13-14 вв.
построены? Что из себя	
представляли? В каком	
документе о них написано?	
(Пушкарский приказ)	Не знаю
Где, по Вашему мнению, они	В Старой Рязани
проходили? Где остались?	
Кто такой Евпатий Коловрат?	Исторический герой.
Это исторический герой?	
Какой он совершил подвиг?	Сражался с другими воинами с татарами
Как Вы думаете какие	Добро. Семья, Вера, Служение
нравственно- духовные ценно- сти традиционной	Отечеству.
русской культуры несли в себе	
такие герои, как Евпатий	
Коловрат, Рязанские князья	
Федор, Юрий, Владимир, его	
братья и др. ?	
Обладает ли наша молодёжь	Нет.
такими духовно- нравственными	
ценностями?	
Ваши пожелания молодому	Расти добрыми, порядочными,
поколению.	аккуратными, вежливыми

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	г. Рязань
Фамилия	Расторгуев
Имя	Сергей
Отчество	Юрьевич
Дата рождения	1978 г.
Место рождения	г. Рязань
Образование	Среднее специальное
профессия	мастер
Что вы знаете о засечных	Это была защита отнападений
полосах древней Руси?	врагов в древней Руси
В каком веке они были	12-13 вв
построены? Что из себя	
представляли? В каком	Деревянная крепость, вокруг неё
документе о них написано?	высокий вал и ров
(Пушкарский приказ)	Не знаю
Где, по Вашему мнению, они	Старой Рязани на правом высоком берегу
проходили?	р. Оки в 65 км от Рязани на юго-восток
Где остались?	
Кто такой Евпатий Коловрат?	Исторический герой, защищал Рязань
Это исторический герой?	от набегов татар
Какой он совершил подвиг?	
Как Вы думаете какие	Вера в бога. Добро. Семья. Служение
нравственно- духовные ценности	Отечеству.
традиционной русской культу-ры несли в себе такие	
герои, как Евпатий Коловрат,	
Рязанские князья Федор, Юрий,	
Владимир, его братья и др. ?	
Обладает ли наша молодёжь	Я считаю, что молодёжь у нас разная,
такими духовно- нравственными	есть потребители благ, а есть создатели
ценностями?	тех же благ
Ваши пожелания молодому	учиться, не останавливаться на
поколению.	достигнутом, уважать старших.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	Село Гребнёво
Фамилия	Панкова
Имя	Елена
Отчество	Юрьевна
Дата рождения	14. 05. 1960
Место рождения	г. Москва
Образование	среднее
профессия	продавец
Что вы знаете о засечных полосах древней Руси?	Это была защита от нападений врагов
В каком веке они были построены? Что из себя представляли? В каком документе о них написано? (Пушкарский приказ)	12-13 вв Деревянная крепость, вокруг неё высокий вал и ров Не знаю
Где, по Вашему мнению, они проходили? Где остались?	Старой Рязани на высоком берегу р. Оки
Кто такой Евпатий Коловрат? Это исторический герой? Какой он совершил подвиг?	Былинный герой Собрал ополчение около 1000 чел и воевал с татарами, потом попал в плен и погиб
Как Вы думаете какие нравственно- духовные ценности традиционной русской культуры несли в себе такие герои, как Евпатий Коловрат, Рязанские князья Федор, Юрий, Владимир, его братья и др. ?	Вера. Добро. Служение Родине. Семья.
Обладает ли наша молодёжь такими духовно- нравственными ценностями?	Я считаю, что молодёжь у нас хорошая, но условия для востребованности молодёжи сейчас, у нас плохие.
Ваши пожелания молодому поколению.	Быть волонтёром, защищать Родину и любить окружающий мир.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	г. Рязань
Фамилия	Юрченко
Имя	Светлана
Отчество	Викторовна
Дата рождения	1995 г.
Место рождения	г. Рязань
Образование профессия	Высшее, зам. дир. по науке «Рязанский музей путешественников»
Что вы знаете о засечных полосах древней Руси?	Это была защита от нападений врагов в древней Руси.
В каком веке они были построены? Что из себя представляли? В каком документе о них написано? (Пушкарский приказ)	11-13 вв Деревянная крепость, вокруг неё высокий вал и ров
Где, по Вашему мнению, они проходили? Где остались?	Старой Рязани на правом высоком берегу р. Оки в 65 км от Рязани на юго-восток. Основан в 11 в.
Кто такой Евпатий Коловрат? Это исторический герой? Какой он совершил подвиг?	Герой фольклора, защищал Рязань от набегов татар, Евпатий по летописи собрал 1700 чел напал на стан Батыя
Как Вы думаете какие нравственно- духовные ценности традиционной русской культуры несли в себе такие герои, как Евпатий Коловрат, Рязанские князья Федор, Юрий, Владимир, его братья и др. ?	Вера в бога. Добро. Семья. Служение Отечеству.
Обладает ли наша молодёжь такими духовно- нравственными ценностями?	Я считаю, что молодёжь у нас хорошая, но в Рязанской области нет условий для развития творческого потенциала молодёжи
Ваши пожелания молодому поколению.	Слушать своё сердце, и оно подскажет, как поступить.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	Село Гребнёво
Фамилия	Благова
Имя	Вера
Отчество	Александровна
Дата рождения	27. 05. 1941 г.
Место рождения	С. Хламово
Образование	10 классов
профессия	На пенсии
Что вы знаете о засечных полосах древней Руси?	Были в Древней Руси
В каком веке они были построены? Что из себя представляли? В каком документе о них написано? (Пушкарский приказ)	При князьях Крепость, вокруг высокие валы и рвы Не знаю
Где, по Вашему мнению, они проходили? Где остались?	Старой Рязани
Кто такой Евпатий Коловрат? Это исторический герой? Какой он совершил подвиг?	Исторический герой Бился насмерть с татарами
Как Вы думаете какие нравственно- духовные ценности традиционной русской культуры несли в себе такие герои, как ЕвпатийКоловрат, Рязанские князья Федор, Юрий, Владимир, его братья и др. ?	Вера в бога. Добро ближним. Защита Родины от врагов
Обладает ли наша молодёжь такими духовно- нравственными ценностями?	Разная молодёжь: есть хорошая, а бывает и плохая
Ваши пожелания молодому поколению.	Расти честными, мужественными, защищать Родину.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	Село Гребнёво
Фамилия	Благова
Имя	Любовь
Отчество	Александровна
Дата рождения	30. 11. 1939 г.
Место рождения	С. Хламово
Образование	10 классов
профессия	На пенсии
Что вы знаете о засечных полосах древней Руси?	Это была защита от нападений врагов
В каком веке они были построены? Что из себя представляли? В каком документе о них написано? (Пушкарский приказ)	давно Крепость, вокруг высокие валы и рвы Не знаю
Где, по Вашему мнению, они проходили?	Старой Рязани
Где остались?	
Кто такой Евпатий Коловрат?	Былинный герой
Это исторический герой?	
Какой он совершил подвиг?	Собрал ополчение и воевал с татарами
Как Вы думаете какие нравственно- духовные ценности традиционной русской культуры несли в себе такие герои, как ЕвпатийКоловрат, Рязанские князья Федор, Юрий, Владимир, его братья и др ?	Вера в бога. Добро. Защита Родины от врагов
Обладает ли наша молодёжь такими духовно- нравственными ценностями?	Не вся
Ваши пожелания молодому поколению.	Любить родителей, уважать старших и быть просто хорошим человеком.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	Саженёво турбаза «Серебряные пруды»
Фамилия Имя Отчество	Антонов Евгений Николаевич
Дата рождения	1965
Место рождения	г. Рязань
Образование профессия	Высшее, преподаватель Рязанского педагогического колледжа. Туризм.
Что вы знаете о засечных полосах древней Руси?	Это была защита от нападений сначала кочевников, потом татар
В каком веке они были построены? Что из себя представляли? В каком документе о них написано? (Пушкарский приказ)	12-13 вв Деревянная крепость, вокруг неё высокий вал и ров Не знаю
Где, по Вашему мнению, они проходили? Где остались?	Старой Рязани на правом высоком берегу р. Оки в 65 км от Рязани на юго-восток
Кто такой Евпатий Коловрат? Это исторический герой? Какой он совершил подвиг?	Былинный герой. Собрал ополчение около 1000 чел. и воевал с татарами, потом попал в плен и погиб
Как Вы думаете какие нравственно- духовные ценности традиционной русской культуры несли в себе такие герои, как Евпатий Коловрат, Рязанские князья Федор, Юрий, Владимир, его братья и др. ?	Семья. Вера в бога. Добро. Служение Отечеству.
Обладает ли наша молодёжь такими духовно- нравственными ценностями?	Я считаю, что молодёжь у нас хорошая, но условия для раскрытия талантов молодёжи в регионах, у нас плохие.
Ваши пожелания молодому поколению.	Защищать Родину, любить окружающий мир, почитать старших.

АНКЕТА жителя

Населенный пункт, почтовый адрес	дер. Хламово
Фамилия	Ценюк
Имя	Владимир
Отчество	Зиновьевич
Дата рождения	12. 06. 1975
Место рождения	Украина
Образование	Среднее специальное, 11 классов
профессия	Каменщик, работает при храме
Что вы знаете о засечных	
полосах древней Руси?	В школе не изучали
В каком веке они были	Не знаю
построены? Что из себя	
представляли? В каком	
документе о них написано?	
(Пушкарский приказ)	Не знаю
Где, по Вашему мнению, они	
проходили?	Не знаю
Где остались?	
Кто такой Евпатий Коловрат?	Былинный герой
Это исторический герой?	
Какой он совершил подвиг?	
Как Вы думаете какие	Вера в бога. Терпение. Защита Родины
нравственно- духовные ценности	от врагов
традиционной русской культуры	
несли в себе такие герои, как	
Евпатий Коловрат, Рязанские	
князья Федор, Юрий, Владимир,	
его братья и др. ?	
Обладает ли наша молодёжь	Обладает другими ценностями
такими духовно- нравственными	(молодёжь стремится подражать западу)
ценностями?	
Ваши пожелания молодому	Разума, терпения, прощения
поколению.	

АНКЕТА жителя

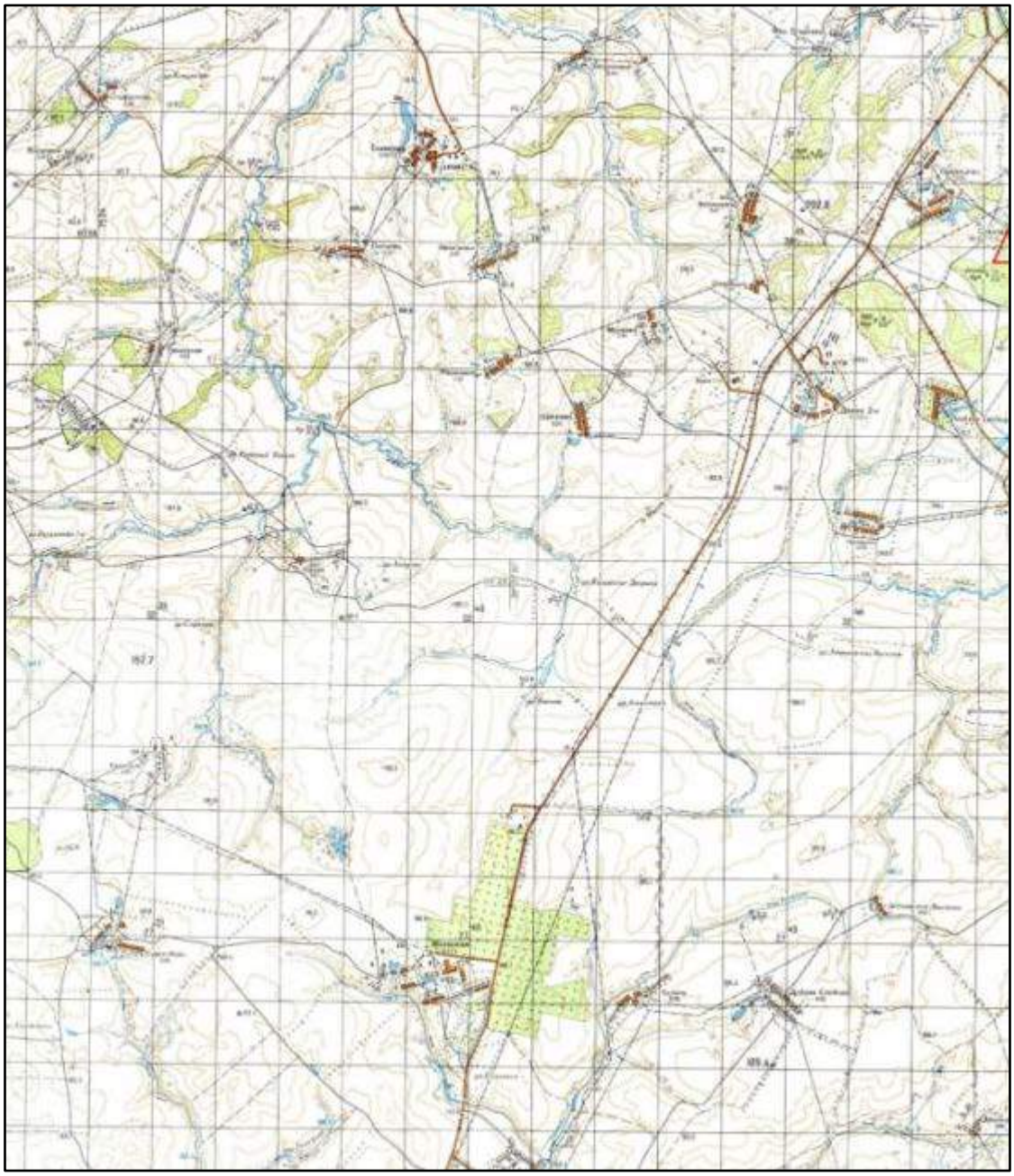
Населенный пункт, почтовый адрес	дер. Хламово
Фамилия	Ценюк
Имя	Владимир
Отчество	Зиновьевич
Дата рождения	12. 06. 1975
Место рождения	Украина
Образование	Среднее специальное, 11 классов
профессия	Каменщик, работает при храме
Что вы знаете о засечных	
полосах древней Руси?	В школе не изучали
В каком веке они были	Не знаю
построены? Что из себя	
представляли? В каком	
документе о них написано?	
(Пушкарский приказ)	Не знаю
Где, по Вашему мнению, они	
проходили?	Не знаю
Где остались?	
Кто такой Евпатий Коловрат?	Былинный герой
Это исторический герой?	
Какой он совершил подвиг?	
Как Вы думаете какие	Вера в бога. Терпение. Защита Родины
нравственно- духовные ценности	от врагов
традиционной русской культуры	
несли в себе такие герои, как	
Евпатий Коловрат, Рязанские	
князья Федор, Юрий, Владимир,	
его братья и др. ?	
Обладает ли наша молодёжь	Обладает другими ценностями
такими духовно- нравственными	(молодёжь стремится подражать западу)
ценностями?	
Ваши пожелания молодому	Разума, терпения, прощения
поколению.	



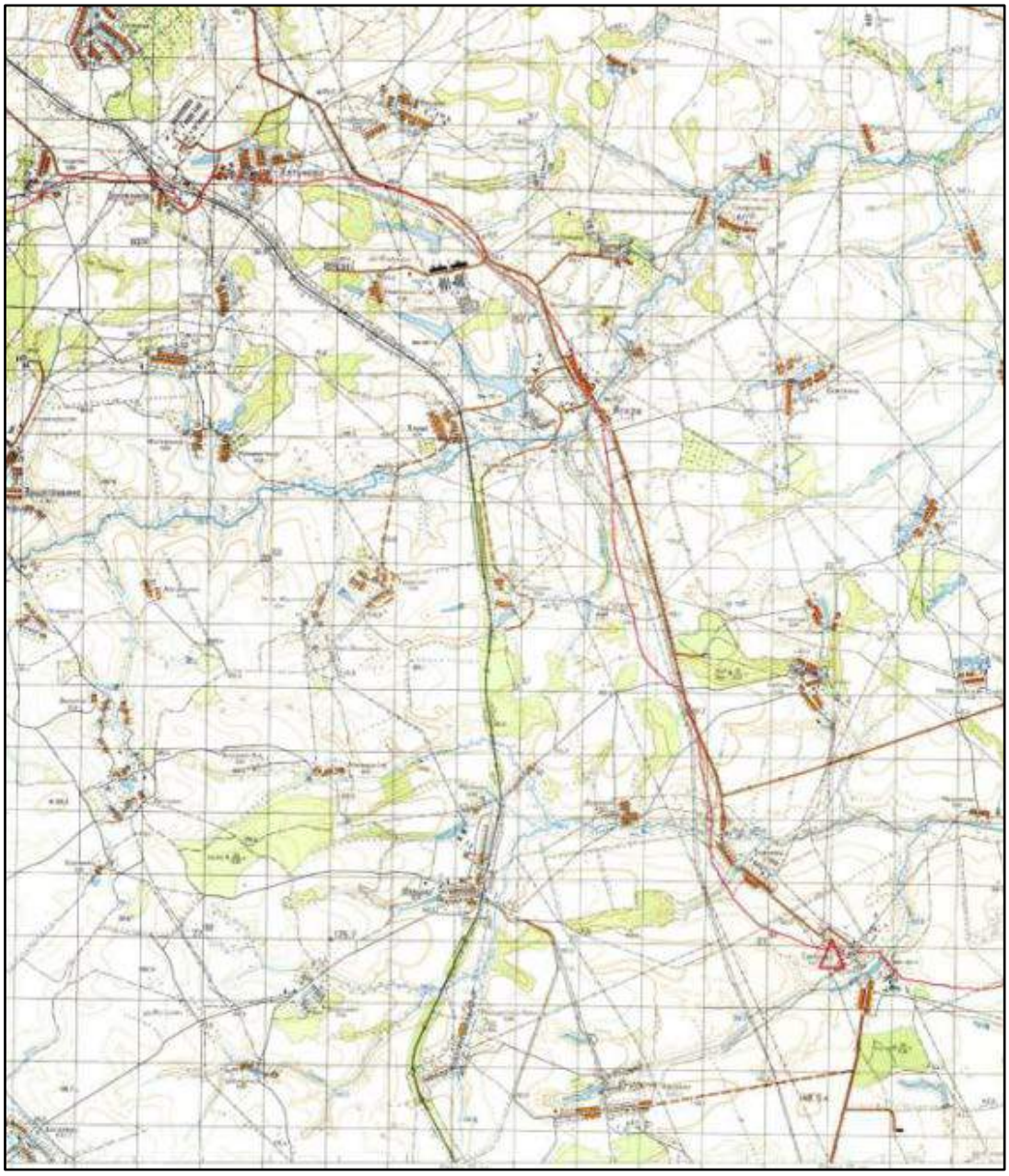
Карта Рязанской области. Ласково



Рязань. Памятники



Рязанская область. Сажнево



Рязанская область. Сажнево, Гребнево.



Рязанская область. Гребнево. Хламово.

Отчет об экспедиционном исследовании

«Сохранение культуры и быта саамов в современном мире»

ГБОУ Школа № 49.

Район экспедиции: Мурманская область (Хибины).

Маршрут лыжной экспедиции: Оленегорск – с. Ловозеро – Саамская деревня – Оленегорск – Мурманск (1 степень сложности).

Сроки экспедиции: с 6 апреля по 14 апреля 2018 г.

Руководитель группы: Шевчук Ольга Павловна.

Электронный адрес: opuntusova@rambler.ru

Оглавление

1. Экспедиционное исследование.....365
   1.1. Введение 365
   1.2. Обзор литературы 365
   1.3. Содержание работы по подготовке экспедиции.....373
   1.4. Карта-схема маршрута 375
   1.5. График движения на маршруте и темы исследования.....377
   1.6. Содержание экспедиционной работы и ее результаты.....378
   1.7. Выводы.....384
2. Методика организации группы для проведения исследования ...385
3. Оценка проведенного исследования 386
4. Список литературы 387

1. Экспедиционное исследование

1.1. Введение

Вследствие процесса глобализации культура и самобытность малых народов, к которым принадлежат саамы, утрачивается, забывается историческое прошлое, что неизбежно ведет к утрате накопленного опыта. В настоящее время со стороны государства уделяется большое внимание сохранению и распространению самобытной культуры малых народов России. Этим обусловлена ***актуальность*** этнографического исследования.

Саамы, один из самых малочисленных народов в нашей стране, проживают на Кольском полуострове. По последней переписи населения, саамов на Кольском полуострове 1800 человек при том, что всего на Кольском живет 753 557 человек (согласно данным Госкомстата 2018 г.).

В связи с этим основная цель исследования – ***изучить сохранение и бытование культурных особенностей саамов в условиях урбанизации, глобализации и ассимиляции***.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить традиции саамов.
2. Проследить сохранение традиций и сохранение знаний о традициях в тесном соседстве с иноязычной, инокультурной средой, значительно превосходящей по численности.
3. Проследить бытование, распространение традиций саамов.

Следовательно, объектом исследования является изучение быта и образа жизни саамского народа, изменившихся условий проживания, связанных с изменением образа жизни исторически кочевого народа в современных условиях.

1.2. Обзор литературы

Основным источником при обзоре литературы является книга Хомич Л.В. «Саамы» [1]. Если не указано иное, то сведения взяты из этого источника.

Саамы – это северный коренный народ Кольского полуострова. Хомич Л.В. обращает внимание на то, что саамы далеко не переселялись, но в настоя-

щее время в силу определенных исторических процессов оказались в составе четырех государств - России, Финляндии, Швеции и Норвегии. Хотя саамы живут компактно, занимая северные районы этих стран, поддерживая и родственные и культурные отношения с соплеменниками, наличие государственных границ сыграло определенную роль в этническом развитии.

Всего в мире проживает около 50 тысяч саамов, из них в нашей стране – всего 1900 человек. Больше всего саамов в Норвегии - около 30 тысяч [3].

Лингвисты и историки утверждают, что, с одной стороны, есть основания считать саамов коренным народом Кольского полуострова, но с другой стороны, несомненна связь этого народа с более южными территориями, в частности, с самодийскими народами, пришедшими с Саяно-Алтайского нагорья.

Старое название российских саамов - лопари. Значение слов «лопарь» и названия района распространения этого этноса «Лапландия» не совсем ясно. Хомич Л.В. об этом пишет так: «Под этими названиями саамы и место их обитания стали известны финским народам, а через них русским (Lappe в финском и эстонском языках - дальний, последний, Lopp - конец, Lape - особое, отдельное место). Принятое в нашей стране название этой народности - саамы - происходит от их самоназвания саами (самь), которое, очевидно, имеет связь с самоназванием финнов - суоми - и, возможно, с тем корнем, что лежит в основе старого русского названия самодийских народностей-самоядь (самоеды)».

Язык саамов к финской группе финно-угорской ветви УРАЛЬСКОЙ семьи языков. Близкородственными являются языки коми, эстонский. Отмечается близость саамского языка и угро-самодийских: «Сходство проявляется, в частности, наличием и в саамском, и в угро-самодийских (хантыйском, мансийском, ненецком, селькупском) языках, помимо единственного и множественного, двойственного числа (когда речь идет о двух предметах, к слову присоединяются особые показатели), а также во многих лексических соответствиях» [там же].

Таким образом, с одной стороны, есть основания считать саамов аборигенами северных широт, с другой - существует их явная связь с более южными территориями.

В саамском языке различаются западные и восточные диалекты. К западным относят диалекты шведских, норвежских и финских саамов, к восточным - часть финских и все диалекты Кольских саамов. Диалекты имеют значительные различия, что мешает взаимному пониманию. Издавна находясь в тесном общении с русскими, многие саамы, особенно мужчины, хорошо владели русским языком. Когда встречались саамы разных территориальных групп, они нередко объяснялись между собой на русском, настолько резко отличались их родные языки.

Внешне саамы отличались и отличаются от других коренных северных народов: у них нет признаков монголоидной расы. Кроме того, саамы маленького роста: мужчины до 160 см.

Исследователи предполагают, что предки современных саамов обитали на Кольском еще в I тысячелетии до нашей эры.

Первое упоминание о саамах относится к IX веку. В заметках о путешествии на Белое море упоминает о саамах скандинавский путешественник Оттар. Слово «лопи» встречается и в новгородских берестяных грамотах, например, в грамоте 248, датируемой 80-90 гг. 14 в. [Зализняк, 525]. Но самым ценным источником об этом народе признается книга Н. Н. Харузина «Русские лопари», вышедшая в 1890 году.

В 1927 году Русским географическим обществом была организована Лопарская экспедиция, в результате которой были опубликованы следующие материалы: В. В. Чарнолуский «Материалы по быту лопарей», «Легенда об оленечеловеке» и «В краю летучего камня», Ф. Г. Иванов-Дятлов «Наблюдения врача на Кольском полуострове». В 1962 году был издан сборник «Саамские сказки» с комментариями Чарнолуского.

Саамские деревни русскими назывались и сейчас называются погостами. Саамы называют их «сийт», или «сыйт», что в переводе значит «место». Поэтому саамский этнографический музей под открытым небом называется «Самь-сыйт», что значит «деревня саамов».

Саамы издавна вели полукочевой образ жизни. Они не были типичными кочевниками, как многие другие оленеводы, однако совершали сезонные пере-

кочевки с зимних мест обитания на летние. Протяженность кочевых путей была сравнительно небольшой, а на конечных пунктах их ждали жилища, служащие не один год [1]. Помимо оленеводства, саамы занимались рыболовством, а также охотой (сухопутной и морской). Для каждой общины какой-то из этих видов деятельности был основным. Поэтому выделялись два вида общин: рыболовецкая или оленеводческая.

Зимой же, с декабря по апрель, саамы жили на зимнем погосте, который находился в местах, богатых ягелем, необходимым для оленеводства. На остальную часть года община распадалась на отдельные группы, объединявшие обычно родственные семьи, которые расходились по промысловым участкам, расположенным относительно недалеко от зимнего погоста. Таким образом, зимой саамы жили оседло, а летом кочевали с одного рыболовецкого участка на другой.

Оленеводство у саамов имело ряд особенностей. Основной из них можно считать вольный выпас оленей в течение всего летнего периода. Охрана оленей пастухами осуществлялась только в период проживания в зимних погостах, когда олени не уходили далеко от жилья, а также во время отела. Отправляясь весной на рыбную ловлю, саамы отпускали оленей на волю, а осенью вновь собирали свои стада. Это был достаточно трудоемкий процесс. Часто олени уходили так далеко, что утрата их не была редкостью.

В некоторых районах для того, чтобы олени не слишком разбредались, устанавливали примитивные изгороди. Для осеннего сбора стад использовали небольшое количество оленей, специально оставляемых на все лето вблизи жилья, где-нибудь на островах. На них ехали искать остальных.

Саамы отлично ориентировались на местности, прекрасно знали повадки и места обитания промысловых животных. Иногда охотнику-сааму приходилось вступать в единоборство с медведем.

Саамы любили природу своего края, берегли ее, старались не наносить ей ущерба. Они никогда хищнически не истребляли животных, добывая ровно столько, сколько было жизненно необходимо.

Традиционным зимним жилищем саамов в XVIII веке была вежа. «Вежа

имела форму усеченной четырехгранной (иногда шестигранной) пирамиды высотой до 2,5 метров, площадью 3х3 метра. Бревенчатый остов с наклонными стенами покрывали оленьими шкурами или плотной тканью, сверху укладывали хворост, дерн и древесную кору. Вверху оставляли отверстие для выхода дыма».В центре делали из камней очаг. Обычно вход был обращен на юг.

Во временных стойбищах в период весенне-летних кочевок саамы жили в переносных шалашах - куваксах.

Посредине куваксы раскладывали костер для приготовления пищи, обогрева и освещения. По бокам стелили оленьи шкуры, на которых днем ели, шили, отдыхали, а ночью спали.

В этих традиционных жилищах саамов помещались одна или две семьи. Если в жилище было две семьи, то каждая занимала свою половину по одну из сторон от костра или очага. Наиболее почетными местами считались расположенные ближе к так называемому чистому месту. Чистое место находилось в части жилища, противоположной входу. Иногда оно ограждалось досками, поставленными на ребро. В прошлом там находились традиционные предметы культа, позднее - иконы и посуда.

К началу нашего века многие саамы по примеру русских уже ставили избы, называя такую избушку русским словом «дом».

Иногда саамы заменяли куваксу близким по конструкции коми-ненецким чумом, который был больше и лучше обустроен.

Хозяйственную утварь и посуду саамы изготовляли из дерева (чаще березы) или бересты. Для некоторых продуктов шили мешки из замши или дубленой кожи.

Основной пищей саамов зимой было оленье мясо. В прошлом, когда на Кольском полуострове в изобилии водились дикие олени, в пищу употребляли их мясо, позднее, с развитием домашнего оленеводства,- преимущественно мясо домашнего оленя. У саамов и раньше не было зафиксировано употребление в пищу сырого оленьего мяса, как это имело и имеет место у ненцев и некоторых других оленеводческих народов. Однако спасаясь от цинги, саамы пили сырую

оленью кровь и ели мороженое сырое мясо. Обычно же мясо оленя варили в котле, слегка приправляя бульон мукой или ягодами. Ели, как и большинство северных народов, сначала мясо, а затем суп. Мясо также поджаривали на специальных палочках над огнем. Чтобы сделать запасы, вялили мясо, нарезав тонкими ломтиками, над костром или на воздухе.

Иногда в прошлом ели мясо медведя, хотя долго сохранялись следы ритуального отношения к медведю и его мясу.

Летом основной пищей саамов являлась рыба. Предпочтение отдавалось озерной рыбе - сигу, налиму, щуке, окуню и другим. Рыбу варили и ели перед ухой. Рыбу также жарили, нанизав на палочки, над костром или перед камельком. Как и мясо, вялили рыбу на воздухе. Заимствовали от русских секреты приготовления рыбы, запеченной в тесте. Это блюдо можно было приготовить только в русской печи, и это могли делать только саамы, жившие в избах.

Традиционным блюдом был суп из куропаток.

Растительная пища в рационе саамов занимала довольно скромное место. Из покупной муки пекли лепешки. В пищу употребляли внутренний слой сосновой коры, которую сушили, толкли и ели с рыбным или мясным супом. Редко употребляли в пищу оленье молоко.

Основным материалом для одежды саамов служили оленьи шкуры и шкуры морских животных. Для отделки использовали крашеную замшу (ровдугу) и в небольшом количестве цветные сукна.

В XIX веке сохранялась старинная наплечная одежда саамов, одинаковая для женщин и мужчин, надеваемая через голову (без разреза спереди). Летнюю одежду (юпу) шили из сукна или иной плотной ткани, а зимнюю (печок) - из оленьих шкур. Юпу кроили из целого куска ткани, сложенной вдвое. Она имела два шва по бокам и вшитые цельнокроеные рукава, суживающиеся к запястью. Иногда подол юпы делали слегка расклешенным. К разрезу ворота пришивали планку из того же материала, а небольшой стоячий, с закругленными углами воротник обшивали по краям цветной тесьмой. Застегивался ворот с помощью самодельных или покупных пуговиц. Ворот, подол и рукава украшали аппликациями из цветного сукна в

форме ромбов и треугольников, бисером, цветной тесьмой.

Зимней одеждой мужчин и женщин являлся печок - глухая одежда из оленьих шкур шерстью наружу. Женский печок украшали полосками цветного сукна, мелкими перламутровыми пуговками.

Большой интерес представляют традиционные головные уборы саамов. Они очень красочны и разнообразны. У мужчин это суконная шапка (каппер), состоявшая из околыша (нижней части) красного или синего цвета, высокой четырехугольной тульи (верхней части) другого цвета (красного, синего или черного) и наушников, имевших на концах тесемки, которые завязывались под подбородком. Шапка имела подклад из оленьего меха. Капперы украшали цветным сукном, бисером, иногда даже жемчугом.

Женские зимние шапки сходны с мужскими, только тулья делалась не четырехугольной, а круглой. Летним головным убором замужней женщины была шамшура (самшура), по форме напоминавшая русский кокошник и, возможно, появившаяся под влиянием последнего. Она состояла из куска бересты, сшитого в виде цилиндра, с полукруглым выступом вверх спереди, обшитым красным сукном и украшенным бисером. Девичий головной убор - перевязка. Под нее, в отличие от шамшуры, не заправляли спереди волосы.

Обувь саамы шили из камусов (шкур, снятых с ног оленя) или из дубленой оленьей кожи. Особенностью традиционной саамской обуви был загнутый кверху носок. Зимняя обувь (яры) с голенищами выше колен украшалась цветным сукном, вставленным в швы и нашитым сверху. Их носили мужчины и женщины во время перекочевок по тундре. В погостах носили канъги, по покрою и материалу схожие с ярами, но низкие, чуть повыше щиколотки..

Брачным возрастом в XIX - начале XX века для юношей был 21 - 25 лет, для девушек- 17 - 20 лет. Браки могли заключаться между членами одного рода. При подготовке брака мнение сына играло определенную роль, девушку же обычно о ее желании не спрашивали.

Родители жениха выбирали свата, который должен был склонить родителей невесты к согласию. Иногда сватать ехал сам жених. Девушка при сватов-

стве обычно не присутствовала- находилась у соседей или в другом помещении. Иногда даже пряталась, если жених ей не нравился. Девушку приглашали за стол, когда уже обо всем договорились - о размере выкупа за невесту, о приданом, о сроках свадьбы. Жених иногда надевал невесте на палец кольцо, оставлял подарки, гостинцы. Свадьбы чаще играли зимой, когда все съезжались в зимний погост. Сватья на головной убор невесты повязывала шелковый платок. Концы платка завязывала двумя узлами - все это означало, что невеста стала женой, а жених мужем. Женатый сын обычно сразу же отделялся и обзаводился отдельным домом и хозяйством.

У саамов существовало разделение труда между мужчинами и женщинами. Женщины выполняли все основные работы по дому: заготовляли топливо, выделывали шкуры, шили одежду и обувь, чинили их и т. п.

В обязанности женщины входило и воспитание детей.

Незадолго до родов обычно приглашали опытную повивальную бабку, которая помогала роженице. Роды происходили в жилище (в отличие от многих других народов Севера, которые, считая роженицу «нечистой», ставили ей отдельный чум или шалаш). Родившегося ребенка обмывали теплой водой, одевали в приготовленную заранее рубашку или заворачивали в пеленку, затем укладывали в колыбель, вложив в рот соску из разжеванного сала или хлеба с сахаром.

У всех групп саамов бытовала колыбель, выдолбленная из куска ствола дерева (обычно сосны) в виде корытца овальной формы или лодочки с тонкими стенками (средние размеры: длина 70 см, ширина 20 - 25 см). На дно колыбели клали слой мха и шкурку молодого оленя (шерстью вниз). Положив завернутого в пеленки ребенка в колыбель. В качестве оберегов (амулетов) в колыбель клали серебряные деньги и иголку, иногда подвешивали зуб лося или щуки. Мать кормила ребенка грудью, обычно не вынимая из колыбели.

Детей саамы очень любят, проявляя порой излишнюю заботу и снисходительность. Малыши в возрасте от двух лет и старше большую часть времени проводили играя на улице. Игры их разнообразны, однако значительное место занимали связанные с оленеводством. Мальчики с малых лет упражнялись в на-

брасывании аркана на воткнутые в снег оленьи рога или на убегающих товарищей. У саамских детей было много игр, связанных с соревнованием в ловкости и скорости. Мальчики любили играть в бабки (мелкие косточки оленей). Для другой игры на одном конце селения вбивали колышки, возле которых каждый участник клал деревянный шарик. Задача заключалась в том, чтобы с помощью наименьшего количества ударов палкой перегнать шарик к колышку, вбитому на другом конце деревни, обогнуть его и таким же способом вернуться обратно.

Девочки чаще играли в куклы, хотя зимой принимали участие в катании на салазках и в других подвижных играх.

Дети рано начинали помогать взрослым. Мальчиков лет 11 - 12 отцы брали на охоту, приучали к труду оленевода. Девочки помогали матерям в домашних работах, приглядывали за младшими братишками и сестренками.

Для саамов характерно уважительное отношение к старикам, как членам своей семьи, так и соседям. Этому детей учат с малолетства.

1.3. Содержание работы по подготовке экспедиции

После изучения карты, на которой показано расселение древних саамов на территории Кольского по погостам, была предпринята попытка определить, на какой территории в настоящее время сохранились саамские семьи (Перепись населения 2010г.). Выяснилось, что центром саамов является поселок Ловозеро, расположенный в 70-80 км от Оленегорска, до которого можно добраться поездом. А в 25 км от Оленегорска появился музей саамской культуры (музей под открытым небом), в котором можно остановиться и пожить.

Кроме того, в главном краеведческом музее Кольского полуострова, в г. Мурманске, целая экспозиция посвящена саамам. В Мурманске же организован Центр коренных малочисленных народов Севера. Учитывая эти сведения, мы начали поиск информации по точкам маршрута (Мурманск, Кольский полуостров).

Методика исследования: наблюдение за жизнью саамов изнутри, опытное исследование быта, ***полное погружение*** в саамскую культуру, экскурсии. Подобная методика является самой эффективной при изучении культуры какого-

либо народа. Иными словами, чтобы узнать о жизни какого-то народа, нужно вместе с этим народом пожить какое-то время. Деревня Самь-сыйт подходила для этого как нельзя лучше.

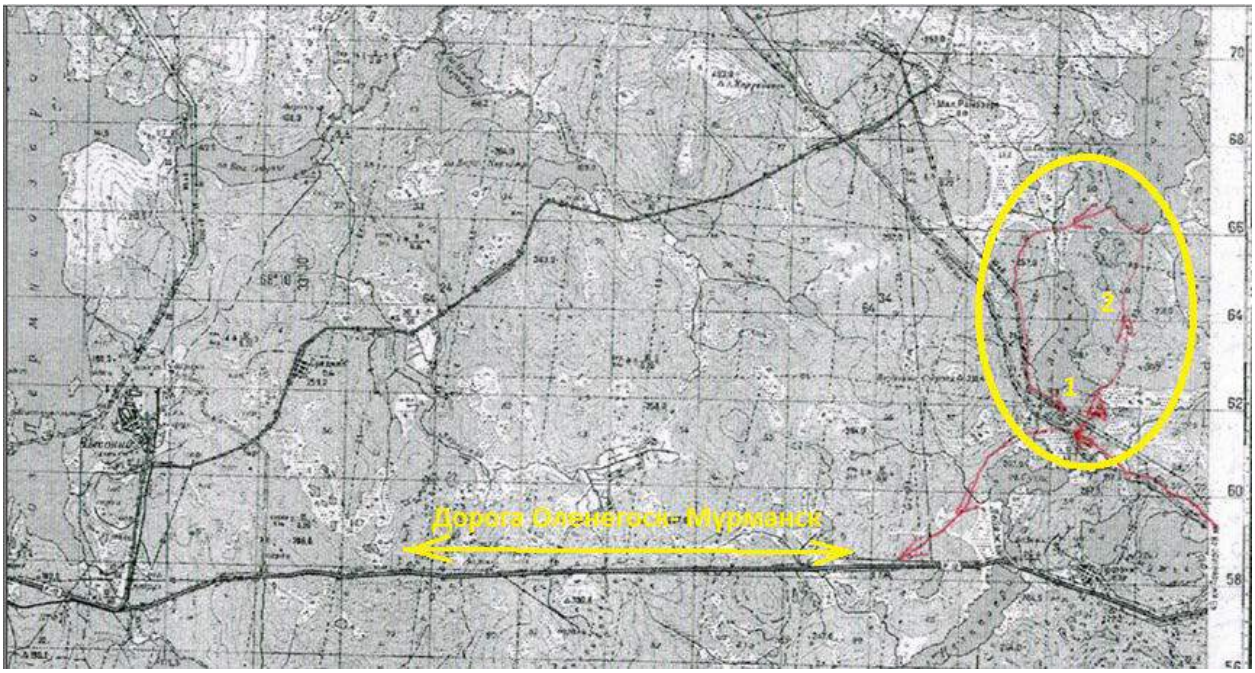
Сначала нас ждало разочарование, когда выяснилось, что хозяин музей – русский и никакого отношения к саамам не имеет. Но на месте мы узнали, что хозяин фактически пребывает в 60 км от музея, в Ловозере, а в музеем заведует семья саамов, состоящая из 3-х человек. С их сыном Емелей мы и подружились. С ним мы ходили на экскурсию по деревне, играли в национальную саамскую игру, напоминающую футбол, ходили днем на лыжах, катались на оленях, ухаживали за ними, ночью наблюдали северное сияние. От этого парня о жизни современных саамов мы узнали больше, чем на экскурсиях.

Камеральная работа: обработка фото- и видео- дневников и, письменный отчет каждого участника по походу в конце похода, сравнение и объединение результатов каждого участника, уточнение некоторой информации в интернете(динамика численности за последние сто лет). В письменном отчете нужно было ответить на вопросы по культуре саамов, например, какие приметы саамов нам близки, какие особенности одежды современных саамов и т.д. После проверки отчетов была выбрана инициативная группа из тех, кто больше запомнил и увидел и сфотографировал, которой было поручено составление группового отчета.

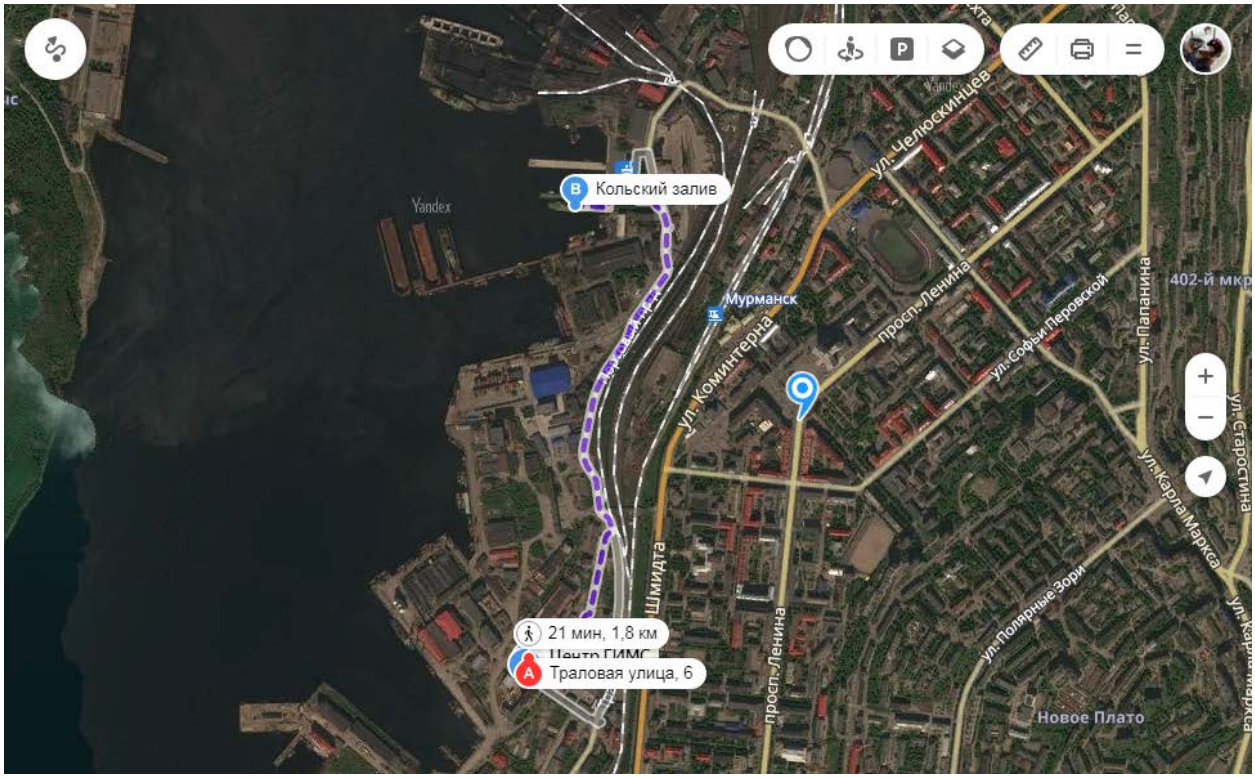
Таким образом, методика изучения жизни и быта малочисленных народов путем полного погружения в культуру данного народа прошла апробацию на детской группе. Эта методика давно известна и признана самой эффективной, например, Московский музей кочевой культуры, который перед поездкой мы посещали дважды, интересен именно потому, что при изучении жизни кочевых народов создатели музея сами жили по нескольку недель с этими народами.

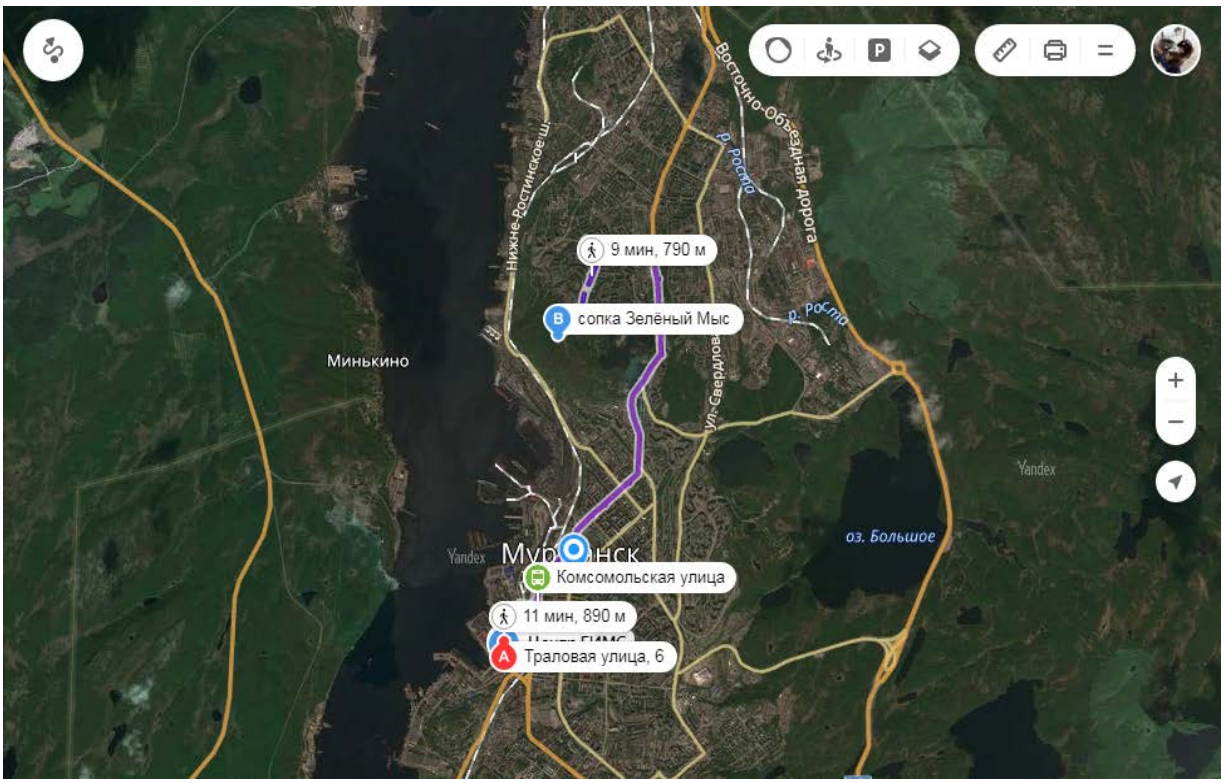
1.4. Карта-схема маршрута

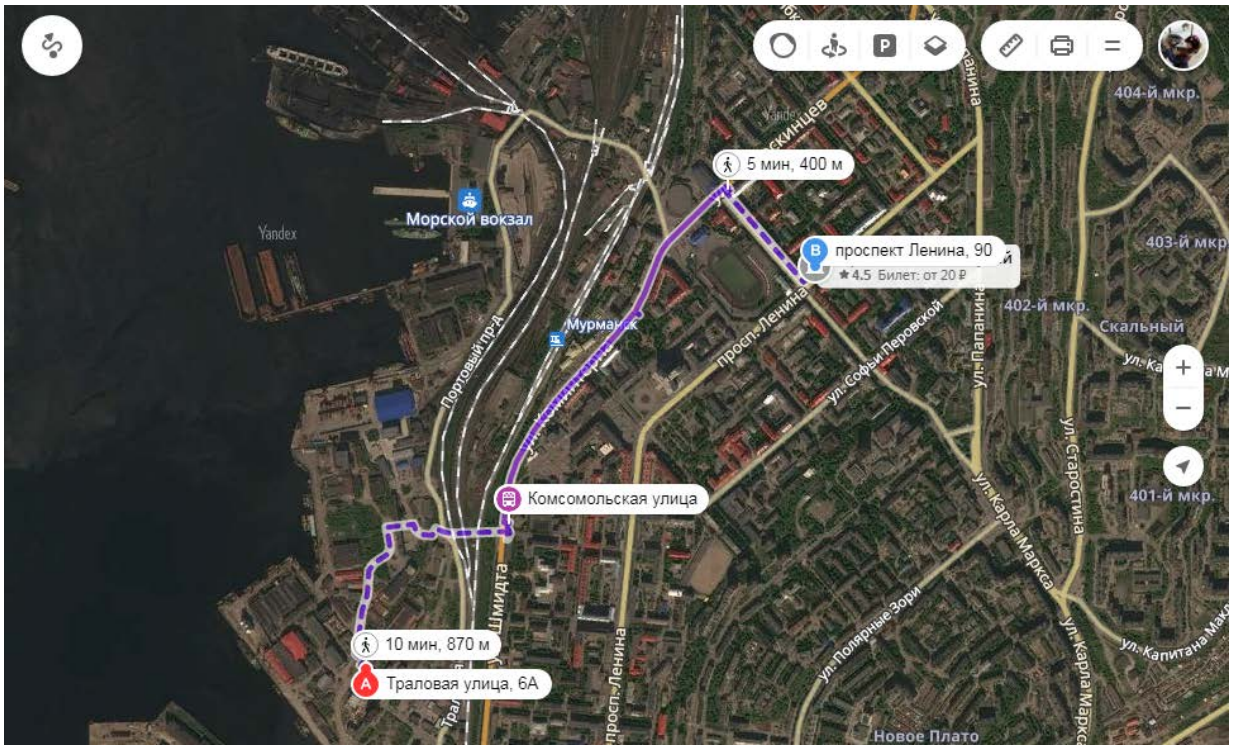
1. Место проживания и изучения культуры и быта саамов: дегустация местных блюд, изучение стендов с информацией, экскурсии по деревне. Желтой линией обозначена граница исследуемого участка- места экспедиционных вылазок с целью изучения природных и бытовых условий.



2. Посещение экскурсионных объектов на территории г. Мурманска




9 мин, 790 м
сопка Зелёный Мыс
Минькино
Нижне-Ростинское ш.
Восточно-Объездная дорога
р. Роста
ул. Свердлова
Yandex
оз. Большое
Комсомольская улица
11 мин, 890 м
Траловая улица, 6


5 мин, 400 м
Морской вокзал
Yandex
проспект Ленина, 90
4.5 Билет: от 20 ₽
Мурманск
Портовый пр-д
просп. Ленина
ул. Софьи Перовской
ул. Папанина
ул. Карла Маркса
ул. Старостина
ул. Полярные Зори
Скальный
404-й мкр.
403-й мкр.
402-й мкр.
401-й мкр.
Комсомольская улица
10 мин, 870 м
Траловая улица, 6А
Новое Плато

1.5. График движения на маршруте и темы исследования

День пути	Дата	Участок пути (от-до)	км	Чистое ходовое время	Темы исследования	Состояние погоды
1	06.04	Москва (Беляево) – Казанский ж\д вокзал		поезд	Изучение литературы по саамам	Солнечно
2	07.04	поезд		Поезд	Изучение литературы по саамам, повторение цели и задач исследования	
3	08.04	Поезд – Оленегорск – радиальный выход в деревню Самь-Сыйт	6,5	50 мин	Посещение книжных магазинов и ларьков с периодической печатью с целью изучения.насколько широко представлены национальные издания. Первое знакомство с саамами.	Солнечно, -3
4	09.04	Радиальный выход на Рамозеро	12	3 часа	Экскурсия по саамской деревне в сопровождении саама Валеры	Солнечно, -4
5	10.04	Радиальный выход к оленьим пастбищам	10	5 часов	Саамы – оленеводы. В сопровождении Валеры и Емели мы отправились к оленьим пастбищам.	Солнечно, -2
6	11.04	Дневка			Национальные блюда и национальные игры саамов. Участие в обрядах идолопоклонничества.	Солнечно, -5
7	12.04	М.н. - Оленегорск - Мурманск	6,5	1 час	Посещение залов, посвященных культуре и быту саамов в Мурманском краеведческом музее.	Солнечно, -5
8	13.04	Мурманск – Североморск-Мурманск - поезд		дневка		Небольшой дождь, 0
9	14.04	поезд			Сочинение по объекту исследования	
10	15.04	Поезд - Москва				Солнечно, +10

1.6. Содержание экспедиционной работы и ее результаты

Та информацию о саамах, которую мы прочитали в литературе и которую изложили в главе «Обзор литературы», помогла воспринимать экскурсию в краеведческом музее г. Мурманска. Эта информация была дополнена фотографиями интересных экспонатов музея.





Но самая ценная и самая интересная информация – из саамской деревни. Особенно поразило следующее.

Мы увидели идолов (саамы - язычники), которым поклоняются и современные саамы. Они олицетворяли главные аспекты в жизни человека- любовь, удачу, здоровье, семью… Экскурсию проводил коренной саам. Он рассказал, как нужно поклоняться каждому идолу. Их в Самь-Сыйт очень много.



До сих пор саамы и саамская культура тесно связаны с природой. Главное, без чего невозможно представить саамов, - это олень. С его помощью саамы могут быстрее перемещаться, из его теплой шерсти шьются до сих пор вещи, она также служит покровом для чумов- древних жилищ саамов. Из рогов оленей делается оружие, обереги, амулеты от духов. Из них даже можно заваривать чай, который … бодрит.

Экскурсовод рассказывал, что за оленями также требуется большой уход. Ранее саамы были кочевым народом из-за того, что оленям постоянно требовался корм. Но не это было основной проблемой по уходу. Больше всего проблем доставляли и доставляют до сих пор хищники: медведи и …вороны. Эти птицы хитростью выманивают олениху-мать от новорожденных оленят, а тех заклевывают их до смерти. Медведи тоже приносят немало вреда, поэтому саамам приходится истреблять их. В деревне мы видели дома, увешанные медвежьими шкурами, экскурсовод показывал нам амулет из медвежьего когтя, зуба и… других частей тела.







На фоне чума:



Потом нас повели в чум, где рассказали много интересного о саамской культуре и традициях. Нам показали головной убор саамской девушки, на котором знаками вышивались ее характеристики. После замужества такой головной убор заменялся другим, где уже было «написано», что девушка замужем.



Еще нам рассказали интересную традицию из саамской жизни о том, что костер нельзя тушить водой, ведь тогда дух огня погибнет и может никогда больше не вернуться. С тех пор и мы в походе костры не заливаем, а ждем, пока прогорят все дрова. (Пока удача от нас не отворачивалась.)



Одной из любимых национальных игр саамов является игра, отдаленно напоминающая футбол. Только здесь есть два главных отличия: мяч в ворота забивается по-прежнему ногами, но во время игры его можно предавать руками и мяч можно отбирать у противника любым способом. Да и мяч-то, собственно, не мяч, а клубок из оленьих шкур.



Многие древние традиции и обычаи сохраняются у современных саамов: не рассказывают настоящее имя, поклонение идолам, вера в колдовство и заговоры, ношение амулетов, восприятие животных как равных себе, свадебные традиции, традиции взаимодействия с природой.



1.7. Выводы

Цель и задачи экспедиции выполнены, собрано много интересной информации о сохранении саамской культуры как в среде современных саамов, так и на территории, на которой проживают саамы. В частности, можно утверждать, что:

- не только коренные саамы много делают для того, чтобы их культура не была забыта (например, создают музеи, сохраняют и популяризируют свои древние традиции), но также представитель власти тоже показывают заинтересованность в этом (у саамов есть своя газета «Ловозерская правда», в которой мы прочитали о соревнованиях «Гонки на оленьих упряжках» с участием саамов из Норвегии и Финляндии; в Мурманске создано общество саамов, в центральном музее Кольского полуострова самая большая экспозиция посвящена культуре саамов и т.д.);

- саамский музей под открытым небом очень популярен. На экскурсию в музей приезжают зарубежные туристы: норвежцы, китайцы, вьетнамцы. Это говорит о том, что за рубежом интерес к России возрастает и зарубежные гости понимают, что русский народ очень толерантный народ, если популяризирует такие этнографические музеи, посвященные малым народам, проживающим на территории России;

- однако, до сих пор проживая в условиях удаленности от центральных магистралей, ловозерцы нуждаются, по крайней мере, в регулярном общественном транспорте. До сих пор из Оленегорска до Ловозера (столицы саамов) нет рейсовых автобусов, поэтому другим народам трудно познавать культурные ценности саамов.

Результаты работы в виде презентации были представлены в виде презентации и сопровождающего презентацию рассказа на уроке географии в 9-х классах, а фотографии экспедиции опубликованы в соц. Сетях: https://vk.com/teampohod49.

2. Методика организации группы для проведения исследования

Ребята, участвующие в экспедиции, представляют собой сложившийся коллектив. Это, во-первых, ученики всего двух классов одной школа (6 «Б» и 9 «А»), т.е. они вместе учатся, рядом живут, поэтому и после школы часто вместе; во-вторых, маршрутная экспедиция на Кольский – это уже далеко не первый наш совместный поход: Байкал, Красноярские столбы, дважды Ергаки и Республика Тыва, Крым, Хакасия, Лагонаки, Эльбрус – вот уже неполная география наших походов (неполная потому, что после Кольского были Псебай и Алтай). Это только походы, а еще почти ежемесячные в течение годы экскурсии и еженедельные совместные тренировки. Поэтому вопросов с организацией группы не возникало: все хотели поехать не важно куда, лишь бы поехать. Все дети обучены жить в автономных условиях. Вопросы возникали только с тем, что 2 человека не умеют ходить на лыжах. В преддверии Первенства им было уделено особое внимание во время тренировок.

Во всех походах мы всегда проводили краеведческую работу. Методика работы следующая: не менее, чем за месяц до похода, рассматривая карту маршрута, мы выделяли интересные объекты, распределяли их участникам похода и дома с помощью разных источников ребята готовили экскурсию по выбранному объекту. Когда группа приходила на объект, все слушали экскурсию подготовленного учащегося. Таким образом, во всех походах мы не только пропагандировали здоровый образ жизни, но и совмещали спорт с умственной работой.

Иными словами, к предстоящему исследованию, ребята были подготовлены еще задолго до экспедиции. Поэтому в поиске информации и выявлению объектов исследования ребята действовали почти самостоятельно, руководитель участвовал только как консультант, который рекомендовал или не рекомендовал литературу или объекты исследования.

При этом некоторые предложения были утверждены и опровергнуты уже в ходе исследования. Например, перед экспедицией мы предполагали провести диалектологическое исследование, но по приезде в саамскую деревню убедились в нецелесообразности данного вида исследования, потому что те саамы, с

которыми мы общались, абсолютно чисто говорили по-русски, используя лишь единичные лексические диалектизмы, уже давно описанные в литературе. Так, слово «важенка» для обозначения самки оленя, у которой появился детеныш, есть в словаре В.И. Даля [том 1].

Таким образом, организация группы и подготовка ребят к их первой экспедиции – результат многолетней работы.

3. Оценка проведенного исследования

Кольский полуостров – это единственное место проживания саамов – одного из самых малочисленных коренных народов Русского Севера. Поселок Ловозеро – один из самых древних погостов саамов, одновременно и удаленный от цивилизации (центральных магистралей, связывающих Кольское Заполярье и центральную часть России) и все-таки район, до которого при большом желании можно добраться даже детской группе. Поэтому в этнографическую экспедицию для изучения культуры саамов и погружения в нее нужно ехать не куда-нибудь иначе, а только в Ловозерский район Мурманской области.

Музей под открытым небом «Самь-сыйт» - это, мы считаем, удачная наша находка. Изучать культуру народа как взрослым, так и детям (особенно детям) интереснее и продуктивнее интерактивно (модное сейчас слово), т.е. в процессе игры, как бы и не изучая вовсе, а живя бок о бок в данной культуре с носителями данной культуры.

Скучные экскурсии в краеведческих музеях иногда скорее отталкивают от краеведения (именно такой скучный экскурсовод нам достался в Мурманске). Все, что нам показывали и рассказывали там, мы уже знали и видели в саамской деревне. И ребята уже сами дополняли рассказ экскурсовода, потому что, прожив 3 ярких незабываемых дня с саамами, мы уже не забудем ни их музей, ни их был.

Рекомендуем для посещения саамскую деревню. Ребятам настолько там понравилось, что родители некоторых участников экспедиции интересовались координатами музея, потому что дети просят свозить их туда снова.

Данная экспедиция должна явиться начальным этапом в ряде этнографических исследований. Изучение литературы о саамах и погружение в культуру этого народа натолкнуло нас на мысль провести похожее исследование культуры других малых народов России (алтайцев, хакасов, долган, бурят, алеутов). Это позволит учащимся не только посетить интереснейшие удаленные уголки России, но и научит внимательно и с интересом относиться к тем народам, которые нас окружают, а в конечном итоге, как это ни банально звучит, - настоящей любви к Родине, не на словах, не потому, что об этом всегда и везде твердят, а без громких слов и красивых фраз, понимая и ценя то, что окружает.

Не только педагогические задачи решают этнографические экспедиции, но и научные. Идея изучить культуру алтайцев появилась после того, когда мы узнали о гипотезе, в которой предполагается саяно-алтайское происхождение саамов. Интересно было бы сравнить петроглифы алтайцев и саамов. Также интересно проверить гипотезу, не способствует ли распространению саамской культуры близкое соседство с норвежскими и финскими саамами. Этому, кажется, также могло бы способствовать изучение распространения культуры территориально изолированного народа, например, алтайцев в удаленных уголках страны.

4. Список использованной литературы

1. Хомич Л.В. Саамы.
2. Зализняк А.А. Древненовгородский диалект. М., 1995.
3. Народы Европейской части СССР. Том 2.Под редакцией В.Н. Белицер, Н.И. Воробьёвой, Л.И. Терентбевой, Н.И. Чебоксаровой, Н.В. Шлыгиной.
4. Интернет-ресурс “Википедия”: e-finland.ru , ru.wikipedia.org.
5. Энциклопедический словарь Брокгауза и Эфрона.
6. Газета «Ловозерская правда» за март 2018.
7. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Том 1.